

**PANEVĖŽIO MIESTO SAVIVALDYBĖS
INVESTICIJŲ PROJEKTŲ ATRANKOS GRUPĖ**

**INVESTICIJŲ PROJEKTŲ ATRANKOS GRUPĖS
POSĖDŽIO PROTOKOLAS**

2013-06-12 Nr.230 - IP-20.10 - 09
Panevėžys

SVARSTYTA.

3. Dėl projekto „Kino centro „Garsas“ skaitmenizavimas“ dalinio finansavimo.

NUTARTA.

Rekomenduoti rengti Tarybos sprendimo projektą dėl pritarimo projektui „Kino centro „Garsas“ skaitmenizavimas“ ir dalinio finansavimo (130 tūkst. Lt.).

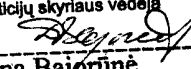
Posėdžio pirmininkas

Vitalijus Satkevičius

Posėdžio sekretorė

Lina Bareikienė

Panevėžio m. savivaldybės administracijos
Investicijų skyriaus vedėja


Diana Bajorūnė

2013 m. 06-14



KINO CENTRAS „GARSAS“

Juridinis asmenų registras, kodas 148504349, Respublikos g. 40,
LT-35173 Panevėžys. Tel. (8-45) 46 88 33. Faks. (8-45) 46 78 06. El.p. kcgarsas@takas.lt

CVETA
3-09-38
20-11-11-1045
Priimta
2013 m. gegužės 27 d.
Kino centro „Garsas“ direktorė

Panevėžio miesto savivaldybės
Merui Vitalijui Satkevičiui

2013-05-28 Nr. 3-178

DĖL PROJEKTO „KINO CENTRO „GARSAS“ SKAITMENIZAVIMAS“ KOOFINANSAVIMO

Europoje ir Lietuvoje baigiasi kino teatrų skaitmenizavimas. Jau šiandien Europoje ir Lietuvoje filmai kuriami skaitmeninėje laikmenoje. Naujų filmų 35 mm formatu išsinuomoti ar nusipirkti nebėra galimybės, nes Lietuvoje visi kino teatrai perėjo prie skaitmeninio kino rodymo formato. Lietuvos kino platintojai jau įspėjo, kad nuo 2014 metų 35 mm kino juostų nebeturės. Taigi, 2014 metais kino centras „Garsas“ nebegalės kokybiškai ir sklandžiai vykdyti savo funkcijų. Europos Sąjungos MEDIA programa, gelbėdama nuo išnykimo nekomercinius kino teatrus, kino centrui „Garsas“ skyrė paramą - 20 000 eurų (<http://ec.europa.eu/culture/media/media-content/documents/fundings/exhibition/cinema-digitisation/results-39-2012.pdf>) vienai kino salei skaitmenizuoti. LR Kultūros ministerija šiemet numatė 300 000 Lt fondą skaitmeninto kultūros paveldo sklaidos programai ir paskelbė skaitmeninto kultūros paveldo sklaidos projektų finansavimo iš dalies valstybės biudžeto lėšomis projektų konkursą.

2013 m. gegužės 27 d. Kino centras „Garsas“ pateikė LR kultūros ministerijai projekto „Kino centro „Garsas“ skaitmenizavimas“ paraišką. Projekto tikslas – užtikrinti rodomo kino kokybę, prieinamumą prie nacionalinio kino paveldo, europinio nekomercinio kino ir naudojantis kino skaitmeninių technologijų galimybėmis plėtoti kino paslaugų konkurencingumą Aukštaitijos regione.

Atsižvelgiant į nuolat deklaruojamą regionų politiką ir Europos Sąjungos MEDIA programos gautą finansavimą, tikėtina, kad šiemet LR Kultūros ministerija skirs dalį lėšų, reikalingų kino centro „Garsas“ skaitmenizavimui.

Skaitmenizavus kino centrą kino menas žiūrovams bus pateikiamas pačios aukščiausios kokybės, atsiras galimybė užmegzti platesnius tarptautinius ryšius, pirkti ir nuomotis naujausius nekomercinius kino filmus, pristatyti patrauklias ir kokybiškas tarptautinių festivalių kino programas Panevėžio miesto žiūrovams, bus išleidžiami premjeriniai kino seansai, užtikrinamas nekomercinio kino prieinamumas, turtinamas visuomenės kultūrinis laisvalaikis, nacionalinio kino paveldas bus labiau prieinamas moksleiviams. Kino centras „Garsas“ taps konkurencingas Lietuvos kino rinkoje ir taip ženkliai padidins žiūrovų skaičių.

Prašome Panevėžio miesto savivaldybės pritarti Kino centro „Garsas“ skaitmenizavimo projektui ir skirti koofinansavimą.

PRIDEDAMA:

Projekto „Kino centro „Garsas“ skaitmenizavimas“ paraiškos ir sąmatos kopijos, 6 lapai.

Direktorė

Genė Pučinskienė

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2011 m. vasario 10 d. įsakymu Nr. IV-108

(Skaitmeninto kultūros paveldo sklaidos projekto paraiškos forma)

_____ Kino centras „Garsas“, biudžetinė įstaiga _____

(juridinio asmens pavadinimas ir teisėnė forma)

148504349, Respublikos g. 40, 8-45 467806, kegarsas@takas.lt
(juridinio asmens kodas, adresas, telefonas, el. pašto adresas)

Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos
Informacinės visuomenės plėtros skyriui
J. Basanavičiaus g. 5, LT-01118 Vilnius

Gauta (data) _____

Paraiškos Nr. _____

**SKAITMENINTO KULTŪROS PAVELDO SKLAIDOS PROJEKTŲ FINANSAVIMO IŠ
DALIES VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠOMIS
PARAIŠKA**

1. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ

1.1. Projekto pavadinimas

Kino centro „Garsas“ skaitmenizavimas

1.2. Išsamus projekto pristatymas, tikslas, uždaviniai (iki 2 lapų)

Tislas – užtikrinti prieinamumą prie nacionalinio kino paveldo, europinio nekomercinio kino ir naudojantis kino skaitmeninių technologijų galimybėmis plėtoti kino paslaugų konkurencingumą Aukštaitijos regione.

Uždaviniai:

- gerinti nacionalinio kino paveldo prieigą Aukštaitijos regione
- užtikrinti kino meno sklaidą praturtinant visuomenės laisvalaikį,
- plėtoti kino edukaciją ir integruoti ją į neformalųjį ugdymą.
- palaikyti esamus bei plėsti naujus tarptautinius ryšius.

Kino centras „Garsas“ yra biudžetinė, ne pelno siekianti įstaiga, kurios misija - ugdyti bendruomenės poreikį nekomerciniam kinui, kino edukacijai, plėtoti sociokultūrinės komunikacijos. Skaitmenizavus kino centrą bus aktyviau puoselėjama kino kultūra, visuomenė supažindinama su kinematografijos menu, plėtojama vaikų ir jaunimo kino edukacija, skatinamas bendruomenės socialinis vientisumas.

Vienas iš pagrindinių kino centro veiklų – nuo 2004 metų plėtojama nacionalinio kino sklaida. Kiekvieną mėnesį bus sudaroma lietuviškų kino filmų programa skirta paminėti žymių žmonių, susijusių su kinu, jubiliejus, sukaktis. Bus organizuojami susitikimai su režisieriais, aktorais, kūrybinėmis grupėmis, rengiamos teminės parodos. Birželio - rugpjūčio mėnesiais kino seansai po atviru dangumi, kiekvieną penktadienio vakarą Panevėžio miesto gyventojus ir svečius kvies į Laisvės aikštę pasimėgauti kino filmu prie arbatos puodelio netradicinėje aplinkoje.

Auga visuomenės poreikis geram lietuviškam kinui, tačiau vis aktualesnė problema, kad naujausi lietuviški filmai kuriami skaitmeniniuose formatuose ir regiono gyventojai neturi galimybės juos išvysti. Ateityje bus dar sunkiau regione gyvenantiems žmonėms užtikrinti prieinamumą prie nacionalinio kino paveldo, kuris bus perkeltas į skaitmenines laikmenas.

Bendruomenės poreikis nekomerciniam kinui bus ugdomas paruošiant nuolatinės intelektualaus kino rubrikas „Atmerk akis – kitoks kinas“, „12 žvaigždžių klubas“ (bendradarbiaujant su Prancūzų, Danų, Ispanų, Italų, Lenkų kultūros institutais, kiekvieną pirmadienį 17.30 val. nemokamai rodomi europiniai filmai originalo kalba).

Jau dešimtą kartą bus organizuojamas tarptautinis kino festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“, kurio metu pristatyti visuomenei aukštos meninės ir socialinės vertės filmai,

skatinantys diskusijas ne vien meninėmis, bet socialiai opiomis temomis.

Taikoma lanksti kainų sistema, nuolaidos bei specialūs nemokami seansai bus prieinami įvairių socialinių sluoksnių bei padėties žmonėms, pajvairins kultūrinio gyvenimo pasirinkimą.

Įdiegus skaitmeninę kino rodymo įrangą atsiras galimybė sudaryti įvairesnę filmų programą - nuo kino klasikos iki pačios naujausios kūrybos.

Nuo 2004 metų nuolat rengiamos vaikų ir jaunimo kino edukacinės programos, kurios įgyvendinamos bendradarbiaujant su miesto ir rajono švietimo įstaigomis. Kasmet vis labiau plečiama kino edukacijos veikla, 2012 metai buvo akredituotos dvi kino edukacinės programos – „Trumpametražių filmų kūrimo dirbtuvės“ ir „Animacijos dirbtuvės“. Aštuonerius metus vykdomos kino kūrimo dirbtuvės prisidėjo prie kino mėgėjų veiklos atgaivinimo Panevėžio regione. Miesto ir rajonų mokyklos aktyviai lankosi kino centro parengtoje edukacinėje programoje „Kino pamoka“ – filmo peržiūra su diskusija. Mokiniais tai patrauklesnė papildoma mokymo priemonė. Mokiniai diskutuodami praplečia savo suvokimo ribas, jie kritiškai mąsto, analizuoja, bando rišliai kalbėti, dėstyti savo mintis. Šie patyrimai praverčia mokymosi procese.

Ypatingas dėmesys bus skiriamas ne tik ikimokyklinio ir mokyklinio amžiaus vaikams bei jaunimui, bet ir vyresnio amžiaus žiūrovai turės galimybę dalyvauti kino edukaciniuose renginiuose. 2011 metais „Garsas“ įkurtas kino gurmanų klubas „Veidrodžio ložė“, kuriame kartą per mėnesį rodomi filmai, provokuojantys savo temomis. Po filmų peržiūrų prie arbatos puodelio vyks diskusijos, kurias moderuos kino kritikai, psichologai ir kiti specialistai priklausomai nuo diskusijų temos. Tokiu būdu ne tik bus turtinamas visuomenės laisvalaikis, bet ir ugdomas kritinis mąstymas, diskusijų kultūra.

Darosi sunkiau sudaryti įvairiapusiškai patrauklią edukacinę programą dėl filmų stokos klasikiniuose laikmenose (35 mm juostoje). Skaitmenizavus kino rodymo įrangą prasiplėstų filmų pasirinkimo ribos, atsirastų galimybė gauti prieigą prie globalių Europinių filmų bazių, nes naujausi nekomerciniai filmai yra prieinami tik skaitmeniniame formate. Atsirastų galimybė moksleiviams rinktis klasikinius nacionalinio kino kūrinius kokybiškame skaitmeniniame formate.

Kino teatrą skaitmenizuoti būtina, nes palaiapsniui, su turima įranga kino veikla praktiškai nutrūktų. Skaitmeninės filmo kopijos privalumai - kopiją kino teatras gautų tuo pačiu metu kaip ir kiti miestai, kai vyksta respublikinės ar net pasaulinės premjeros, dėl to padidėtų žiūrovų susidomėjimas ir lankomumas, ji būtų geresnės kokybės, taip pat sumažėtų ekspedicijos kaštai.

Kino programų integravimas į kitas meno šakas kaip muzika ar šokis, netradicinės renginių formos bei kintančios filmų rodymo erdvės – nuo kino salės iki seansų po atviru dangumi -

pajvairina bendruomenės kultūrinio gyvenimo pasirinkimą. Tad įdiegus skaitmeninę kino rodymo įrangą prasiplėstų galimybės sudarant patrauklią žiūrovui kino programą.

Kino centras dėka savo vykdomos veiklos yra priimtas į prestižinių tarptautinių organizacijų tinklus. Nuo 2009 metų yra nekomercinius Europos kino teatrus vienijančio tinklo Europa Cinemas narys. Europa Cinemas finansiškai aktyviai remia nacionalinio bei nekomercinio kino sklaidą ir edukacinę veiklą.

2012 metais „Garsas“ buvo priimtas į CICA – tarptautinę nekomercinius kino teatrus bei festivalius vienijančią konfederaciją, kurios tikslas skatinti kultūrinį margumą ir siekti, kad aukšto meninio lygio filmai pasiektų didžiuosius ekranus.

Kino teatrą būtina skaitmenizuoti, nes su turima įranga jau neįmanoma užtikrinti kokybiško funkcionavimo, pasiekti tikslų bei uždavinių įgyvendinimo, išsaugoti narystę tarptautinėse organizacijose ir jų gaunamą paramą, nes atėjęje 35 mm kino juostos nebebus gaminamos. Skaitmenizavus kino centrą atsiras galimybė užmegzti platesnius tarptautinius ryšius, pripažintų tarptautinių festivalių kino programą pristatyti regiono žiūrovams.

1.3. Projekto įgyvendinimo trukmė (planuojama pradžia ir pabaiga, metai, mėnuo, diena)

2013 – 09 – 01 – 2013 – 12 - 31

1.4. Prašoma lėšų suma

217 000 Lt

1.5. Visa projektui įgyvendinti reikalinga lėšų suma

435 896 Lt

1.6. Kiti projekto finansavimo šaltiniai (įrašyti rėmėjų pavadinimus, skiriamų lėšų paskirtį ir sumą)
Gautas MEDIA programos kino teatrų skaitmenizavimo schemai finansavimas – 69 056 Lt.
Panevėžio miesto savivaldybės administracija – laukiama atsakymo.

2. INFORMACIJA APIE PROJEKTO VYKDYTOJUS

2.1. Juridinio asmens vadovo vardas, pavardė, Genė Pučinskienė

Telefonas +37045467806 Faksas +37045467806 El. paštas gene@garsas.lt

2.2. Projekto vadovo vardas, pavardė, Genė Pučinskienė, direktorė

Telefonas +37045467806 Faksas +37045467806 El. paštas gene@garsas.lt

2.3. Projekto vadovo kvalifikacija, anksčiau vykdyti valstybės biudžeto lėšomis finansuoti projektai, projektų rezultatai ir informacija apie atsiskaitymą už projektus

Genė Pučinskienė - Kino centro „Garsas“ direktorė. Vilniaus pedagoginis universitetas, Socialinės komunikacijos institutas, Kultūros institucijų vadybos specialybė. Magistro laipsnis. Valstybinė konservatorija, kultūros-švietimo darbo specialybė; Vilniaus kultūros mokykla, masinių renginių režisūra; 30 metai darbo stažas kultūros srityje.

Tarptautinis kino festivalis “Europos kinas ir diena ir naktį” organizuojamas nuo 2005 metų
Nuo 2004 metų rengiamos programos „Lietuviško kino dienas“.

Nuo 2007 metų vasaros, kino centras „Garsas” rengia specialias programas “Kinas po atviru dangumi”

Nuo 2005 m. organizuojamas mėgėjiškų trumpametražių filmų festivalį „AŠ + MIESTAS = KINAS“

2011 m. projektas skirtas kultūrinės ir socialinės atskirties mažinimui regionuose „Atrask savo kiną“.

Nuo 2012 metų vykdomas projektas skirtas kultūrinės ir socialinės atskirties mažinimui regionuose „Mažos istorijos paslaptis“, 2013 jis pavadintas „Mažosios legendos“

2012 įgyvendintas projektas „Gamta kine“ – vaikų ir jaunimo kultūrinės edukacijos ugdymui.

2013 gautas finansavimas atvirų jaunimo erdvių veiklos programai.

2.4. Projekto organizatoriai, jų kvalifikacija

Laura Skaburskė, Kino centro „Garsas“ projektų vadovė, Mykolo Romerio universitetas, Viešojo administravimo magistro laipsnis, 6 metai darbo stažas vadybos srityje.

Otilija Kerbelytė, Kino centro „Garsas“ kino programų koordinatore, Klaipėdos universitetas, literatūralogijos magistro laipsnis, 2 metai darbo stažas kultūros srityje

Toma Kulbytė, Kino centro „Garsas“ edukologė, Vilniaus Universitetas, komunikacijos ir informacijos bakalauras. 4 metai darbo stažas komunikacijos srityje.

2.5. Kiti projekte dalyvaujantys partneriai, jų patirtis ir kvalifikacija, vaidmuo projekte ir finansinis indėlis.

3. PROJEKTO ĮGYVENDINIMO PLANAS

3.1. Projekto įgyvendinimo etapai, numatomos veiklos, jų įgyvendinimo terminai:

Eil. Nr.	Veiklos pavadinimas	Trukmė (mėn.)	2013 m.												
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
3.1.1	Skaitmeninio kino projektoriaus įsigijimas	4										x	x	x	x
3.1.2															

* Jei reikia – įterpti papildomų eilučių

3.2. Projekto tikslinė grupė
Aukštaitijos regiono gyventojai

3.3. Planuojama projekto įgyvendinimo nauda, rezultatų vertinimo būdai ir kriterijai (kiekybiniai ir kokybiniai)

Įdiegus skaitmeninę kino rodymo įrangą vizualinis menas žiūrovams bus pateikiamas pačios aukščiausios kokybės. Galimybė pirkti ir nuomotis pačius naujausius nekomercinius kino filmus, užtikrins patrauklios ir kokybiškos kino programos sudarymą, bus išleidžiami premjeriniai kino seansai, užtikrinamas nekomercinio kino prieinamumas Aukštaitijos regiono visuomenei, turtinamas visuomenės kultūrinis laisvalaikis, nacionalinio kino paveldas bus labiau prieinamas moksleiviams. Tai ženkliai padidins žiūrovų bei seansų kiekį. Planuojama, kad per metus apsilankys apie 40 000 žiūrovų.

3.4. Numatoma projekto sklaida

Informacijos apie rengiamą projektą paskelbimas internetinėse svetainėse www.garsas.lt, www.panevezys.lt, www.panevezičiai.lt, www.pasvalys.lt, www.kupiskis.lt, www.radviliskis.lt, www.pakruojis.lt, www.ioniskis.lt, www.zebra.lt, www.anyksta.lt

Straipsniai ir skelbimai spaudoje apie rengiamą projektą, dienraščiai: „Sekundė“, „Panevėžio rytas“, „Panevėžio balsas“, „Tėvynė“; laikraščiai: „Kupiškėnų mintys“, „Kupiškio žinios“, „Pasvalio laikraštis“, „Šiaurės rytai“, „Joniškėlis“, „Auksinė varpa“, „Radviliškio naujienos“, „Anykšta“
Socialiniai tinklapiai, radijo stotys bei televizijos.

Informacijos sklaidą padės įgyvendinti Panevėžio miesto savivaldybė, seniūnijos ir bendruomenės

PRIDEDAMA:

1. Juridinio asmens registravimo pažymėjimo kopija;
2. Įstatų/nuostatų kopija (tik viešosioms įstaigoms);
3. Detali projekto sąmata, 2 lapai.
4. Kiti priedai _____

Direktorė

(Juridinio asmens vadovo pareigų pavadinimas) A. V.

2013 05 27

Genė Pučinskienė

(Vardas ir pavardė)

Forma patvirtinta
 Lietuvos Respublikos kultūros ministro
 2011 m. vasario 10 d. įsakymu Nr. IV-108
 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro
 2012 m. liepos 23 d. įsakymo Nr. IV-535

(Skaitmeninto kultūros paveldo sklaidos projekto sąmatos forma)

Kino centras "Garsas", biudžetinė įstaiga

(Projekto vykdytojo pavadinimas ir teisinė forma)

Kino centro "Garsas" skaitmenizavimas

(Projekto pavadinimas)

1. Atlyginimų su mokesčiais išlaidos (projektą vykdančių juridinio asmens darbuotojų atlyginimai (išskyrus biudžetinių įstaigų darbuotojų atlyginimą); atlyginimai pagal autorines sutartis; atlyginimai pagal sutartis dėl atlikėjų teisių; atlyginimai pagal atlikėjo ir kitų atlygintųjų paslaugų sutartis ir kt.)					
		Vnt. kaina	Kiekis	Visa suma, Lt	Iš KM prašoma suma, Lt
1.					
2.					
3.					
Iš viso:					
2. Paslaugų išlaidos (transporto, technikos nuomos, vertimų, reklamos ir kt.)					
		Vnt. kaina	Kiekis	Visa suma, Lt	Iš KM prašoma suma, Lt
1.	Skaitmeninio kino projektoriaus, serverio bei ekrano montavimo, derinimo darbai	13369	1	13369	0
2.	Projektoriaus ir serverio draudimas	931	1	931	
3.	Skaitmeninės kino technikos priežiūra	20885	1	20885	
Iš viso:				35185	0
3. Ilgalaikio materialiojo ir nematerialiojo turto įsigijimas					
		Vnt. kaina	Kiekis	Visa suma, Lt	Iš KM prašoma suma, Lt (ne daugiau kaip 90 % turto vertės)
1.	Skaitmeninis kino projektorius DP2K-32B su 6.5kWlempa, objektyvu ir su įmontuotais IMB bei IMS (2TB) blokais	242126	1	242126	217 000
2.	Perforuotas perlamutrinis ekranas su padidinto atspindžio koeficientu (18,6 m x 8,18 m)	57209	1	57209	

3.	Pjedestalas projektoriui komplekte su monitoriumi, klaviatūra, kompiuterinė pelė bei jungiamieji kabeliai	4840	1	4840	
4.	Media skaleris	6263	1	6263	
5.	3D sistema	54312	1	54312	
6.	Akiniai pasyvus 3D sistemai	4,23	700	2961	
Iš viso:				367711	217 000
4. Komandiruočių piniginių kompensacijų išlaidos (kelionės, nakvynės, dienpinigių ir kt.)					
		Vnt. kaina	Kiekis	Visa suma, Lt	Iš KM prašoma suma, Lt
1.					
2.					
3.					
Iš viso:					
5. Administravimo išlaidos (iki 20% - projekto tikslams pasiekti būtinos išlaidos: projekto vadovo ir darbuotojų darbo užmokesčio (išskyrus biudžetines įstaigas), biuro nuomos ir komunalinių paslaugų (išskyrus biudžetines įstaigas), ryšių paslaugų, kanceliarinių prekių ir kt. išlaidos)					
		Vnt. Kaina	Kiekis	Visa suma, Lt	Iš KM prašoma suma, Lt
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
Iš viso:		0	0	0	0
6. Nenumatytos išlaidos (iki 10% – tik tiesiogiai su projekto vykdymu susijusios, kituose straipsniuose nenurodytos išlaidos)					
		Vnt. kaina	Kiekis	Visa suma, Lt	Iš KM prašoma suma, Lt
1.	Nenumatytos išlaidos	33000		33000	
2.					
3.					
Iš viso:				33000	
Iš viso:				435896	217 000

Genė Pučinskienė A.V.
 Juridinio asmens vadovo vardas ir pavardė
Dalytė Žakevičienė
 Juridinio asmens vyriausiojo buhalterio (finansininko) vardas ir pavardė

Parašas

Parašas