

IMPLMNT

ARCHITECTS

KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO RESPUBLIKOS G. 40, PANEVĖŽYJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS

[STASIO EIDRINGEVIČIAUS MENŲ CENTRO II ETAPAS]

STATYTOJAS

STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS

STATINIO KATEGORIJA

STATINIO PROJEKTO NUMERIS

STATINIO PROJEKTO ETAPAS

STATINIO PROJEKTO LAIDA

STATINYS

STATINIO PROJEKTO DALIS

PANEVĖŽIO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJA

KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO RESPUBLIKOS G. 40
PANEVĖŽYJE, REKONSTRAVIMO PROJEKTAS

YPATINGAS STATINYS

22-1307

PROJEKTINIAI PASIŪLYMAI

0

KULTŪROS PASKIRTIES PASTATAS [7.10]

STATINIO ARCHITEKTŪRA [SA]

IMPLMNT architects

MB "SYRUSAS"

Statinio projekto vadovas

Statinio projekto dalies vadovas

Architektas

A1674 / NKPSA 0307

A2036

Viktoras Gricius

Aurimas Syrusas

**Statinio projekto
pavadinimas:**
Stadija:
Metai:

KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO RESPUBLIKOS G. 40, PANEVĖŽYJE,
REKONSTRAVIMO PROJEKTAS
Projektiniai pasiūlymai / PP
2024

BYLOS SUDĖTIES ŽINIARAŠTIS

Eil. Nr.	Dokumento pavadinimas	Psl. Nr.
0.	Viršelis	1
1.	Bylos turinys	2
2.	Projektinių pasiūlymų rengimo užduotis	3-6
3.	Bendrieji statinių rodikliai	7-9
4.	Aiškinamasis raštas	10-20
5.	GRAFINĖ DALIS (Brėžiniai):	-
5.0	Grafinės dalies turinys	21-22
5.1	Situacijos schemos - Sklypo plano pagrindiniai brėžiniai (esama situacija ir projektiniai sprendiniai)	23-26
5.2	Esamos situacijos – griovimo pagrindiniai brėžiniai	27-30
5.3	Projektiniai sprendiniai – aukštų planai	31-34
5.4	Projektiniai sprendiniai – Fasada	35-37
5.8	Projektiniai sprendiniai – Pjūviai	38-39
5.9	Projektiniai sprendiniai – aksonometrijos	40-44
5.10	Projektiniai sprendiniai – Pastato funkcinės schemos ir patalpų detalizacijos	45-50
5.16	Projektiniai sprendiniai – Vizualizacijos/ foto montažai	51-55
6.	Detaliojo plano pagrindinio brėžinio ištrauka	56
	Viso puslapių:	56

Parengė PV

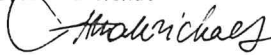
V. Gričius

STATYTOJO PARENGTA PROJEKTINIŲ PASIŪLYMŲ RENGIMO UŽDUOTIS

2024 m. liepos 31 d.
Vilnius

Panevėžio m. sav. administracijos
Teritorijų planavimo ir architektūros skyriaus
vedėjo pavaduotojas

Augustas Makrickas



1. Projektinių pasiūlymų paskirtis išreikšti ir pristatyti visuomenei pastato architektūrinę idėją
2. Informacija apie sumanytą projektuoti statinį

2.1.	Statinio projekto pavadinimas	KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO RESPUBLIKOS G. 40, PANEVĖŽYJE, REKONSTRAVIMO PROJEKTAS <i>(kol kas sklypai neapjungti ir šiai dienai galiojantys adresai Respublikos g. 40 ir Respublikos g. 42)</i>
2.2.	Pagrindinė statinio naudojimo paskirtis	Kultūros (7.10)
2.3.	Statinio kategorija	Ypatingasis
2.4.	Statinio bendras, antžeminis ir požeminis plotas	Bendras plotas ~ 7305 m ² (esamas 4336,91 m ²), Antžeminis plotas 3380 m ² (esamas 2297,78 m ²), Požeminis 3925 m ² (esamas 2039,13 m ²),
2.5.	Sklypo plotas	6923 m ² <i>(kol kas sklypai neapjungti ir šiai dienai galiojantys adresai Respublikos g. 40 – 2151 m² ir - Respublikos g. 40 – 4772 m²)</i>
2.6.	Kita informacija (paveldo, saugomos teritorijos)	Panevėžio miesto istorinė dalis (kodas 31872)

3. Projektuojamų sprendimų derinimas ir pristatymas

3.1.	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	Prieš atliekant visuomenės informavimo procedūras parengtus projektinius pasiūlymus būtina suderinti ir pasitvirtinti su Panevėžio miesto savivaldybės administracijos Teritorijų planavimo ir architektūros skyriumi
3.2	Lietuvos architektų sąjungos Panevėžio skyriaus architektūros ir urbanistikos ekspertų taryba	Prieš atliekant visuomenės informavimo procedūras pristatyti projektinius pasiūlymus Lietuvos architektų sąjungos Panevėžio skyriaus architektūros ir urbanistikos ekspertų tarybos posėdyje.

4. Pagrindiniai teritorijų planavimo dokumentų reglamentai ir konteksto charakteristikos

		Statytojo siūlomi žemės sklypo naudojimo reglamentai	Bendrojo plano reglamentai	Specialiųjų planų ar Senamiesčio apsaugos reglamento reikalavimai Teritorijos, ribojamos Respublikos g., Kranto g., Topolių al. Ir registruotų sklypų pietinėje pusėje, detaliojo plano korektūra	Aplinkoje vyraujantys užstatymo rodikliai
4.1.	Žemės naudojimas	Žemės sklypo naudojimo būdas: Visuomeninės paskirties teritorijos	Teritorijos pavadinimas, funkcinė zona: U_GC_P_F)	Visuomeninės paskirties teritorijos	
4.2.	Užstatymo tipas	Laisvo planavimo	Mišri centro teritorija	-	
4.3.	Užstatymo tankis	~ 22 %	-	72%	
4.4.	Užstatymo intensyvumas	~ 0,50	1,20	1,20*	
4.5.	Aukštis (m) nuo statinių statybos zonos esamo žemės paviršiaus	~ 26 m (nuo vidutinės statybos zonos abs. alt 56,40); (~ 26 m nuo pastato +/- 0.00=56,40	- m	27 m abs. alt 83,30;	
4.6.	Maksimali absoliutinė altitudė (m)	~ 82,40	-	83,30	
4.7.	Aukštų skaičius (nuo–iki)	4	1-5	1-5	5
4.8.	Automobilių stovėjimo vietų skaičius	Ne mažiau 52 vnt. (esamų 15 vnt.)	-	-	

4.9.	Priklausomų želdynų plotas	15%	-	15%	
4.10.	Esami medžiai (įvertinimas / kiekis)	Siekis išsaugoti dėl statybos ir inžinerinių tinklų tiesimo/ perklojimo nešalinamus medžius	-	-	

5. Pagrindiniai statinio paskirties rodikliai

5.1.	Pastato pagrindinis, naudingasis plotas	Pagrindinis plotas ~ 2485 m ² (Esamas 1601,47 m ²); Bendras plotas ~ 7305 m ² (Esamas 4336,91 m ²)
5.2.	Salės plotas (prekybos, maitinimo ir kultūros paskirties pastatų)	Bendras plotas ~ 1800 m ² 1) Kino salė ~114 m ² ; 2) Universali salė ~218 m ² . 3) Trečio aukšto ekspozicijų salės ~ 443 m ² ir ~ 348 m ² ; 4) Ketvirto aukšto ekspozicijų salės ~ 358 m ² ir 317 m ² .
5.3.	Butų / būstų skaičius	-
5.4.	Kambarių (numerų) skaičius	-
5.5.	Darbo vietų skaičius	Esamas ~ 15 žmonių
5.6.	Aptarnaujamų žmonių skaičius	-
5.7.	Gamybos, kitos planuojamos ūkinės veiklos apimtis	-
5.8.	Kiti rodikliai	-

6. Projektinių pasiūlymų sudėtis

6.1.	Viršelis
6.2.	Aiškinamasis raštas
6.3	Grafinė dalis (sklypo planai, aukštų planai, pjūviai, fasadai, vizualizacijos)

7. Statytojo pateikiami dokumentai ir duomenys

7.1.	Prašymas
7.2.	Įgaliojimas projektuotojui
7.3.	Sklypo nuosavybės dokumentų kopijos
7.4	Sklype esančių statinių nuosavybės dokumentų kopijos

7.5	Detalaus sklypo plano pagrindinių sprendinių kopija
7.6	Siūlomas detalaus sklypo plano schema/brėžinys

8.

Statytojas (užsakovas) Panevėžio miesto savivaldybė, a. k. 111104115

(fizinis arba juridinis asmuo)

Savivaldybės administracijos
direktorė
Gintautė Atkočiienė

(parašas)

Projektinių pasiūlymų rengėjas MB „Syrusas“, Įm. k. 304311845 veikianti pavadinimu IMPLMNT architects. Projekto vadovas/ architektas Viktoras Gricius (A 1674/ NKPAS 0307). Kauno g. 3A-506, Vilnius; viktoras@implmnt.lt; +370 614 54721

(projektavimo organizacija, projekto vadovas)

(parašas)

BENDRIEJI STATINIŲ RODIKLIAI

Šiame priede nurodomi žemės sklypo ir statinių (techniniai ir paskirties) rodikliai bendruoju atveju. Projekte nurodomi konkretaus sklypo ir konkretaus statinio bendrieji rodikliai. Bendrieji statinio rodikliai lentelėje ar kita forma nurodomi projekto bendrojoje dalyje.

Pavadinimas	Mato vienetas	Kiekis	Pastabos
I SKYRIUS SKLYPAS			
1. sklypo (teritorijos) plotas	m ²	6923	<i>Kol sklypai neapjungti, pagal galiojančius adresus Respublikos g. 40 - 2151 m² ir Respublikos g. 42 - 4772 m²</i>
2. sklypo (teritorijos) užstatymo intensyvumas	%	50,81	<i>Antžeminės dalies plotas - 3 517,94 m² Pirmo etapo antžeminės dalies plotas - 2297,78 m² Antro etapo antžeminės dalies plotas - 1220,16 m²</i>
3. sklypo (teritorijos) užstatymo tankis	%	19,80	<i>Užstatytas plotas - 1371 m² Pirmo etapo užstatytas plotas - 880 m² Antro etapo užstatytas plotas - 491 m²</i>
4. sklypo (teritorijos) želdynų plotai	%	15	<i>1038,45 m²</i>
II SKYRIUS PASTATAI			
KULTŪROS PASKIRTIES PASTATAS (7.10)			
1. Pastato paskirties rodikliai (gamybos, kitos planuojamos ūkinės veiklos, paslaugų apimtys, butų, vietų, lovų, bendras ir aptarnaujamų žmonių skaičius, kiti rodikliai).		-	
1.1. Pastato paskirties rodikliai (salės plotas (prekybos, maitinimo ir kultūros paskirties pastatų))	m ²	-	

Pavadinimas	Mato vienetas	Kiekis	Pastabos
1.2. Darbo vietų skaičius	Žm./ para	25	Tikslinama TP metu
1.3. Aptarnaujamų žmonių skaičius	Žm./ para	750	Tikslinama TP metu (I etapas (esamas) 500 žmonių + II etapas 250 žmonių)
2. Pastato bendrasis plotas.*	m ²	7644,89	Požeminis plotas - 4126,95 m ² Antžeminis plotas - 3517,94 m ² Tikslinama TP metu
2.1 Pagrindinis plotas	m ²	2423,70	Tikslinama TP metu (esamas 1601.47 m ²)
2.2 Pagalbinis plotas	m ²	5221,19	Tikslinama TP metu (esamas 2735,44 m ²)
3. Pastato naudingasis plotas. *	m ²	-	
4. Pastato tūris.*	m ³	39658	Pirmo etapo tūris - 27710 m ³ Antro etapo tūris - 11948 m ³ Tikslinama TP metu (esamas 27710 m ³)
5. Aukštų skaičius.*	vnt.	4	Su rūsiu ir antstatu/ techniniu aukštu
6. Pastato aukštis. *	m	25,96	Pagrindinis korpusas pagal kadastro bylą 25,96
	m	9,99	Kino salės korpusas pagal kadastro bylą 9,99
7. Butų skaičius (gyvenamajame name), iš jų:	vnt.	-	
8. Energinio naudingumo klasė		A+	Esamas pastatas A+
9. Pastato (patalpų) akustinio komforto sąlygų klasė		-	

Pavadinimas	Mato vienetas	Kiekis	Pastabos
10. Statinio atsparumo ugniai laipsnis		I	Tikslinama TP metu (esamas Atsparumo laipsni I, 3 gaisro apkrovos kategorija)
11. Kiti papildomi pastato rodikliai			
III SKYRIUS SUSISIEKIMO KOMUNIKACIJOS			Tikslinama TP metu
IV SKYRIUS INŽINERINIAI TINKLAI			Tikslinama TP metu
V SKYRIUS KITI STATINIAI			Tikslinama TP metu

8. * Žvaigždute pažymėti rodikliai apskaičiuojami vadovaujantis Nekilnojamojo turto kadastrinių matavimų ir kadastro duomenų surinkimo taisyklėmis, kurias tvirtina Lietuvos Respublikos žemės ūkio ministras. Baigus statybą ir atlikus kadastrinius matavimus šie rodikliai gali turėti neesminių nukrypimų [5.39].

Statinio projekto vadovas VIKTORAS GRICIUS (A 1674), 2024 09

(vardas, pavardė, parašas, kvalifikacijos atestato arba pažymos Nr., data)

AIŠKINAMASIS RAŠTAS

1. IŠEITIES DUOMENYS:

1.1. „KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO RESPUBLIKOS G. 40, PANEVĖŽYJE, REKONSTRAVIMO PROJEKTAS“ PROJEKTINIAI PASIŪLYMAI PARENGTI VADOVAUJANTIS:

- Projektinių pasiūlymų rengimo užduotimi;
- Panevėžio miesto bendruoju planu;
- TERITORIJOS, RIBOJAMOS RESPUBLIKOS G., KRANTO G., TOPOLIŲ AL. IR REGISTRUOTŲ SKLYPŲ PIETINĖJE PUSĖJE, DETALIOJO PLANO KOREKTŪRA
- Panevėžio miesto istorinės dalies teritorijos ir apsaugos zonos ribų nustatymo bei tvarkymo specialusis planas.
- Kultūros vertybių registro viešai prieinamais duomenimis;

1.2. PAGRINDINIŲ NORMATYVINIŲ, TAME TARPE IR STATYBOS TECHNINIŲ DOKUMENTŲ, KURIAIS VADOVAUJANTIS PARENGTI PROJEKTINIAI PASIŪLYMAI (TOLIAU PP) SĄRAŠAS:

1.2.1. LR Įstatymai:

1. LR Statybos įstatymas;
2. LR Teritorijų planavimo įstatymas.
3. LR Specialiųjų žemės naudojimo sąlygų įstatymas.
4. Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymas;

1.2.2. Statybos techniniai reglamentai:

1. STR 1.01.01:2005 „Kultūros paveldo statinio tvarkomųjų statybos darbų reglamentai“;
2. STR 1.01.03:2017 „Statinių klasifikavimas“;
3. STR 1.01.08:2002 „Statinio statybos rūšys“;
4. STR 1.04.04:2017 „Statinio projektavimas, projekto ekspertizė“;
5. STR 1.05.01:2017 „Statybą leidžiantys dokumentai. Statybos užbaigimas. Nebaigto statinio registravimas ir perleidimas. Statybos sustabdymas. Savavališkos statybos padarinių šalinimas. Statybos pagal neteisėtai išduotą statybą leidžiantį dokumentą padarinių šalinimas“;
6. STR 2.02.02:2004 "Visuomeninės paskirties statiniai"
7. STR 2.02.08:2012 „Automobilių saugyklų projektavimas“
8. STR 2.06.04:2014 „Gatvės ir vietinės reikšmės keliai. Bendrieji reikalavimai“.

1.2.3. Kiti įsakymai:

1. RESPUBLIKOS ŽEMĖS ŪKIO MINISTRO 2002 m. GRUODŽIO 30 d. ĮSAKYMO NR. 522 „DĖL NEKILNOJAMOJO TURTO OBJEKTŲ KADASTRINIŲ MATAVIMŲ IR KADASTRO DUOMENŲ SURINKIMO BEI TIKSLINIMO TAISYKLIŲ“ PAKEITIMO.
2. LIETUVOS RESPUBLIKOS APLINKOS MINISTRO 2008 m. SAUSIO 8 d. ĮSAKYMAS NR. D1-5 DĖL ŽELDYNŲ IR ŽELDINIŲ INVENTORIZAVIMO IR APSKAITOS TAISYKLIŲ PATVIRTINIMO.
3. VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS TARYBOS 2017 m. GRUODŽIO 20 d. SPRENDIMAS NR. 1-1312 DĖL VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS TERITORIJOS SUSKIRSTYMO Į ZONAS PAGAL NUSTATYTUS AUTOMOBILIŲ STOVĖJIMO VIETŲ SKAIČIAUS KOEFICIENTUS SCHEMOS, KOMPENSAVIMO UŽ PAPILDOMAI ĮRENGTAS AUTOMOBILIŲ STOVĖJIMO VIETAS TVARKOS APRAŠO IR SUTARTIES FORMOS TVIRTINIMO.
4. VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS TARYBOS 2021 m. LIEPOS 14 d. SPRENDIMAS NR. 1-1083 DĖL VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS TERITORIJOS SUSKIRSTYMO Į ZONAS PAGAL NUSTATYTUS AUTOMOBILIŲ STOVĖJIMO VIETŲ SKAIČIAUS KOEFICIENTUS SCHEMOS TVIRTINIMO.

Atestato Nr.	Syrusas, MB į.k. 304311845 Kauno g. 3A-506, Vilnius Tel. +370 685 25440; El. p.: syrusas@implmnt.lt				Kultūros paskirties pastato Respublikos g. 40, Panevėžyje, rekonstravimo projektas			
A 1674/0307	PV	V. Gričius		2024	Aiškinamasis raštas		Laida	
A 2036	PDV Arch	A. Syrusas		2024			O	
Stadija	Užsakovas:				22-1307-PP-BD-Aiškinamasis raštas		Lapas	Lapų
PP	Panevėžio miesto savivaldybė						1	11

5. VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS TARYBOS 2018 m. GRUODŽIO 19 d. SPRENDIMAS NR. 1-1859 DĖL VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS DARNAUS JUDUMO PLANO TVIRTINIMO.
6. LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS 2008 m. KOVO 12 d. NUTARIMAS NR. 206 DĖL KRITERIJŲ, PAGAL KURIUOS MEDŽIAI IR KRŪMAI, AUGANTYS NE MIŠKŲ ŪKIO PASKIRTIES ŽEMĖJE, PRISKIRIAMAI SAUGOTINIEMS, SĄRAŠO PATVIRTINIMO IR MEDŽIŲ IR KRŪMŲ PRISKYRIMO SAUGOTINIEMS.
7. LIETUVOS RESPUBLIKOS APLINKOS MINISTRO 2007 m. GRUODŽIO 21 d. ĮSAKYMAS NR. D1-694 DĖL VIEŠŲJŲ ATSKIRŲJŲ ŽELDYNŲ PLOTŲ NORMŲ IR PRIKLAUSOMŲJŲ ŽELDYNŲ PLOTŲ NORMŲ APSKAIČIAVIMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO.

2. AIŠKINAMASIS RAŠTAS:

2.1. BENDRI DUOMENYS:

Statybos objektas: Kultūros paskirties pastato (7.10) Respublikos g. 40, Panevėžyje, rekonstravimas (esamo muziejaus „Stasys Museum“).

Statytojas (užsakovas). Panevėžio miesto savivaldybė, Laisvės a. 20, Panevėžys.

Projektuotojas. MB „Syrusas“, I. k. 304311845 veikianti pavadinimu IMPLMNT architects; Registracijos adresas: Pylimo g. 14A-31, LT-01118 Vilnius; Buveinės/ biuro adresas: Kauno g. 3A - 506, Vilnius.

Statybos ir projektavimo finansavimo šaltiniai. Statytojo lėšos (Savivaldybės) ir ES struktūrinių fondų.

Projektavimo etapas (stadijos). Projektiniai pasiūlymai;

Statybos rūšys. Vadovaujantis STR 1.01.08:2002 „Statinio statybos rūšys“ IV skirsniu: 7.2 statinio rekonstravimas;

Statinio paskirtis. Vadovaujantis STR 1.01.03:2017 „Statinių klasifikavimas“ 7.10 kultūros paskirties pastatas.

Priešistorė. 2018 metų kovo mėn. Panevėžio miesto savivaldybė paskelbė tarptautinį viešą atvirą konkursą Stasio Eidrigevičiaus menų centro konkursą. Konkūrai pateikta 19 darbų iš kurių komisija gegužės mėn. nugalėtoju paskelbė MB Syrusas, veikiančia IMPLMNT architects pavadinimu.

Laimėjus konkursą 2018 metais buvo paengtas I etapo techninis projektas, kuris realizuotas - pastatytas 2024 metais. Šiuo II etapo projektu įgyvendinama pilna laimėto konkurso pastato apimtis.

Šiuo metu yra baigiamos TERITORIJOS, RIBOJAMOS RESPUBLIKOS G., KRANTO G., TOPOLIŲ AL. IR REGISTRUOTŲ SKLYPŲ PIETINĖJE PUSĖJE, DETALIOJO PLANO KOREKTŪRA (toliau detaliojo plano) koregavimo procedūros (TPD tvirtinimo data 2024-08-06, tvirtinimo pagrindas REG21905550) kurio sprendiniais apjungiami du sklypai Respublikos g. 40 ir Respublikos g. 42, į vieną adresu Respublikos g. 40

2.2. TRUMPAS STATYBOS APIBŪDINIMAS

2.2.1. SKLYPAS/ STATYBOS VIETA. Pagrindiniai sklypo rodikliai:

- Kadastro Nr.: 2701/0017:110 Panevėžio m. k. v..
- Unikalus Nr.: 2701-0017-0110
- Žemės sklypo pagrindinė naudojimo paskirtis: Kita;
- Žemės sklypo naudojimo būdas: Visuomeninės paskirties teritorijos;
- Žemės sklypo plotas: 0,2151 ha
- Užstatyta teritorija: 0,2151 ha
- Specialiosios žemės ir miško naudojimo sąlygos:
 - a) Elektroninių ryšių tinklų elektroninių ryšių infrastruktūros apsaugos zonos (III skyrius, vienuoliktasis skirsnis);
 - b) Šilumos perdavimo tinklų apsaugos zonos (III skyrius, dvyliktasis skirsnis)

(kol kas sklypai neapjungti ir šiai dienai galiojantys adresai Respublikos g. 40 ir Respublikos g. 42)

SKLYPAS/ STATYBOS VIETA. Pagrindiniai sklypo rodikliai:

- Kadastro Nr.: 2701/0017:257 Panevėžio m. k. v..
- Unikalus Nr.: 4400-5969-7426
- Žemės sklypo pagrindinė naudojimo paskirtis: Kita;
- Žemės sklypo naudojimo būdas: Visuomeninės paskirties teritorijos;
- Žemės sklypo plotas: 0,4772 ha
- Užstatyta teritorija: 0,4772 ha

	Lapas	Lapų	Laida
22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	2	11	O

- Specialiosios žemės ir miško naudojimo sąlygos:
 - c) Elektroninių ryšių tinklų elektroninių ryšių infrastruktūros apsaugos zonos (III skyrius, vienuoliktasis skirsnis);
 - d) Elektros tinklų apsaugos zonos (III skyrius, ketvirtasis skirsnis)
 - e) Šilumos perdavimo tinklų apsaugos zonos (III skyrius, dvylikasis skirsnis)

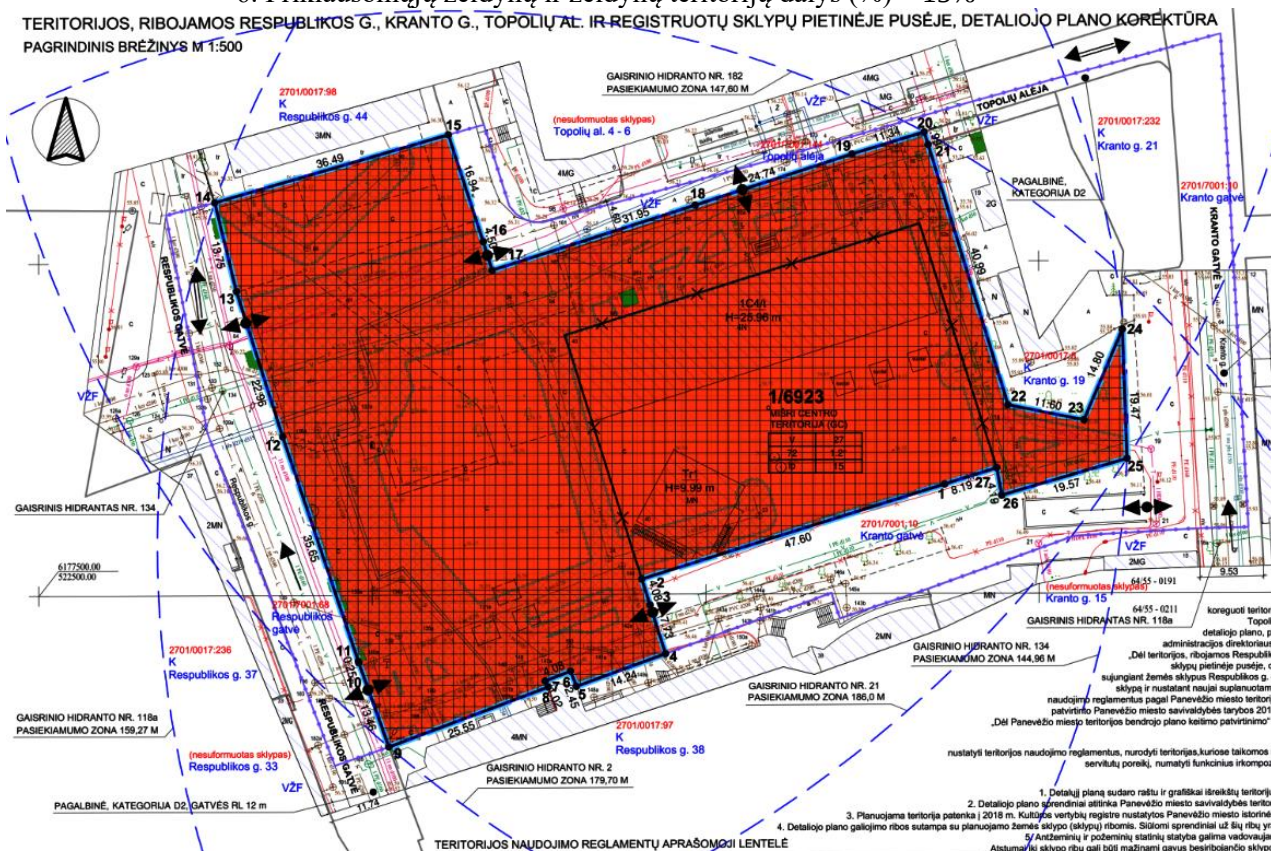
Sklypas yra Panevėžio centrinėje miesto dalyje, kairiajame Nevėžio upės krante. Šiaurėje ribojasi su daugiabučių gyvenamųjų namų teritorija, Rytuose su Kranto gatve; Pietuose su gyvenamos-komercinės pastatų teritorija (statyta sovietmečiu), o vakaruose su Respublikos gatve.

2.2.2. Teritorijų planavimo dokumentų reglamentai:

Patvirtiname detaliam plane (TERITORIJOS, RIBOJAMOS RESPUBLIKOS G., KRANTO G., TOPOLIŲ AL. IR REGISTRUOTŲ SKLYPŲ PIETINĖJE PUSĖJE, DETALIOJO PLANO KOREKTŪRA) sklypui užstatymo zona nustatyta visame sklype, sklypas nepatenka į paminklų teritorijas, saugomų želdinių nėra. Kadangi teritorijai yra galiojantis detalus sklypo planas, vadovaujama jo reglamentais:

1. Žemės sklypo naudojimo būdas - V – visuomeninės paskirties objektų teritorijoms;
2. Leidžiamas pastatų aukštis (metrais) – 27 metrai;
3. Leidžiamas žemės sklypo užstatymo tankis (%) – 72%
4. Leidžiamas žemės sklypo užstatymo intensyvumas – 1.2 (120%)
5. Užstatymo tipas – Laisvo planavimo
6. Priklausomųjų želdynų ir želdynų teritorijų dalys (%) – 15%

TERITORIJOS, RIBOJAMOS RESPUBLIKOS G., KRANTO G., TOPOLIŲ AL. IR REGISTRUOTŲ SKLYPŲ PIETINĖJE PUSĖJE, DETALIOJO PLANO KOREKTŪRA
PAGRINDINIS BRĖŽINYS M 1:500



Privatizacijos teritorijos naudojimo reglamentai					Papildomi teritorijos naudojimo reglamentai											
Sklypo (jo dalies) Nr.	Sklypo (jo dalies) plotas, m²	Sklypo (jo dalies) kampų pažymėjimas plane	Sklypo (jo dalies) kampų koordinatės		Teritorijos naudojimo tipas	Žemės naudojimo paskirtis	Žemės naudojimo būdas	Leidžiamas pastatų aukštis			Užstatymas		Priklausomųjų želdynų ir želdynų teritorijos dalys, %	Pastatų aukštis, m	Statinių paskirtis	Kiti reglamentai
			X	Y				nuo žemės paviršiaus, m	aukštis, m	tankis, %	intensyvumas	tipas				
1	6923		6177516.45	522635.87	UC	KT	V	27	83.60	72	1.2	lp	15	1-5		17
2			6177502.32	522690.42												
3			6177498.43	522591.64												
4			6177481.05	522593.96												
5			6177486.19	522580.58												
6			6177488.48	522579.71												
7			6177487.01	522575.90												
8			6177486.11	522576.37												
9			6177477.18	522552.44												
10			6177489.85	522547.95												
11			6177480.09	522547.87												
12			6177523.91	522536.58												
13			6177545.81	522529.68												
14			6177559.18	522526.45												
15			6177569.31	522551.51												
16			6177553.19	522566.72												
17			6177548.89	522568.05												
18			6177558.58	522568.50												
19			6177566.19	522622.04												
20			6177569.48	522632.89												
21			6177567.57	522633.47												
22			6177526.36	522645.40												
23			6177526.06	522656.77												
24			6177539.68	522662.56												
25			6177520.22	522663.23												
26			6177514.76	522644.44												
27			6177518.88	522643.69												

* (Jei k 3.0 iki 30 % teritorijos leidžiama, esanti viešojo intereso prioritetu)

1. Detalių planų sudaro raštu ir grafiškai išreikštų teritorijų
2. Detalio plano sprendiniai atitinka Panevėžio miesto savivaldybės teritorijų planavimo taisyklę (2018 m. Kultūros vertybių registre nustatytos Panevėžio miesto istorinės teritorijos, ribojamos Respublikos g. 44, Kranto g. 21, Kranto g. 19, Kranto g. 15, Kranto g. 13, Kranto g. 11, Kranto g. 9, Kranto g. 7, Kranto g. 5, Kranto g. 3, Kranto g. 1, Kranto g. 0, Kranto g. -1, Kranto g. -3, Kranto g. -5, Kranto g. -7, Kranto g. -9, Kranto g. -11, Kranto g. -13, Kranto g. -15, Kranto g. -17, Kranto g. -19, Kranto g. -21, Kranto g. -23, Kranto g. -25, Kranto g. -27, Kranto g. -29, Kranto g. -31, Kranto g. -33, Kranto g. -35, Kranto g. -37, Kranto g. -39, Kranto g. -41, Kranto g. -43, Kranto g. -45, Kranto g. -47, Kranto g. -49, Kranto g. -51, Kranto g. -53, Kranto g. -55, Kranto g. -57, Kranto g. -59, Kranto g. -61, Kranto g. -63, Kranto g. -65, Kranto g. -67, Kranto g. -69, Kranto g. -71, Kranto g. -73, Kranto g. -75, Kranto g. -77, Kranto g. -79, Kranto g. -81, Kranto g. -83, Kranto g. -85, Kranto g. -87, Kranto g. -89, Kranto g. -91, Kranto g. -93, Kranto g. -95, Kranto g. -97, Kranto g. -99, Kranto g. -101, Kranto g. -103, Kranto g. -105, Kranto g. -107, Kranto g. -109, Kranto g. -111, Kranto g. -113, Kranto g. -115, Kranto g. -117, Kranto g. -119, Kranto g. -121, Kranto g. -123, Kranto g. -125, Kranto g. -127, Kranto g. -129, Kranto g. -131, Kranto g. -133, Kranto g. -135, Kranto g. -137, Kranto g. -139, Kranto g. -141, Kranto g. -143, Kranto g. -145, Kranto g. -147, Kranto g. -149, Kranto g. -151, Kranto g. -153, Kranto g. -155, Kranto g. -157, Kranto g. -159, Kranto g. -161, Kranto g. -163, Kranto g. -165, Kranto g. -167, Kranto g. -169, Kranto g. -171, Kranto g. -173, Kranto g. -175, Kranto g. -177, Kranto g. -179, Kranto g. -181, Kranto g. -183, Kranto g. -185, Kranto g. -187, Kranto g. -189, Kranto g. -191, Kranto g. -193, Kranto g. -195, Kranto g. -197, Kranto g. -199, Kranto g. -201, Kranto g. -203, Kranto g. -205, Kranto g. -207, Kranto g. -209, Kranto g. -211, Kranto g. -213, Kranto g. -215, Kranto g. -217, Kranto g. -219, Kranto g. -221, Kranto g. -223, Kranto g. -225, Kranto g. -227, Kranto g. -229, Kranto g. -231, Kranto g. -233, Kranto g. -235, Kranto g. -237, Kranto g. -239, Kranto g. -241, Kranto g. -243, Kranto g. -245, Kranto g. -247, Kranto g. -249, Kranto g. -251, Kranto g. -253, Kranto g. -255, Kranto g. -257, Kranto g. -259, Kranto g. -261, Kranto g. -263, Kranto g. -265, Kranto g. -267, Kranto g. -269, Kranto g. -271, Kranto g. -273, Kranto g. -275, Kranto g. -277, Kranto g. -279, Kranto g. -281, Kranto g. -283, Kranto g. -285, Kranto g. -287, Kranto g. -289, Kranto g. -291, Kranto g. -293, Kranto g. -295, Kranto g. -297, Kranto g. -299, Kranto g. -301, Kranto g. -303, Kranto g. -305, Kranto g. -307, Kranto g. -309, Kranto g. -311, Kranto g. -313, Kranto g. -315, Kranto g. -317, Kranto g. -319, Kranto g. -321, Kranto g. -323, Kranto g. -325, Kranto g. -327, Kranto g. -329, Kranto g. -331, Kranto g. -333, Kranto g. -335, Kranto g. -337, Kranto g. -339, Kranto g. -341, Kranto g. -343, Kranto g. -345, Kranto g. -347, Kranto g. -349, Kranto g. -351, Kranto g. -353, Kranto g. -355, Kranto g. -357, Kranto g. -359, Kranto g. -361, Kranto g. -363, Kranto g. -365, Kranto g. -367, Kranto g. -369, Kranto g. -371, Kranto g. -373, Kranto g. -375, Kranto g. -377, Kranto g. -379, Kranto g. -381, Kranto g. -383, Kranto g. -385, Kranto g. -387, Kranto g. -389, Kranto g. -391, Kranto g. -393, Kranto g. -395, Kranto g. -397, Kranto g. -399, Kranto g. -401, Kranto g. -403, Kranto g. -405, Kranto g. -407, Kranto g. -409, Kranto g. -411, Kranto g. -413, Kranto g. -415, Kranto g. -417, Kranto g. -419, Kranto g. -421, Kranto g. -423, Kranto g. -425, Kranto g. -427, Kranto g. -429, Kranto g. -431, Kranto g. -433, Kranto g. -435, Kranto g. -437, Kranto g. -439, Kranto g. -441, Kranto g. -443, Kranto g. -445, Kranto g. -447, Kranto g. -449, Kranto g. -451, Kranto g. -453, Kranto g. -455, Kranto g. -457, Kranto g. -459, Kranto g. -461, Kranto g. -463, Kranto g. -465, Kranto g. -467, Kranto g. -469, Kranto g. -471, Kranto g. -473, Kranto g. -475, Kranto g. -477, Kranto g. -479, Kranto g. -481, Kranto g. -483, Kranto g. -485, Kranto g. -487, Kranto g. -489, Kranto g. -491, Kranto g. -493, Kranto g. -495, Kranto g. -497, Kranto g. -499, Kranto g. -501, Kranto g. -503, Kranto g. -505, Kranto g. -507, Kranto g. -509, Kranto g. -511, Kranto g. -513, Kranto g. -515, Kranto g. -517, Kranto g. -519, Kranto g. -521, Kranto g. -523, Kranto g. -525, Kranto g. -527, Kranto g. -529, Kranto g. -531, Kranto g. -533, Kranto g. -535, Kranto g. -537, Kranto g. -539, Kranto g. -541, Kranto g. -543, Kranto g. -545, Kranto g. -547, Kranto g. -549, Kranto g. -551, Kranto g. -553, Kranto g. -555, Kranto g. -557, Kranto g. -559, Kranto g. -561, Kranto g. -563, Kranto g. -565, Kranto g. -567, Kranto g. -569, Kranto g. -571, Kranto g. -573, Kranto g. -575, Kranto g. -577, Kranto g. -579, Kranto g. -581, Kranto g. -583, Kranto g. -585, Kranto g. -587, Kranto g. -589, Kranto g. -591, Kranto g. -593, Kranto g. -595, Kranto g. -597, Kranto g. -599, Kranto g. -601, Kranto g. -603, Kranto g. -605, Kranto g. -607, Kranto g. -609, Kranto g. -611, Kranto g. -613, Kranto g. -615, Kranto g. -617, Kranto g. -619, Kranto g. -621, Kranto g. -623, Kranto g. -625, Kranto g. -627, Kranto g. -629, Kranto g. -631, Kranto g. -633, Kranto g. -635, Kranto g. -637, Kranto g. -639, Kranto g. -641, Kranto g. -643, Kranto g. -645, Kranto g. -647, Kranto g. -649, Kranto g. -651, Kranto g. -653, Kranto g. -655, Kranto g. -657, Kranto g. -659, Kranto g. -661, Kranto g. -663, Kranto g. -665, Kranto g. -667, Kranto g. -669, Kranto g. -671, Kranto g. -673, Kranto g. -675, Kranto g. -677, Kranto g. -679, Kranto g. -681, Kranto g. -683, Kranto g. -685, Kranto g. -687, Kranto g. -689, Kranto g. -691, Kranto g. -693, Kranto g. -695, Kranto g. -697, Kranto g. -699, Kranto g. -701, Kranto g. -703, Kranto g. -705, Kranto g. -707, Kranto g. -709, Kranto g. -711, Kranto g. -713, Kranto g. -715, Kranto g. -717, Kranto g. -719, Kranto g. -721, Kranto g. -723, Kranto g. -725, Kranto g. -727, Kranto g. -729, Kranto g. -731, Kranto g. -733, Kranto g. -735, Kranto g. -737, Kranto g. -739, Kranto g. -741, Kranto g. -743, Kranto g. -745, Kranto g. -747, Kranto g. -749, Kranto g. -751, Kranto g. -753, Kranto g. -755, Kranto g. -757, Kranto g. -759, Kranto g. -761, Kranto g. -763, Kranto g. -765, Kranto g. -767, Kranto g. -769, Kranto g. -771, Kranto g. -773, Kranto g. -775, Kranto g. -777, Kranto g. -779, Kranto g. -781, Kranto g. -783, Kranto g. -785, Kranto g. -787, Kranto g. -789, Kranto g. -791, Kranto g. -793, Kranto g. -795, Kranto g. -797, Kranto g. -799, Kranto g. -801, Kranto g. -803, Kranto g. -805, Kranto g. -807, Kranto g. -809, Kranto g. -811, Kranto g. -813, Kranto g. -815, Kranto g. -817, Kranto g. -819, Kranto g. -821, Kranto g. -823, Kranto g. -825, Kranto g. -827, Kranto g. -829, Kranto g. -831, Kranto g. -833, Kranto g. -835, Kranto g. -837, Kranto g. -839, Kranto g. -841, Kranto g. -843, Kranto g. -845, Kranto g. -847, Kranto g. -849, Kranto g. -851, Kranto g. -853, Kranto g. -855, Kranto g. -857, Kranto g. -859, Kranto g. -861, Kranto g. -863, Kranto g. -865, Kranto g. -867, Kranto g. -869, Kranto g. -871, Kranto g. -873, Kranto g. -875, Kranto g. -877, Kranto g. -879, Kranto g. -881, Kranto g. -883, Kranto g. -885, Kranto g. -887, Kranto g. -889, Kranto g. -891, Kranto g. -893, Kranto g. -895, Kranto g. -897, Kranto g. -899, Kranto g. -901, Kranto g. -903, Kranto g. -905, Kranto g. -907, Kranto g. -909, Kranto g. -911, Kranto g. -913, Kranto g. -915, Kranto g. -917, Kranto g. -919, Kranto g. -921, Kranto g. -923, Kranto g. -925, Kranto g. -927, Kranto g. -929, Kranto g. -931, Kranto g. -933, Kranto g. -935, Kranto g. -937, Kranto g. -939, Kranto g. -941, Kranto g. -943, Kranto g. -945, Kranto g. -947, Kranto g. -949, Kranto g. -951, Kranto g. -953, Kranto g. -955, Kranto g. -957, Kranto g. -959, Kranto g. -961, Kranto g. -963, Kranto g. -965, Kranto g. -967, Kranto g. -969, Kranto g. -971, Kranto g. -973, Kranto g. -975, Kranto g. -977, Kranto g. -979, Kranto g. -981, Kranto g. -983, Kranto g. -985, Kranto g. -987, Kranto g. -989, Kranto g. -991, Kranto g. -993, Kranto g. -995, Kranto g. -997, Kranto g. -999, Kranto g. -1001, Kranto g. -1003, Kranto g. -1005, Kranto g. -1007, Kranto g. -1009, Kranto g. -1011, Kranto g. -1013, Kranto g. -1015, Kranto g. -1017, Kranto g. -1019, Kranto g. -1021, Kranto g. -1023, Kranto g. -1025, Kranto g. -1027, Kranto g. -1029, Kranto g. -1031, Kranto g. -1033, Kranto g. -1035, Kranto g. -1037, Kranto g. -1039, Kranto g. -1041, Kranto g. -1043, Kranto g. -1045, Kranto g. -1047, Kranto g. -1049, Kranto g. -1051, Kranto g. -1053, Kranto g. -1055, Kranto g. -1057, Kranto g. -1059, Kranto g. -1061, Kranto g. -1063, Kranto g. -1065, Kranto g. -1067, Kranto g. -1069, Kranto g. -1071, Kranto g. -1073, Kranto g. -1075, Kranto g. -1077, Kranto g. -1079, Kranto g. -1081, Kranto g. -1083, Kranto g. -1085, Kranto g. -1087, Kranto g. -1089, Kranto g. -1091, Kranto g. -1093, Kranto g. -1095, Kranto g. -1097, Kranto g. -1099, Kranto g. -1101, Kranto g. -1103, Kranto g. -1105, Kranto g. -1107, Kranto g. -1109, Kranto g. -1111, Kranto g. -1113, Kranto g. -1115, Kranto g. -1117, Kranto g. -1119, Kranto g. -1121, Kranto g. -1123, Kranto g. -1125, Kranto g. -1127, Kranto g. -1129, Kranto g. -1131, Kranto g. -1133, Kranto g. -1135, Kranto g. -1137, Kranto g. -1139, Kranto g. -1141, Kranto g. -1143, Kranto g. -1145, Kranto g. -1147, Kranto g. -1149, Kranto g. -1151, Kranto g. -1153, Kranto g. -1155, Kranto g. -1157, Kranto g. -1159, Kranto g. -1161, Kranto g. -1163, Kranto g. -1165, Kranto g. -1167, Kranto g. -1169, Kranto g. -1171, Kranto g. -1173, Kranto g. -1175, Kranto g. -1177, Kranto g. -1179, Kranto g. -1181, Kranto g. -1183, Kranto g. -1185, Kranto g. -1187, Kranto g. -1189, Kranto g. -1191, Kranto g. -1193, Kranto g. -1195, Kranto g. -1197, Kranto g. -1199, Kranto g. -1201, Kranto g. -1203, Kranto g. -1205, Kranto g. -1207, Kranto g. -1209, Kranto g. -1211, Kranto g. -1213, Kranto g. -1215, Kranto g. -1217, Kranto g. -1219, Kranto g. -1221, Kranto g. -1223, Kranto g. -1225, Kranto g. -1227, Kranto g. -1229, Kranto g. -1231, Kranto g. -1233, Kranto g. -1235, Kranto g. -1237, Kranto g. -1239, Kranto g. -1241, Kranto g. -1243, Kranto g. -1245, Kranto g. -1247, Kranto g. -1249, Kranto g. -1251, Kranto g. -1253, Kranto g. -1255, Kranto g. -1257, Kranto g. -1259, Kranto g. -1261, Kranto g. -1263, Kranto g. -1265, Kranto g. -1267, Kranto g. -1269, Kranto g. -1271, Kranto g. -1273, Kranto g. -1275, Kranto g. -1277, Kranto g. -1279, Kranto g. -1281, Kranto g. -1283, Kranto g. -1285, Kranto g. -1287, Kranto g. -1289, Kranto g. -1291, Kranto g. -1293, Kranto g. -1295, Kranto g. -1297, Kranto g. -1299, Kranto g. -1301, Kranto g. -1303, Kranto g. -1305, Kranto g. -1307, Kranto g. -1309, Kranto g. -1311, Kranto g. -1313, Kranto g. -1315, Kranto g. -1317, Kranto g. -1319, Kranto g. -1321, Kranto g. -1323, Kranto g. -1325, Kranto g. -1327, Kranto g. -1329, Kranto g. -1331, Kranto g. -1333, Kranto g. -1335, Kranto g. -1337, Kranto g. -1339, Kranto g. -1341, Kranto g. -1343, Kranto g. -1345, Kranto g. -1347, Kranto g. -1349, Kranto g. -1351, Kranto g. -1353, Kranto g. -1355, Kranto g. -1357, Kranto g. -1359, Kranto g. -1361, Kranto g. -1363, Kranto g. -1365, Kranto g. -1367, Kranto g. -1369, Kranto g. -1371, Kranto g. -1373, Kranto g. -1375, Kranto g. -1377, Kranto g. -1379, Kranto g. -1381, Kranto g. -1383, Kranto g. -1385, Kranto g. -1387, Kranto g. -1389, Kranto g. -1391, Kranto g. -1393, Kranto g. -1395, Kranto g. -1397, Kranto g. -1399, Kranto g. -1401, Kranto g. -1403, Kranto g. -1405, Kranto g. -1407, Kranto g. -1409, Kranto g. -1411, Kranto g. -1413, Kranto g. -1415, Kranto g. -1417, Kranto g. -1419, Kranto g. -1421, Kranto g. -1423, Kranto g. -1425, Kranto g. -1427, Kranto g. -1429, Kranto g. -1431, Kranto g. -1433, Kranto g. -1435, Kranto g. -1437, Kranto g. -1439, Kranto g. -1441, Kranto g. -1443, Kranto g. -1445, Kranto g. -1447, Kranto g. -1449, Kranto g. -1451, Kranto g. -1453, Kranto g. -1455, Kranto g. -1457, Kranto g. -1459, Kranto g. -1461, Kranto g. -1463, Kranto g. -1465, Kranto g. -1467, Kranto g. -1469, Kranto g. -1471, Kranto g. -1473, Kranto g. -1475, Kranto g. -1477, Kranto g. -1479, Kranto g. -1481, Kranto g. -1483, Kranto g. -1485, Kranto g. -1487, Kranto g. -1489, Kranto g. -1491, Kranto g. -1493, Kranto g. -1495, Kranto g. -1497, Kranto g. -1499, Kranto g. -1501, Kranto g. -1503, Kranto g. -1505, Kranto g. -1507, Kranto g. -1509, Kranto g. -1511, Kranto g. -1513, Kranto g. -1515, Kranto g. -1517, Kranto g. -1519, Kranto g. -1521, Kranto g. -1523, Kranto g. -1525, Kranto g. -1527, Kranto g. -1529, Kranto g. -1531, Kranto g. -1533, Kranto g. -1535, Kranto g. -1537, Kranto g. -1539, Kranto g. -1541, Kranto g. -1543, Kranto g. -1545, Kranto g. -1547, Kranto g. -1549, Kranto g. -1551, Kranto g. -1553, Kranto g. -1555, Kranto g. -1557, Kranto g. -1559, Kranto g. -1561, Kranto g. -1563, Kranto g. -1565, Kranto g. -1567, Kranto g. -1569, Kranto g. -1571, Kranto g. -1573, Kranto g. -1575, Kranto g. -1577, Kranto g. -1579, Kranto g. -1581, Kranto g. -1583, Kranto g. -1585, Kranto g. -1587, Kranto g. -1589, Kranto g. -1591, Kranto g. -1593, Kranto g. -1595, Kranto g. -1597, Kranto g. -1599, Kranto g. -1601, Kranto g. -1603, Kranto g. -1605, Kranto g. -1607, Kranto g. -1609, Kranto g. -1611, Kranto g. -1613, Kranto g. -1615, Kranto g. -1617, Kranto g. -1619, Kranto g. -1621, Kranto g. -1623, Kranto g. -1625, Kranto g. -1627, Kranto g. -1629, Kranto g. -1631, Kranto g. -1633, Kranto g. -1635, Kranto g. -1637, Kranto g. -1639, Kranto g. -1641, Kranto g. -1643, Kranto g. -1645, Kranto g. -1647, Kranto g. -1649, Kranto g. -

2.2.3. NUMATOMAS REKONSTRUOTI (ESAMAS) PASTATAS – Kultūros paskirties pastatas („Stasys Museum“) Požeminis pravažiavimas ir pandusas įrengti sklype Nr. 2701/7001 su terasa Tr1. Unik. Nr. 2796-8003-2016; Daikto (pastato) pagrindinė naudojimo paskirtis – Kultūros; Pažymėjimas plane 1C4/t; Statybos pradžios metai: 1968; Statybos pabaigos metai: 1999; Rekonstravimo pabaigos metai (registrų centro išrašo duomenimis): 2022; Aukštų skaičius: 4; Pastato bendras plotas 4336,91 m²; Pagrindinis plotas: 1601,47 m². Užstatytas plotas: 880,00 m²; Pastato tūris 27710 m³.

Remiantis registrų centro išrašu, be kultūros paskirties pastato sklype (adresu Respublikos g. 40 Kadastro Nr.: 2701/0017:110) yra nebaigtas registruoti - formuojamas priklausinys: Kiti inžineriniai statiniai; Unik. Nr. 4400-6115-0254; Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis – Kiti inžineriniai statiniai (kiemo aikštė).

Taip pat gretimame sklype adresu Respublikos g. 42 Kadastro Nr.: 2701/0017:257 yra nebaigtas registruoti - formuojamas priklausinys: Kiti inžineriniai statiniai; Unik. Nr. 4400-6148-0268; Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis – Kiti inžineriniai statiniai (kiemo aikštė).

2.2.3.1. Projektuojamų statinių sąrašas

Statiniai	Statybos rūšis	Būsima paskirtis	Pastabos
Kultūros paskirties pastatas	Statinio rekonstravimas	Kultūros paskirties pastatas	Ypatingasis statinys

2.2.3.2. Bendrieji statinio rodikliai

Pavadinimas	Matavimo vnt.	Projektuojami rodikliai	Detalaus plano nustatyti rodikliai	Pastabos
Bendra teritorija – 2 sklypai: SKLYPAS Kad. Nr.: 2701/0017:110 Panevėžio m. k. v. + SKLYPAS Kad. Nr.: 2701/0017:257 Panevėžio m. k. v.				
Teritorijos plotas	m ²	6923	6923	
Užstatymo tankumas	%	50,81	72	
Užstatymo intensyvumas	I	0,2	1,2	
Automobilių stovėjimo vietų skaičius	vnt.	67	-	
Apželdintas plotas	m ² (%)	1038 (15%)	15	
Kultūros paskirties pastatas				
Pastato bendras plotas	m ²	7644,89	8307,60	Tikslinama TP metu. Esamas – 4336,91 m ²
Pastato pagrindinis plotas	m ²	2423,70		Tikslinama TP metu. Esamas – 1601,47 m ²
Pastato pagalbinis plotas	m ²	5221,19		Tikslinama TP metu. Esamas – 2735,44 m ²
Pastato tūris	m ³	39658		Tikslinama TP metu. Esamas – 27710 m ³
Aukštų skaičius	Vnt.	4		Tikslinama TP metu.
Pastato aukštis	m	25.96 m nuo +/-56.40 abs alt 25.96 m nuo vid. žemės .alt.		Tikslinama TP metu.

2.2.3.3. Automobilių ir dviračių stovėjimo vietų poreikio skaičiavimas:

Automobilių ir dviračių stovėjimo vietų poreikis skaičiuojamas vadovaujantis Lietuvos aplinkos ministro 2011m. gruodžio 2d. įsakymu Nr. D1-933 „Dėl statybos techninio reglamento STR 2.06.04:2014 „Gatvės ir vietinės reikėmės keliai. Bendrieji reikalavimai“ patvirtinimo“.

22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	Lapas	Lapų	Laida
	4	11	O

Numatomas/ planuojamas automobilių stovėjimo vietų poreikis.

Patalpos/ zonos pavadinimas	Numatomas plotas m ²	Minimalus reikalavimas pagal STR	Numatomas poreikis vnt.
Universali salė	300	1 vieta/ 10 m ² sales ploto	30
Žiūrovinė salė	114	1 vieta/ 10 m ² sales ploto	11
Kavinė	115	1 vieta/ 15 m ² sales ploto	8
Bendradarbybės erdvė	159	1 vieta/ 25 m ² pagrindinio ploto	6
Administracinės patalpos	90+53=143	1 vieta/ 40 m ² sales ploto	6
Ekspozicijų salės	443+369+331+358 =1501	1 vieta/ 40 m ² sales ploto	38
Viso:			99
Automobilių stovėjimo vietų skaičiaus Panevėžio mieste nustatymo taisyklės (toliau – Taisyklės), patvirtintos Panevėžio miesto savivaldybės tarybos 2017 m. rugsėjo 28 d. sprendimu Nr. 1- 317 reglamentuoja automobilių stovėjimo vietų poreikio nustatymą Panevėžio miesto teritorijoje statinių (pastatų, patalpų) statybos, rekonstrukcijos planavimo atveju. Planuojamas sklypas Nr. 1 patenka į 1 zoną – kultūros paveldo teritoriją – istorinį miesto centrą (0,50*). 99 x 0,5 = 49,5 [50 automobilių] Pritaikius Panevėžio m. centrinei daliai taikomą koeficientą 0,5 Viso:			50

Šio projekto sprendiniai numatoma **Viso: 67 automobilių stovėjimo vietos (66 pastato rūsyje ir 1 lauke), iš kurių 3 ŽN automobilio stovėjimo vietų (1A tipo + 2 B tipo) iš kurių 10 vnt. elektromobiliams**

2.2.3.4. Numatomas/ planuojamas dviračių stovėjimo vietų poreikis.

Vadovaujantis STR 2.06.04:2014 „GATVĖS IR VIETINĖS REIKŠMĖS KELIAI. BENDRIEJI REIKALAVIMAI“ 43 lentelė, 9 punktu, priimamas poreikis 1 vieta 85 m² pagrindinio ploto [Teatrai, kino teatrai, koncertų salės]. Rekonstruojamo pastato pagrindinis plotas - 2423,70 m² (2423,70 / 85 = 28,51) numatomas dviračių poreikis 29 dviračių vietos. Pirmuoju etapu yra įrengtos 14 dviračių stovėjimo vietų. Antru etapu bus įrengta papildomos 15 dviračių stovėjimo vietų.

Šio projekto sprendiniai numatoma **Viso: 29 dviračių stovėjimo vietos**

2.2.3.5. Želdynų poreikio skaičiavimas:

Priklausomųjų želdynų plotų poreikis skaičiuojamas vadovaujantis detaliojo plano korekcijos sprendiniuose nustatytais rodikliais - mažiausias leistinas želdynams priskiriamas plotas nuo viso žemės sklypo ploto yra 15 proc.

2.2.4. SPRENDINIAI.

2.2.4.1. Urbanistiniai/ Žemės sklypo tvarkymas. Urbanistinė koncepciją atskleidžiama - konkursiniame darbe laimėtas variantas. Nagrinėjama teritorija sklypai adresais Respublikos g. 40 (0,2151 Ha), ir Respublikos g. 42 (0,47721 Ha), - (vyksta sklypų apjungimo procedūra, sklypus apjungus adresas neturėtų keistis ir turėtų išlikti Respublikos g. 40) **viso 0,6923 ha.** Planuojama teritorija Panevėžio miesto istorinėje dalyje greta Nevėžio Senvagės parko, šalia kultūros centro „Panevėžio bendruomenės rūmų“. Netoli sklypo apleista „Panevėžio konservų fabriko“ teritorija. Šiaurinėje pusėje sklypas ribojasi su gyvenamu daugiabučių kvartalu, pietuose – gyvenamos-komercinės paskirties statiniai statyti dar sovietmečiu. Kultūros paskirties pastatą – „Statys Museum“ (toliau SM) supa viešoji erdvė, kuri šiuo metu yra nepatraukli. Projektuojama nauja viešoji erdvė veikia kaip jungtis tarp Kranto ir Respublikos gatvių, tuo pačiu sukurdamą kokybišką jungtį nuo vakarinėje dalyje esančių traukos centrų iki senvagės. Projekto viešoji erdvė yra sudaryta iš dviejų zonų - žaliosios, ramaus poilsio šiaurės vakarinėje dalyje ir kūrybinės-miestietiškos pietuose. Teritorija numatoma atvira, be tvorų ir/ar kitų aptvėrimų. Šio projekto sprendiniais - II etapas - siūloma pastatą rekonstruoti jį praplečiant (ir taip įgyvendinant konkurso keltus tikslus)

Rekonstruojamo kultūros paskirties pastato antžeminis užstatymas savo charakteriu

22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	Lapas	Lapų	Laida
	5	11	O

atitinka vietos užstatymą - tai arba pavieniai, arba į perimetrą sujungti stačiakampio plano, taisyklingo tūrio pastatai. **Numatomas užstatymas – laisvai stovintys pastatai (taškinis).**

Pastato orientacija apgalvota, išdėstymas sklype natūraliai suorganizuoja didelę viešąją erdvę teritorijos pietinėje pusėje. Šioje erdvėje yra esamas (I etapu pabaigtas) atskiras kino salės tūris. Rekonstruojamas pastatas - antžeminis pagrindinis tūris prailginamas vakarų kryptimi (link Respublikos g.). Pristatomas tūris identiškas esam tūriui.

Pastato nulinė altitudė (pirmo aukšto grindys) planuojama identiška esamam $\sim \pm 0.00 = 56.40$ m.; Pastato aukštis 25,96 m.; Pastato plotis $\sim 13,54$ m, Pastato dabartinis ilgis $\sim 54,14$ m., po rekonstrukcijos pastato aukštis ir plotis išliks nepakitę, tik pakis pastato ilgis iki 90,40 m (+ 36,26 m.)

Želdiniai teritorijoje fragmentiški, augantys be vientisos koncepcijos. Techninio projekto rengimo metu bus atlikta esamų medžių taksacija ir pagal galimybes bus siekiama dalį medžių perkelti, kurių nepavyks kirsti. Sprendiniais pertęsiama medžių alėja teritorijos pietinėje dalyje, formuojama alėja palei Respublikos gatvę, bei šiuurės vakarinėje teritorijos dalyje sukurama kokybiška žaliuojo erdvė su želdiniais, praėjimo takais bei poilsio erdvėmis

Statinių statybos linijos nustatymas gatvių (kelių) raudonųjų linijų atžvilgiu.

Rekonstruojant Kultūros paskirties pastatą (7.10) – SM padidinamas antžeminis užstatymo plotas nuo esamo $\sim 880 \text{ m}^2$ iki $\sim 1371 \text{ m}^2$. Rekonstruojamo statinio antžeminis tūris pratęsiamas vakarų kryptimi. Nuo pagrindinio 4 aukštų tūrio iki gretimo sklypo planuojami šie atstumai: Šiurinėje dalyje (analogiška esamo pastato šiaurinei kraštinei) $\sim 12,85$ m, vakaruose $\sim 8,80$ m, pietuose (analogiška esamo pastato pagrindinio tūrio pietinei kraštinei) $\sim 24,83$ m..

Pagrindinis privažiavimas prie pastato iš Kranto g. (Kad. Nr. 2701/7001:10) – esamas pandusas/ rampa į požeminę automobilių saugyklą. Kitas esamas privažiavimas prie pastato (meno kūrinių atvežimui bei kitam aptarnavimui) iš Topolių g.. Rekonstravimo sprendiniais numatomas papildomas įvažiavimo išvažiavimo pandusas/ rampa į požeminę automobilių saugyklą iš Topolių g.

2.2.4.2. Leistinas žemės užstatymo tankis. Neprieštarauja galiojančiam TERITORIJOS, RIBOJAMOS RESPUBLIKOS G., KRANTO G., TOPOLIŲ AL. IR REGISTRUOTŲ SKLYPŲ PIETINĖJE PUSĖJE, DETALIOJO PLANO KOREKTŪRA sprendiniams ir neviršija 72% - padidinamas antžeminis užstatymo plotas nuo esamo $\sim 880 \text{ m}^2$ 12,71% iki $\sim 1371 \text{ m}^2$ 19,80%).

2.2.4.3. Leistinas žemės sklypo užstatymo intensyvumas ar užstatymo tūrio rodiklis. Neprieštarauja galiojančiam TERITORIJOS, RIBOJAMOS RESPUBLIKOS G., KRANTO G., TOPOLIŲ AL. IR REGISTRUOTŲ SKLYPŲ PIETINĖJE PUSĖJE, DETALIOJO PLANO KOREKTŪRA sprendiniams ir neviršija 1,2 koeficiento. Planuojamas bendras pastato plotas $\sim 7644,89$ m iš kurių: a) požeminė dalis – rūšys su požemine automobilių stovėjimo aikšte užims iki $4126,95 \text{ m}^2$ plotą; b) antžeminė 4 aukštų dalis – užims iki $3517,94 \text{ m}^2$ plotą o tai yra intensyvumo koeficientas $\sim 50,81\%$. Pastato tūris didinamas, nuo esamo 27710 m^3 iki 39658 m^3 (Pagrindinis SEMC tūris $\sim 38192 \text{ m}^3$ ir kino centro tūris $\sim 1466 \text{ m}^3$). Rekonstruojamas tik pagrindinio SM antžeminio pastato tūris tūrius, antras kino salės kvadrato formos tūris $\sim 1216 \times 12,07$ m. lieka esamas. Esamas pastato aukštis šiuo metu yra 23,57 m iki antstato viršaus, ir 23,57 m iki ketvirto aukšto parapeto. Rekonstruojamo pastato aukštis – identiškas esamam - 23,57 m iki antstato viršaus, ir 23,57 m iki ketvirto aukšto parapeto. Pastato aukštų skaičius paliekamas esamas 4 aukštų + antstatas (techninis aukštas). Po rekonstrukcijos pastatas bus 4 aukštų (Vadovaujantis BP duomenimis (teritorija T1) galimi 5 aukštai; spec. plane (teritorija T2) aukščio apribojimai taikomi tik perimetriniam užstatymui bei užstatymui suformuotam ant istorinių linijų režimo ir galimas 4a. su mansarda aukštingumas)

2.2.4.4. Užstatymo tipas. Esamas – laisvai stovintys pastatai (taškinis) – toks ir išliks po rekonstrukcijos.

2.2.4.5. Priklausomųjų želdynų ir želdinių dalys žemės sklype (procentais). Esamas – 25,93 proc., po rekonstrukcijos išliks 15 proc.

2.2.4.6. Susisiekimo infrastruktūra. Į esamą pastato požeminę automobilių stovėjimo aikštelę patenkama pro esamą įvažiavimo/ išvažiavimo pandusą (Kranto g.). muziejaus eksponatų atvežimui naudojama esama rampa šiaurinėje teritorijos dalyje. (Topolių g.) Šio projekto sprendiniais numatomas papildomas įvažiavimo/ išvažiavimo pandusas nuo Topolių g pusės. Pėsčiųjų takai prijungiami/ integruojami į aplinkinės teritorijos infrastruktūrą.

2.2.4.7. Pastatas. Eksterjero medžiagiškumas/ fasadai. Atliepiant pastato formai ir estetikai rekonstruojamo pertęsiamas pastato fasadų medžiagiškumas identiškas esamam - lakoniškas ir negausus. Numatomas faktūrinis betonas (linijinio rašto), bei įstiklinta fasadinė sistema: rekonstruojamam pagrindiniam SEMC tūriui pirmame aukšte, o antstato/ techninio aukšto tūriui – ant stogo nerūdijančio plieno lakštų ir stiklo

22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	Lapas	Lapų	Laida
	6	11	O

aliuminio konstrukcijos fasadai.

2.2.4.8. Pastatas. Funkcija. Rekonstruojamą pastatą sudaro:

- Vienas *požeminis aukštas/ rūsys* – kuriame paliekamos visos esamos patalpos (inžinerinių įvadų, pagalbinės patalpos, meno kūrinių saugyklos su archyvo patalpomis, požeminė automobilių stovėjimo aikštelė bei nekomercinio kino salė) bei planuojamos šios pagrindinės patalpos: požeminė automobilių stovėjimo aikštelė, sandėlis, bei kitos techninė ir pagalbinės patalpos (gali būti tikslinama techninio projekto rengimo metu)
- Keturi antžeminiai aukštai:
 - a) *Pirmame aukšte* paliekamos visos esamos patalpos (Holas; San mazgų patalpos; Apsaugos postas; Menų centro kavinė su pagalbinėmis patalpomis, bei meno kūrinių pakrovimo/ iškrovimo rampa) numatomos šios patalpos: Universali salė, žmonėms su judėjimo negalia (toliau ŽN) papildomas san. Mazgas;
 - b) *Antrame aukšte:* paliekamos visos esamos patalpos (Holas, San mazgų patalpos; menų centro administracijos patalpos, Edukacinė zona bei kitos pagalbinės patalpos) numatomos šios patalpos: Bendradarbėse erdvė, papildomas ŽN san. Mazgas;
 - c) *Trečiame aukšte:* paliekamos visos esamos patalpos (Holas, San mazgų patalpos; Ekspozicijų salė bei kitos pagalbinės patalpos) numatomos šios patalpos: Ekspozicijų salė, papildomas ŽN san. Mazgas;
 - d) *Ketvirtame aukšte:* paliekamos visos esamos patalpos (Ekspozicijų salė, San mazgų patalpos; bei kitos pagalbinės patalpos) numatomos šios patalpos: Ekspozicijų salė, papildomas ŽN san. Mazgas;
 - e) *Pastato stogas su antstatu/ techniniu aukštu: paliekamos:* paliekamos visos esamos patalpos, bei aptvertos inžinerinės įrangos aikštelės (Pagalbinė patalpa, San mazgas) numatomos šios patalpos: Menininko dirbtuvė, bei atitveriamos lauko inžinerinė įrangos aikštelės. Pastato stogo dalis, kaip ir I etape, taip ir II etape dalinai eksploatuojama

Į pastatą patenkama per esamą pagrindinį įėjimą – pirmo aukšto lygyje nuo aikštės. *Lankytojų srautai* skirstomi (esamas) į dvi kategorijas: a) su bilietais ir b) be bilietai. Atviros, nemokamos erdvės rūsyje, pirmame ir antrame aukštuose, o lankytojai su bilietais gali patekti į trečią ir ketvirtą aukštus. Šioms grupėms yra esami atskiri liftai kad nesusimaišytų šių dviejų grupių srautai. *Darbuotojų srautai* - darbuotojų patekimas į pastatą paliekamas esamas įėjimas – šiauriniame pastato fasade. Darbuotojų patalpos yra esamos - rūsyje (darbuotojų laisvalaikio ir poilsio zona, dirbtuvės, archyvas) ir antrame aukšte (administracija). Sklandžiam judėjimui tarp šių patalpų yra esamas personalui skirtas liftas. *Meno kūrinių logistika* - patogiam kūrinių ir kitų objektų iškrovimui ir pakrovimui paliekama esama rampa šiaurinėje dalyje. Ji orientuota taip, kad galėtų privažiuoti ir 15 m. vilkikas. Vertikaliam objektų judėjimui esamas keltuvas, kuris jungia visus aukštus su pakrovimo/iškrovimo rampa, bei archyvu su dirbtuvėmis, esamas pastato rūsyje.

Pastatas projektuojamas vadovaujantis LR įstatymais, statybos techniniais reglamentais bei kitomis normomis, tame tarpe ir LR architektūros įstatymu – sprendiniais siekiama architektūrinės kokybės, t. y. urbanistinio integralumo, atitikimo darnaus vystymosi principui, statybos ir kuriamos aplinkos kokybės (ergonomiškumo); Siekiama pastato ilgaamžiškumo, inovatyvumo (naujų technologijų, medžiagų, architektūrinių, urbanistinių sprendimų panaudojimo); Aplinkos pritaikymo visiems visuomenės nariams – projektavimo visiems (universalus dizaino) principų taikymo, užtikrinamas žmonių srautų judumas ir rekonstruojamo objekto prieinamumas (pasiekiamumas); Išlaikoma vientisa, lakoniška architektūros idėja, funkcionali lakoniška – tokio tipo pastatams būdinga struktūra.

2.2.4.9. PASTATO KONSTRUKCIJOS.

Pamatai bus projektuojami/ parenkami pagal geologijos ataskaitos duomenis.

Pastato pamatai gręžtiniai poliai CFA tipo, 600mm skersmens, betonas C25/30 XC2, armuojami S500 klasės armatūra. Po kolonomis 400x1000 ir 400x400 įrengiami du poliai, kurie apjungiami monolitinėmis galvenomis iš betono C25/30 XC2. Po sienomis poliai apjungiami monolitiniu rostverku. Parkingo sienos iš gręžtinių polių 450 mm su pribetonavimu 150mm iš vidinės pusės. **Sienos.** Vidinės rūšio sienos monolitinio gelžbetonio 250 mm storio iš betono C30/37 XC2, R45, R60, REI-M-180. Aukštų sienos monolitinio gelžbetonio 250 mm storio iš betono C30/37 XC3, R60. Išorinės sieninės plokštės trisluoksnės surenkamos montuojamos vertikaliai, vidinis sluoksnis iš betono C30/37 XC3, išorinis sluoksnis iš betono C30/37 XC2 XF1 F100 W2. **Kolonos.** kolonos

22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	Lapas	Lapų	Laida
	7	11	O

400x400mm, kolonų aukštis nuo rostverko viršaus iki parkingo perdangos apačios ~ 4,1m, betonas C30/37 XC3, R120. Pirmo aukšto kolonos 400x1000mm, kolonų aukštis nuo perdangos iki sijos $L_y=3,15m$, $L_z=3,15m$ iš betono C30/37 XC3, R60. Antro aukšto kolonos 400x1000mm, kolonų aukštis nuo sijos iki sijos $L_y=5,15m$, $L_z=5,15m$ iš betono C30/37 XC3, R60. Trečio aukšto kolonos 400x1000mm, kolonų aukštis nuo sijos iki sijos $L_y=5,15m$, $L_z=10,57m$ iš betono C30/37 XC3, R60. Ketvirtą aukšto kolonos 400x1000mm, kolonų aukštis nuo sijos iki sijos $L_y=4,8m$, $L_z=4,8m$ iš betono C30/37 XC3, R60. **Sijos.** Sijos monolitinio gelžbetonio daugiaatramės: L formos 400x860mm iš betono C30/37 XC3, R60; stačiakampio formos 400x860mm iš betono C30/37 XC3, R60 armuojamos S500 klasės armatūra. **Tarpaukštinės perdangos.** Perdangos surenkamos gelžbetoninės 200mm, 400mm storio iš betono C40/50 XC3, R45 su monolitinių ruožais. Monolitiniai ruožai iš betono C25/30 XC3 armuojami S500 klasės armatūra. **Parkingo perdanga.** Parkingo perdanga iš monolitinio gelžbetonio 250mm storio iš betono C30/37 XC2 armuojama S500 klasės armatūra. **Laiptai.** Laiptų maršai ir aikštelės surenkami gelžbetoniniai iš betono C30/37 XC3, R45 armuojami S500 klasės armatūra. **Stogas.** Stogas virš parkingo ir 4 aukšto eksploatuojamas su betonine danga. Laikančios konstrukcijos iš surenkamų gelžbetoninių plokščių 200mm, 400mm storio iš betono C40/50 XC3, R45 su monolitinių ruožais. Monolitiniai ruožai iš betono C25/30 XC3, R45 armuojami S500 klasės armatūra. **Pastato konstrukcijų sprendiniai tikslinami techninio projekto stadijoje.**

2.2.4.10. LAUKO IR VIDAUS INŽINERINIAI TINKLAI.

Techninio projekto rengimo metu bus siekiama pastatą prijungti prie visų centralizuotų miesto sistemų (pagal suinteresuotų institucijų išduotas sąlygas): Elektros, ryšių, vandentiekio nuotekų. Kadangi I etape daugelis įvadinių punktų buvo suprojektuoti su rezervu (numatant II etapui) bus siekiama panaudoti esamas technines patalpas: Šilumos punktą, vandens, elektros bei ryšių įvadinės patalpas. **Pastato inžineriniai sprendiniai detalizuojami techninio projekto stadijoje.**

2.2.4.11. STATYBOS ĮTAKA APLINKAI.

Rengiant techninį projektą privalu užtikrinti, jog projekto sprendiniai trečiųjų asmenų interesams poveikio neturėtų arba, kad projekto sprendiniai su trečiaisiais asmenimis būtų suderinti ir patvirtinti įstatymų nustatyta tvarka.

2.3. PAVELDOSAUGINĖ DALIS

2.3.1. Esama situacija. Rekonstruojamas pastatas su sklypu yra šiaurės vakarinėje kultūros paveldo vietovės – Panevėžio miesto istorinės dalies (unikalus kultūros vertybių registro kodas 31872) dalyje. Vietovė įrašyta į Kultūros vertybių registrą 2008-05-23, paskelbta savivaldybės saugoma 2018-02-22, paskutinį kartą apskaitos duomenys patikslinti 2021-06-17 Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo aktu Nr. PN-RM-18/6.

2.3.2. Vertingosios savybės:

- planinės struktūros tipas - mišraus plano struktūra su radialinės struktūros fragmentais, formuojama pagrindinių kelių į Rygą, Vilnių, Šiaulius ir Rokiškį;
- planinės struktūros tinklas - linijinė XVI a. pr. įkurto Senojo Panevėžio struktūra, susiformavusi pagal senąjį kelią į Daugpilį, dešiniajame Nevėžio krante, radialinio plano XVI a. vid. įkurto Naujojo Panevėžio struktūra, susiformavusi kairiajame Nevėžio krante, kelių sankryžoje, aplink buvusią turgaus, dabartinę Laisvės aikštę, ir XVIII a. Nevėžio kilpoje, abipus kelio, greta tuomet pastatytos bažnyčios, įsikūrusi Nikolajevo (Mikolajevo) dalis, sujungusi Senąjį ir Naująjį Panevėžį;
- keliai, gatvės, aikštės, įvažiavimai, pravažiavimai, takai, jų tipai, trasos, dangos - gatvių trasos: P. Puzino g., Kranto g., Topolių al., Anykščių g., Respublikos g., A. Kisino g., Panevėžio Bataliono g., Kauno g., K. Donelaičio g., M. Valančiaus g., A. Smetonos g., Birutės g., Š. Mero g., Perkūno g., Klaipėdos g., Laisvės a., Vasario 16-osios g., Elektros g., Ukmergės g., Savanorių a., V. Kudirkos g., Staniūnų g., A. Jakšto g., Šv. Zitos g., Vysk. M. Giedraičio g., Smėlynės g., M. Tiškevičiaus g., Skaistakalnio g., Maudyklos g., Šv. Jokūbo g., Apvaizdos takas, Trumpoji g., J. Vaitiekūno g., Sporto g., Ramioji g., Radijo g., Senamiesčio g., Venslaviškio g.; lauko akmenų grindinio fragmentai Birutės g., skersgatvyje prie Ukmergės g. ir po asfalto sluoksniais įvažiavime į Skaistakalnio parką (buv. kelyje į dvaro sodybą); funkcinė įranga: metalinės konstrukcijos elektros stulpas Vasario 16-osios ir Respublikos g. sankryžoje;

	Lapas	Lapų	Laida
22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	8	11	O

- vietovei reikšmingo buvusio užstatymo ar jo dalių vietos - tiltų per Nevėžį vietos: pėsčiųjų tilto iš Sporto g. į Skaistakalnio parką, tilto jungiančio J. Basanavičiaus ir Smėlynės g.;
- gamtiniai elementai - lygus reljefas, nežymiai žemėjantis Nevėžio upės ir senvagės link, miestas išsidėstęs abipus Nevėžio upės kilpos, vaizdingą žemumą formuoja upės senvagė; želdiniai - Skaistakalnio dvaro sodybos parko apželdinimo pobūdis;
- turinės erdvinės struktūros sandara - daugialypė turinė erdvinė struktūra, kurią sudaro: urbanizuotos struktūros objektai (statiniai), reikšmingi savo vieta ir tūriu, teritorijoje esantys vertingųjų savybių požymių turintys objektai, kultūros paveldo objektai; abiejose Nevėžio upės pusėse stovinčios dominantės - Šv. apaštalu Petro ir Povilo bei Švč. Trejybės bažnyčios, pagrindinės viešosios erdvės: Laisvės ir Nepriklausomybės a., miesto V dalyje vyraujantis perimetrinis užstatymas šalia pagrindinių, radialinį tinklą formuojančių gatvių ir R dalyje vyraujantis sodybinis perimetrinis, priemiesčiams būdingas užstatymas;
- užstatymo tipai - perimetrinis XIX a. pab. - XX a. I p. užstatymas mūriniais, mediniais 1 - 3 a. su pastogėmis, mansardomis namais Laisvės a., Klaipėdos g. Š pusėje, Respublikos g., Kranto g. V pusės, Vasario 16-osios g., Smėlynės g. V pusės, P. Puzino g. ir Anykščių g. J. Urbšio g. V pusės dalies, Elektros g. Š pusės dalies, Panevėžio Bataljono g., V. Kudirkos V pusės, Savanorių a. V dalies, A. Kisino g. sklypuose (aukštis iki karnizo nuo 3,03 m iki 11,92 m, iki kraigo - nuo 5,70 m iki 16,87 m; -; TRP 25-26 lapai, FF Nr. 14, 16-20; 49-59, 2017 m.); sodybinis - perimetrinis vyraujantis XIX a. pab. - XX a. I p. užstatymas mediniais, mūriniais 1-2 a. su pastogėmis, mansardomis namais Senamiesčio g. P pusės, Smėlynės g., Radijo g., Ramiosios g., Sporto g., J. Vaitiekūno g., Trumposios g., Šv. Jokūbo g., Maudyklos g., Skaistakalnio g., Gegutės g., Vysk. M. Giedraičio g., M. Tiškevičiaus g., Kranto g., Berčiūnų g., Kauno g., K. Donelaičio g., P. Puzino g. V dalies, M. Valančiaus g., A. Smetonos g. R ir Š dalyse, A. Mackevičiaus g. R pusėje, Topolių al., Š. Mero g., Perkūno g., Ukmergės g. R dalies, A. Jakšto g. R pusės, Šv. Zitos g., Vytauto g. R dalies, Staniūnų g. V dalies sklypuose (aukštis iki karnizo nuo 1,95 m iki 6,5 m, iki kraigo - nuo 4,23 m iki 10,92 m); pramonės ir infrastruktūros XIX pab. - XX a. pr. užstatymas stambiatūriais mūriniais pastatų kompleksais: Panevėžio konservų fabriko statinių kompleksas, u. k. 20896, malūnas, u. k. 21182, Panevėžio kalėjimo pastatų kompleksas, u. k. 36135, Panevėžio muilo fabriko statinių kompleksas, u. k. 32770; atskirai stovintys pastatai Kranto g. 18, Respublikos g. 47, Nepriklausomybės a. 11, Laisvės a. 5; miesto vilos: M. Tiškevičiaus g. 16, Ukmergės g. 59A komponentinis: Nepriklausomybės a. 12, Smėlynės g. 10;
- atviros erdvės - atviros, išplatintos gatvių erdvės ties Respublikos g., Elektros g., Sukilėlių a., u. k. 10465, Plechavičiaus skv. Vilniaus g. ir paminklo "Laisvės daina", u. k. 20035, aplinka; Panevėžio senųjų kapinių, vad. Šv. apaštalu Petro ir Povilo parapijos kapinėmis, kompleksas, u. k. 11409, teritorijos R dalyje, Laisvės a. ir Nepriklausomybės a.;
- panoramos - istorinės dalies panoramos: Nr. 1 - nuo Elektros g. į ŠV pusę, Nr. 2 - nuo Kranto g. į ŠR pusę, Nr. 3 - nuo Senvagės Š pusės į P, Nr. 4 - nuo A. Jakšto g. į P, Nr. 5 - nuo pėsčiųjų tilto į Š, Nr. 6 - nuo Nevėžio P kranto į ŠV (-; išskyrus Panevėžio miesto istorinėje dalyje ir jo aplinkoje pastatytus naujus didelių tūrių, aukštybinius statinius, stelbiančius reikšmingiausias istorines dominantes);
- perspektyvos - Ukmergės g. perspektyva Nr. 1 V-R kryptimi nuo namo Nr. 2 į Panevėžio muilo fabriko statinių kompleksą, u.k. 32770 (išskyrus naujus pastatus Ukmergės g. R dalyje; -; TRP 22 lapas, FF Nr. 39; 2017 m.); Ukmergės g. perspektyva Nr. 2 R-V kryptimi nuo namo Nr. 7 į Laisvės a.; Respublikos g. perspektyva Nr. 3 Š-P kryptimi nuo J. Masiulio knygyno, u.k. 36143 į Mokytojų seminarijos pastatą, u.k. 10466; Birutės g. perspektyva Nr. 4 R-V kryptimi nuo pastato Nr. 17 į A. Smetonos g.; A. Smetonos g. perspektyva Nr. 5 Š-P kryptimi nuo namo Nr. 53 į Švč. Trejybės bažnyčią, u. k. 4707; Vysk. M. Giedraičio g. perspektyva Nr. 6 V-R kryptimi nuo namo Nr. 7 į Šv. apaštalu Petro ir Povilo bažnyčią, u. k. 34604;
- išklotinės - Laisvės a. R pusės nuo pastato Nr. 7 iki pastato Nr. 16 (-; daliai pastatų Laisvės a. R pusės nuo pastato Nr. 7 iki pastato Nr. 16

	Lapas	Lapų	Laida
22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	9	11	O

užstatyti nevertingi 3-tieji aukštai); **Laisvės a. Š pusės nuo pastato Kranto g. Nr. 2 iki pastato Laisvės a. Nr. 4** (-; 1 a. angos netyrinėtos, Laisvės a. Nr. 3 pastato pakeista stogo danga ir apskardinti kaminai, išskyrus nugriautą pastatą Nr. 2); **Respublikos g. R pusės nuo pastato Nr. 4 iki pastato Nr. 16**; (-; pastato Nr. 10 stogo danga pakeista); **Vasario 16-osios g. P pusės nuo pastato Nr. 3 iki pastato Nr. 11**; (-; 1 a. angos netyrinėtos); **Klaipėdos g. Š pusės nuo Respublikos g. Nr. 1 iki pastato Nr. 26** (-; išsklotinės 1 a. angos netyrinėtos, išskyrus pastatą Nr. 18); **Š. Mero g. P pusės nuo pastato Nr. 5 iki pastato Nr. 9**; **Panevėžio Bataljono g. P pusės nuo pastato Nr. 3 iki pastato Respublikos g. Nr. 16** (-; pastato Respublikos g. Nr. 14 priestatas nevertingas); **Kranto g. V pusės nuo pastato Nr. 9 iki pastato Nr. 13**; (-; pastato Nr. 9 tūrinis stoglangis ir pastato Nr. 13 fasado apdaila nevertingi); **Savanorių a. pastatai Nr. 1, 2 ir pastatas Laisvės a. 16** (-; Laisvės a. Nr. 16 užstatytas 3 a.); **Ukmergės g. P pusės nuo pastato Nr. 2 iki pastato Nr. 6** (-; 1 a. įėjimai, angos ir laiptai prie įėjimo durų nevertingi); **Ukmergės g. Š pusės nuo pastato Laisvės a. Nr. 7 iki pastato Ukmergės g. Nr. 7** (-; pastato Ukmergės g. Nr. 3 nevertingas 3 a., pastato Nr. 5 nevertingas priestatas ir pastato Nr. 7 vitrina per 2 a.); **P. Puzino g. Š pusės nuo pastato Nr. 2 iki pastato Nr. 6** (-; pastato P. Puzino g. Nr. 2 balkono įstiklinimas nevertingas); **Kranto g. V pusės nuo pastato P. Puzino g. 2 iki pastato Kranto Nr. 41** (-; pastato Kranto Nr. 41 nevertingas 3 a.); **P. Puzino g. P pusės nuo pastato Nr. 9 iki pastato Respublikos g. 54**; **Vyskupo M. Giedraičio g. P pusės nuo pastato Nr. 3 iki pastato Šv. Zitos g. 10**; **Vyskupo M. Giedraičio g. Š pusės nuo pastato Nr. 4 iki pastato Nr. 10** (-; pastato Nr. 6 tūriniai stoglangiai nevertingi); **Smėlynės g. V pusės nuo pastato Nr. 7 iki pastato Nr. 11**; **Smėlynės g. V pusės nuo pastato Nr. 15 iki pastato Nr. 17** (-; pastatui Nr. 17 užstatytas 3 a.); **Sporto g. Š pusės nuo pastato J. Vaitiekūno g. Nr. 14 iki pastato Sporto g. Nr. 7**; **Senamiesčio g. P pusės nuo pastato Nr. 4 iki pastato Nr. 16** (-; namas Nr. 10 bei ūkiniai pastatai Nr. 8 bei 12 nevertingi, pastato Nr. 16 paaukštintas stogas); **Senamiesčio g. P pusės nuo pastato Nr. 62 iki pastato Nr. 72**;

- dominantės - **Šv. apaštalų Petro ir Povilo bažnyčia, u. k. 34604**; **Švč. Trejybės bažnyčia, u. k. 4707**;

2.3.3. Artimiausi saugomi objektai:

Šiaurės rytų pusėje – Pastatas (kodas 10467) - seniausias Panevėžio namas buvęs Upytės pavieto teismo archyvas pastatytas 1614 metais, adresu Kranto g. 21, Panevėžys.

Pietrytinėje pusėje - Panevėžio konservų fabriko statinių kompleksas (u.k. 20896): pirmas namas (u.k. 24634) ir antras namas (u.k. 24635); bei kitoje Kranto g. pusėje esantys: administracinis pastatas (kodas 24639), gamybinis pastatas (kodas 24632), pirmas ūkinis pastatas (kodas 24636), antras ūkinis pastatas (kodas 24637), trečias ūkinis pastatas (kodas 24638), sarginė (kodas 24633), sandėlis (kodas 24640).

2.3.4. Sprendiniai/ vertinimas. Vertinimo akto prieduose (Teritorijos ribų plane – TRP) rekonstruojamas objektas priskirtas prie “kitų pastatų”, t. y. kaip neturintis vertingųjų savybių ar jų požymių, jo numatomos rekonstrukcijos apimtys galimos.

Užstatymo tipų schemeje rekonstruojamo objekto aplinka priskirta prie “pakitusių, nesusiformavusių urbanistinių struktūrų”, t. y. objekto užimamas sklypas ir jo aplinka papildomai užstatytina. Vertinimo akte ir jo prieduose rekonstruojamas pastatas nefiksuojamas kaip vertingos išsklotinės fragmentas.

Artimiausioje objektui aplinkoje yra šie kultūros paveldo objektai (atskiri statiniai ir statinių kompleksai, žr. www.kpd.lt):

- Respublikos gatvėje – Jono Balčikonio gimnazija (unikalus kultūros vertybių registro kodas 10770);
- Kranto gatvėje – Pastatas (unikalus kultūros vertybių registro kodas 10467), Panevėžio lenkų gimnazijos pastatas (unikalus kultūros vertybių registro kodas 36144), Panevėžio konservų fabriko statinių kompleksas (unikalus kultūros vertybių registro kodas 20896).

Miesto centro dalyje, kurioje stovi rekonstruojamas pastatas, vyrauja toks užstatymo tipas – istorinio miesto centro mišrios funkcijos (Laisvės aikštės, Respublikos g. aplinka) perimetris – reguliarius užstatymas – savo išorės perimetru pilnai ar dalinai uždara reguliaraus užstatymo struktūra, kai užstatymas formuojamas tarpusavyje blokuojant pastatus, statant juos ant sklypų ribų, ypač palei gatvę. Dažniausiai pastatų ilgieji fasadai formuoja gatvių išsklotines. Panevėžio mieste ši užstatymo struktūra vietomis istoriškai susiformavo nepilnai, ar II-jo pasaulinio karo veiksmų ar tarybinio laikotarpio rekonstrukcijų yra ypač pažeista, apardyta,

22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	Lapas	Lapų	Laida
	10	11	O

daug kur plyti neužstatyti gatvių kampai bei nepagrįstai tuščios erdvės. Šiai miesto daliai būdingas mišrus, tačiau reguliarus, netaisyklingai stačiakampis gatvių tinklas su senojo radialinio plano fragmentais bei reliktais.

Rekonstruojamo objekto tvarkymo darbus, teritorijos tvarkymo, priežiūros ir naudojimo režimus nustato: a) Panevėžio miesto bendrasis planas; b) Panevėžio istorinės dalies teritorijos ir apsaugos zonos nustatymo bei tvarkymo specialusis planas ir c) TERITORIJOS, RIBOJAMOS RESPUBLIKOS G., KRANTO G., TOPOLIŲ AL. IR REGISTRUOTŲ SKLYPŲ PIETINĖJE PUSĖJE, DETALIOJO PLANO KOREKTŪRA.

Teritorija priskiriama tausojamąjį naudojimo režimui (T2.5) – „Laisvo planavimo užstatytos teritorijos“. Rekonstruojamas pastatas nėra kultūros paveldo objektas, jam keliami reikalavimai **kitiems pastatams** - **b4** – „nauja statyba ar **rekonstrukcija** leistina pagal projektinius pasiūlymus (PP).“.

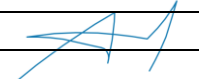
Siūlomi projekto sprendiniai atitinka Bendrojo plano, Detaliojo plano ir Specialiojo plano nuostatas, detaliau reglamentuojamos rekonstravimo sąlygos – „kitų pastatų rekonstravimas leistinas parengus ir suderinus projektinius pasiūlymus“.

Šio projekto - projektinių pasiūlymų - sprendiniai neprieštarauja ir išpildo:

- Panevėžio miesto bendrojo plano nuostatas (aukštingumas iki 5 aukštų; leidžiamas intensyvumas 1,2 (iki 3,0 iki 30 proc. teritorijos leidžiama esant viešojo intereso poreikiams);
- Specialiojo plano nuostatas (pastatų rekonstravimui);
- „TERITORIJOS, RIBOJAMOS RESPUBLIKOS G., KRANTO G., TOPOLIŲ AL. IR REGISTRUOTŲ SKLYPŲ PIETINĖJE PUSĖJE, DETALIOJO PLANO KOREKTŪRA“ detaliojo plano nuostatas:
 - a) Rekonstruojamo pastato antžeminio tūrio padėties pakeitimas (ant sklypo šiaurinės ribos) ir ilgosios fasado kraštinės pozicionavimas išilgai/ lygiagrečiai Topolių alėjai – pabrėžia/ sustiprina Topolių alėjos ašį.
 - b) „Proteguoti konkursinį projektavimą“ - buvo skelbtos architektūrinės dirbtuvės bei tarptautinis architektūrinis konkursas, atlikta vizualinė analizė (Panevėžio miesto centrinės dalies 3D modelis), komisijos sprendimu atrinkto (I vietos laimėtojo) darbo sprendiniai perkeliama/ išlaikomi šiuose projektiniuose pasiūlymuose.

Projekto sprendiniuose nėra numatyti darbai, galintys sunaikinti ar kitaip pakenkti nustatytoms Panevėžio miesto istorinės dalies vertingosioms savybėms, neįtakos vertybės apimtį ir sudėtį, nežalos autentiškumo požymių. Projekto sprendiniai nesusiję su reikšmingais teritorijos vizualinių savybių pakeitimais bei neigiamą vizualinę ir fizinę įtaką kitoms artimiausioje aplinkoje esantiems kultūros paveldo objektams. Projektuojamas rekonstravimas savo aukščių ir apimtimi netrukdo apžvelgti artimiausioje aplinkoje esančių kultūros paveldo objektų ar jų grupių. Projekto sprendiniai neprieštarauja teisės aktuose nustatytiems teritorijos tvarkymo, naudojimo ir apsaugos reikalavimams.

Projektuojamai teritorijai ir Panevėžio miestui atlikti tyrimai pateikti Vertinimo akte. Teritorijos urbanistinės ir architektūrinės savybės buvo detalios išanalizuotos rengiant vietovės apskaitos dokumentus Panevėžio miesto bendrąjį, Specialųjį ir Detalųjį planus.

Pareigos	Vardas, pavardė	Atestato Nr.	Parašas	Data
Projekto vadovas/ architektas/	Viktoras Gričius	A 1674 NKPAS 0307		2024 m. rugsėjo 9 d.
Arch PDV	Aurimas Syrusas	A 2036		2024 m. rugsėjo 9 d.

22-1307-TP-BD-Aiškinamasis raštas	Lapas	Lapų	Laida
	11	11	O