

PANEVĖŽIO MIESTO DAILĖS GALERIJOS AUKŠTĀJAUKYTĖ 2014 M. ĮSTAIGOS VADOVO VEIKLOS ATASKAITA

1. ĮSTAIGOS TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR FUNKCIJOS

I. Galerijos veiklos tikslai:

1. Pristatyti meninės kūrybos laimėjimus, puoselėti, plėtoti ir skleisti Lietuvos kultūrą, kurti šiuolaikinio meno tradicijas, meniniu lygiu, formų ir žanrų įvairove formuoti bendruomenės vertybines orientacijas;

2. Sudaryti sąlygas profesionaliems dailininkams, talentingiems jauniems kūrėjams dalyvauti Galerijos veikloje;

3. Užtikrinti visavertę Panevėžio meninės kultūros sklaidą šalyje ir užsienyje;

4. Formuoti Panevėžio, kaip Aukštaitijos regiono profesionalaus meno centro, įvaizdį;

5. Tenkinti visuomenės poreikį profesionaliajam menui.

II. Galerija, įgyvendindama tikslus, atlieka šias funkcijas:

1. Rengia visų žanrų profesionaliosios dailės ir fotografijos parodas;

2. Organizuoja Lietuvos ir užsienio meno kūrinių pristatymą visuomenei, įvairius meno ir kultūros renginius;

3. Vykdo švietimo ir ugdymo programas;

4. Dalyvauja miesto, šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, atstovauja Lietuvai kultūros mainų programose;

5. Įsigyja ir kaupia meno ir kultūros vertybes, formuoja atskirų dailės sričių ir fotografijos rinkinius;

6. Užtikrina meno vertybių apskaitą, tinkamas saugojimo sąlygas ir apsaugą;

7. Sudaro sąlygas viešai naudoti saugomas meno vertybes: rengia nuolatinės ir laikinos ekspozicijas, parodas, kitus kultūros ir švietimo renginius Lietuvoje ir užsienyje;

8. Atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

2. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA

Panevėžio miesto dailės galerijoje 2014 m. buvo patvirtinta 13,75 etato. Dailės galerijoje dirba 14 darbuotojų: 7 kūrybiniai darbuotojai, 4 techniniai darbuotojai, 3 administracijos darbuotojai.

Dailės galerijoje dirba 9 darbuotojai su aukštuoju išsilavinimu, 4 darbuotojai – su aukštesnioju išsilavinimu, 1 darbuotojas – su viduriniu išsilavinimu.

2014 m. 8 darbuotojai kėlė kvalifikaciją: direktoriaus pavaduotojas ūkio ir bendriems reikalams dalyvavo civilinės saugos mokymų kursuose bei dalyvavo seminare „Viešieji pirkimai“, parodų kuratorė dalyvavo seminare „Fotografų susitikimai“. Nida 2014“, 2 darbuotojai (vyr. buhalterė ir salių darbuotoja-kasininkė) dalyvavo seminare apie euro įvedimą Lietuvoje, 5 darbuotojai (direktorė, rinkodaros specialistė, parodų koordinatorė – fondų saugotoja, parodų kuratorė, kultūrinės veiklos vadybininkė) dalyvavo seminare apie 2015 m. KRF lėšų paskirstymo modelį.

3. ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR BIUDŽETO STRUKTŪRA

Gautos lėšos iš Savivaldybės biudžeto – 349,7 tūkst. Lt

Iš jų – uždirbtos spec. lėšos 19,1 tūkst. Lt

Kitos lėšos:

Patvirtintos tikslinės projektinės lėšos – 158 100 Lt

Rėmėjų lėšos – 11 000 Lt

4. PROJEK TINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Prašytos lėšos tūkst. Lt	Skirtos lėšos tūkst.Lt
1.	„Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas „Lauko skulptūrinė keramika“	Lietuvos kultūros taryba	50,0	40,0
		Panevėžio miesto savivaldybė	50,0	30,0
2.	„Aukštaitijos dailė'2014. Quo vadis? Paroda ir katalogas“	Lietuvos kultūros taryba	24,0	12,0
		Panevėžio miesto savivaldybė	8,5	5,0
3.	„Stasio Eidrigėvičiaus plakatų paroda „Fantazijos pratybos“. Paroda ir katalogas“	Lietuvos kultūros taryba	35,0	10,0
		Panevėžio miesto savivaldybė	17,0	5,0
4.	„Kraštiečio Juozo Kaminsko (Čikaga) kūrybos paroda. Paroda ir katalogas“	Lietuvos kultūros taryba	35,0	-
		Panevėžio miesto savivaldybė	17,0	5,0
5.	„Dalyvavimas V tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje ARTVILNIUS'14“	Lietuvos kultūros taryba	11,0	5,0
		Panevėžio miesto savivaldybė	3,0	1,0
6.	„Panevėžio miesto dailės galerijos parodos „Panevėžys – kultūros sostinė“	Panevėžio miesto savivaldybė	10,55	5,0
7.	„Panevėžio miesto dailės galerijos edukacinės programos „Susipažinkime su pasaulio šalių kultūra“	Lietuvos kultūros taryba	17,2	-
		Panevėžio miesto savivaldybė	30,44	7,0
8.	„Paskaitų ciklas „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“	Lietuvos kultūros taryba	8,75	3,0
		Panevėžio miesto savivaldybė	4,576	3,0
9.	„Renginių ciklas „Paslaptingoji Kinija“	Panevėžio miesto savivaldybė	5,565	1,5
10.	„Fotografijos ir medijų meno laboratorija“	Lietuvos kultūros taryba	11,0	6,0
		Panevėžio miesto savivaldybė	1,85	0,6
11.	„Aukštaitijos fotografija šiandien“	Lietuvos kultūros taryba	18,0	15,0
		Panevėžio miesto savivaldybė	3,0	1,5
12.	„Europos paveldo dienos 2014: XX amžiaus pradžios skonis. Konferencija „Panevėžio architektūra ir miesto gyvenimas 1918-1940“	Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos	5,6	2,0
13.	„Jaunųjų Panevėžio fotografų paroda „Blyksniai 2014“	Panevėžio miesto savivaldybė Vaikų ir jaunimo meninio ugdymo programa	2,675	0,5
14.	„Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“	Lietuvos kultūros taryba	12,6	-
		Panevėžio miesto savivaldybė	5,8	-

15.	„Skulptūros kūrimo procesas „Ugnies spektaklis“	Panevėžio miesto savivaldybė	19,5	-
IŠ VISO:			407,606	158,1

5. KONCERTINĖ VEIKLA

Organizuojami koncertai pagal sutartis su koncertinėmis organizacijomis ir pavieniais atlikėjais.

Per 2014 m. Dailės galerijoje surengta 11 koncertų, apsilankė 1396 klausytojai.

Dailės galerija su muzikiniais kolektyvais ir pavieniais atlikėjais surengė 11 koncertų:

1. Koncertas „Verbų sekmadienio muzika“. Skambino tarptautinių konkursų M. K. Čiurlionio Vilniuje ir H. Elerio Taline laureatas pianistas Andrius Vasiliauskas (Vilnius). Programoje – F. Chopin, R. Strauss, K. V. Banaičio kūriniai. 2014 04 13
2. Kamerinės muzikos koncertas „Muzikos šviesa ir šešėliai“. Koncertavo ansamblis „Musica Humana“. Meno vadovas ir dirigentas Algirdas Vizgirda. Solistai: Simona Liamo (sopranas), Ula Čaplikaitė (fleita), Robertas Beinaris (obojus). Programoje – A. Vivaldi, J. Ph. Rameau, J. S. Bacho, J. J. Quantz, V. A. Mocarto, J. Kalivoda, M. K. Čiurlionio kūriniai. 2014 04 27
3. Rumunijos nacionalinio kamerinio choro MADRIGAL koncertas. Dirigentas – Voicu Popescu, antrasis dirigentas – Anna Ungureanu, korepetitorius – Emanuel Pecingina, choro vadovė Marija Stojka. Programoje – E. Widmann, P. Constantinescu, G. Cucu, D. Dediu ir kt. kūriniai. Koncerte dalyvavo Rumunijos nepaprastasis ir įgaliotasis ambasadorius Lietuvoje ir Latvijoje J. E. p. Dan Adrian Balanescu, konsulė Simona Botezatu, vertėja, atsakinga už kultūrinius renginius ambasadoje, Lucia Bartkienė. 2014 07 09
4. Panevėžio politikų klubo „Veiklios moterys“ renginio „Dėkoju Tau III“ koncertas. 2014 10 10
5. Koncertas „Valanda su Šopenu“. Atlikėjai: Šviesė Čepliauskaitė (fortepijonas) ir Panevėžio styginių kvartetas: Girdutis Jakaitis (I smuikas), Diana Labudienė (II smuikas), Lina Sutkienė (altas), Gintaras Lukoševičius (violončelė). Programoje – F. Šopeno kūriniai. 2014 10 12
6. Fortepijoninės muzikos koncertas. Atlikėja Neringa Valuntonytė (fortepijonas). Programoje – M. Ravelio, S. Prokofjevo, F. Listo kūriniai. 2014 11 21
7. Panevėžio muzikos mokyklos mokinių Advento koncertas. Atlikėjai: Panevėžio muzikos mokyklos jaunių ir jaunučių chorai (vadovė Sandra Juzėnaitė), berniukų ir jaunuolių choras „Keturi vėjai“ (vadovė Giedrė Jatautytė ir Alina Beleckienė), POP choras „Geras“ (vadovė Irina Gustienė), kanklininkų ansamblis „Ašarėlė“ (vadovė Rima Mureikienė), fleitininkų ansamblis (vadovas Eduardas Mackus). Solistai: Indrė Strolytė, Paulius Rajackas, Gabija Aleknavičiūtė. Programoje – K. Jenkins, J. Rutter, R. Rays, M. Brumer, J. S. Bach, L. Delibes, G. Caccini, L. Cohen, S. Tamašauskaitės, L. Abario, V. Augustino kūriniai. 2014 12 12
8. Kamerinės muzikos koncertas. Atliko Trio RAMuzika: Aistė Širvinskaitė (sopranas), Rūta Blaškytė (fortepijonas), Miglė Dikšaitienė (smuikas). Dalyvavo Simonas Bušma (gitara). Programoje – E. Granados, M. Marqués, F. Sor, J. Mieželytės, I. Albéniz, M. de Falla, M. Enríquez, H. Villa-Lobos, E. Granados–F. Kreisler, A. Lara kūriniai. Koncertą vedė Jurgita Skiotytė-Norvaišienė. Koncerto rėmėjas – Panevėžio Rotary klubas. 2014 12 19
9. Pučiamųjų instrumentų orkestro „Panevėžio garsas“ koncertas „Kalėdų belaukiant“. Dalyvavo pučiamųjų orkestras „Panevėžio garsas“, solistė Laima Česlauskaitė (sopranas), dirigentas Laimutis Raziūnas, orkestro šokėjos (vad. Diana Ciobanu). 2014 12 20
10. Panevėžio rajono jungtinis vaikų ir jaunimo varinių pučiamųjų instrumentų orkestro „Aukštyn“ koncertas „Aukštyn – Kalėdos“. Atlikėjai: Panevėžio rajono jungtinis vaikų ir jaunimo varinių pučiamųjų instrumentų orkestras „Aukštyn“ (dirigentas Remigijus Vilys). 2014 12 21
11. Koncertas „Chanuką ir Šv. Kalėdas pasitinkant. Muzika yra tiltas, kuris jungia visas tautas“. Atlikėjai: Borisas Traubas (smuikas), Eglė Minčiūnaitė (fortepijonas). Programoje – L. van Bethoven, V. Ebano, B. Dvariono, T. Makačino, Dž. T. Viljamso, F. Vaksmano kūriniai. 2014 12 22

6. PARODINĖ VEIKLA

Per 2014 m. Dailės galerija surengė 38 parodas Dailės galerijoje ir Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje bei 12 parodų surengta kitose erdvėse. Parodose apsilankė 13741 lankytojas.

Surengta: 12 keramikos parodų, 3 tapybos parodos, 23 fotografijos parodos, 1 tautodailės paroda, 8 vaizduojamojo meno parodos, 1 dizaino meno paroda, 1 stiklo paroda, 1 tekstilės paroda.

Parodos, ekspozicijos pavadinimas	Bendraautoriai	Kūrinių skaičius	Lankytojų skaičius
Paroda „Wieslaw Szamocki grafika“ 2013 12 18 – 2014 01 12		43 kūriniai	225
Šventinė Panevėžio fotografų METŲ paroda 2013 12 20 – 2014 01 19		19 autorių, 42 fotografijos	111
Paroda „Kinų menas Baltijos šalyse“ 2014 01 15 – 02 15	Vilniaus universiteto Konfucijaus institutas	6 autoriai, 70 kūrinių	825
Fotografijų paroda „Kinijos tradicijos, ritualai, šventės“ 2014 01 22 – 02 15	Vilniaus universiteto Konfucijaus institutas	82 autoriai, 121 fotografija	248
Sadao Mino tradicinio japoniško popieriaus (washi) darbų paroda „Popierius įvairiai“ 2014 02 18 – 03 02	Japonijos ambasada Lietuvoje	50 kūrinių	844
Paroda „Haiku ritmai Makoto Hatori, Norio Shibata, Itsue Ito keramikoje“. Japonijos keramika. Iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos 2014 02 18 – 03 02		3 autoriai, 6 kūriniai ir kompozicijos	
Katsuhisa Kida architektūrinės fotografijos paroda 2014 02 19 – 03 02	VšĮ „Kultūrinės ir organizacinės idėjos“	24 fotografijos	118
Grenlandijos meno paroda „Tarp tirpstančių ledynų“ 2014 03 05 – 03 23	Danijos kultūros institutas	34 fotografijos	303
Paroda „Mitologiniai motyvai Dominique Bajard keramikoje“. Prancūzijos keramika. Iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos 2014 03 05 – 03 23		3 kūriniai	
Gintaro Česonio fotografijų paroda „Grenoblis 2011“ 2014 03 05 – 03 23		20 fotografijų	113

Paroda „Lietuvos spaudos fotografija“ 2014 03 26 – 04 13	Lietuvos spaudos fotografų klubas	38 autoriai, 54 fotografijos	255
Panevėžio krašto tautodailės paroda 2014 03 28 – 04 26	Lietuvos tautodailininkų sąjungos Panevėžio bendrija	243 autoriai, 891 kūrinys	1119
Danų keramikos paroda „Gausybės ragas“. Danijos keramika. Iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos 2014 03 28 – 04 26		2 autoriai, 3 kūriniai	
Irenos Breivienės akvarelės paroda „Poezija pavasariui“ 2014 04 02 – 04 13		7 kūriniai	Pastaba. Šios parodos lankytojai skaičiuoti prie tuo metu veikusių parodų.
Hannes Heikura fotografijų paroda „Fotografija – šviesos ir atsitiktinumo menas“ 2014 04 16 – 05 11	Lietuvos fotomenininkų sąjunga	14 fotografijų	226
Paroda ir diskusija „Kūryba: žmogus, laikas, vieta“. Tarptautinio Grundtvig projekto „Žmonės ir vietos“ dalis 2014 04 27 – 04 29	A galerija	10 autorių, 30 kūrinių	103
Paroda „Aukštaitijos dailė‘2014. Quo vadis?“ 2014 05 02 – 05 25		46 autoriai, 85 kūriniai	541
Paroda „Tau spręsti“. Norvegijos ir Švedijos keramika. Iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos 2014 05 02 – 05 25		4 autorės, 9 kūriniai ir kompozicijos	
Rimanto Plungės fotografijų paroda „Bergeno motyvas“ 2014 05 14 – 06 08		24 fotografijos	206
Paroda „Juozas Kaminskas (1898-1957). Tapyba, grafika, fotografija“ 2014 05 28 – 06 22	Juozo Kaminsko šeima, Nacionalinis M.K. Čiurlionio dailės muziejus, Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija	52 eksponatai, 6 stendai su fotografijomis	445
Romualdo Požerskio ir Andrejs Grants fotografijų paroda „LT/LV“ 2014 06 11 – 07 06		2 autoriai, 42 fotografijos	66

Paroda „Mark Rothko - Daugpilis“ 2014 06 26 – 07 27	Daugpilio Marko Rothko meno centras	10 kūrinių	1637
Giedrės Godienės fotografijų paroda „Stebuklų šalis – Peru“ 2014 07 09 – 08 03		21 fotografija	122
Jubiliejinio XX Panevėžio tarptautinio keramikos simpoziumo kūrinių paroda „Lauko skulptūrinė keramika“ 2014 08 01 – 08 31		10 autorių, 27 kūriniai ir kompozicijos	652
Paroda „Italijos keramikos meistrų kūryba: Giancarlo Scapinas, Daniela Chinelato, Dino Patroni“. Iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos 2014 08 01 – 08 31		3 autoriai, 7 kūriniai	
Edmundo Kolevaičio fotografijų paroda „Venecija“ 2014 08 06 – 08 24		21 fotografija	107
Mytiščių fotomenininkų paroda „Mytiščių žemė – žvilgsnis pro objektyvą“ 2014 08 27 – 09 21	Mytiščių miesto (Rusija) savivaldybė	9 autoriai, 70 fotografijų	154
Tarptautinio meninio stiklo simpoziumo „GlassJazz“ paroda 2014 09 03 – 10 05	Meninio stiklo studija „Glasremis“	28 autoriai, 32 kūriniai	1126
Paroda „Slavų keramikos panorama“. Rusijos, Lenkijos ir Ukrainos keramika. Iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos. 2014 09 03 – 10 05		9 autoriai, 21 kūrinys	
Remigijaus Venckaus fotografijų paroda „Berlyno dienoraštis“ 2014 09 24 – 10 12		78 fotografijos	107
Tarptautinio simpoziumo „Veltinis 2014“ paroda „Dinamiška tekstilė“ 2014 10 08 – 11 02	Menininkų grupė „Baltos kandys“	17 autorių, 15 instaliacijų ir objektų	952
Tradicinė Panevėžio jaunųjų fotografų paroda „Blyksniai 2014“ 2014 10 15 – 11 09		38 autoriai, 75 fotografijos	302

Rimvydo Pupelio tapybos paroda „Pabudimas“ 2014 11 05 – 11 23		11 kūrinių	508
Paroda „Mitai ir erotika“. Airijos ir Jungtinės Karalystės keramika. Iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos 2014 11 05 – 11 23		4 autoriai, 14 kūrinių	
Miglės Bačkovaitės fotografijų paroda „Nėra laiko. Jie ir be jų“ 2014 11 12 – 11 30		41 fotografija	217
Paroda „20 prancūzų dizaino ikonų“ 2014 11 26 – 12 14	Prancūzų institutas Lietuvoje	17 autorių, 21 kūrinys	803
Čekų fotografės Baros Prašilovos paroda 2014 12 03 – 12 17	Čekijos Respublikos ambasada Lietuvoje	16 fotografijų	161
Simonos Radzevičiūtės fotoprojektas „Panevėžiečiai palaiko miesto kultūrą“ 2014 12 12 – 2015 01 31		24 fotografijos	Praeinantys gatve žiūrovai
Stasio Eidrigėvičiaus paroda „Fantazijos pratybos“ 2014 12 17 – 2015 01 18	Lietuvos ambasada Lenkijoje	16 plakatinių paveikslų, 21 plakatas	1032
Paroda „Aukštaitijos fotografija šiandien“ 2014 12 19 – 2015 01 25		31 autorius, 55 fotografijos	113
Parodos kitose erdvėse			
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“. LR Prezidento rūmų kiemas ir parkas, Daukanto a. 3, Vilnius 2014 04 23 – 2015 07 01	LR Prezidentūra	37 autoriai, 40 kūrinių	
Tapybos ir akvarelės paroda iš Panevėžio miesto dailės galerijos rinkinių. Panevėžio miesto apylinkės teismas, Laisvės a. 17, Panevėžys 2014 04 03 – 2015 04 03	Panevėžio miesto apylinkės teismas	2 autoriai, 11 kūrinių	
Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Arno Savicko ir Karolinos Vaitonytės fotografijų paroda „Skandinavija“. Panevėžio turizmo informacijos		2 autoriai, 24 fotografijos	

centras, Laisvės a. 11, Panevėžys 2014 01 01 – 01 31			
Panevėžio tarptautinių fotografijos bienalių 2011-2013 m. kūrinių paroda iš Panevėžio miesto dailės galerijos meninės fotografijos rinkinio. LR Valstybės kontrolės 3-iojo audito departamento Panevėžio skyrius, Respublikos g. 62, Panevėžys 2014 01 17 – 03 05	LR Valstybės kontrolės 3-iojo audito departamento Panevėžio skyrius	20 autorių, 17 fotografijų	
Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Evaldo Butkaus fotografijos paroda „Rankų kalba“. Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras, Laisvės a. 5, Panevėžys 2014 01 28 – 04 27	Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras	6 fotografijos	
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“. Daugpilio kraštotyros ir meno muziejus, Rigas iela 8, Daugpilis, Latvija 2014 02 06 – 03 23	Daugpilio kraštotyros ir meno muziejus	17 autorių, 17 kūrinių	
Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Algimanto Aleksandravičiaus paroda „Juozo Balčikonio gimnazistai“. Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija, Respublikos g. 47, Panevėžys 2014 05 02 – 06 12	Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija	20 fotografijų	
Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Arno Savicko fotografijos paroda „Tėkmė“. Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras, Laisvės a. 5, Panevėžys 2014 05 20 – 09 30	Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras	5 fotografijos	
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“. Bernardinų sodas, Maironio g.,	VšĮ „Vilniaus miesto parkai“	6 autoriai, 11 kūrinių	

Vilnius 2014 05 27 – 10 01			
Panevėžio miesto dailės galerija V-ojoje tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje „ARTVILNIUS‘14“ pristatė 2011 metų Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato fotomenininko Algimanto Aleksandravičiaus fotografijas. Lietuvos parodų ir kongresų centras „Litexpo“, Laisvės pr. 5, Vilnius 2014 06 17 – 06 21		19 fotografijų	
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“. Lietuvos mokslų akademija, Gedimino pr. 3, Vilnius 2014 10 15	Lietuvos mokslų akademija	8 autoriai, 10 kūrinių	
Juozo Kaminsko (1898-1957) tapybos darbų paroda iš Panevėžio miesto dailės galerijos vaizduojamosios dailės rinkinio. Panevėžio miesto savivaldybės III a., Laisvės a. 20, Panevėžys 2014 12 15 – 2015 12 10	Panevėžio miesto savivaldybė	11 kūrinių	

EKSPOZICIJOS

Parodos, ekspozicijos pavadinimas	Bendraautoriai	Kūrinių skaičius	Lankytojų skaičius
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių rinkinys“. Dailės galerijos II a. salė 2014 01 01 – 12 31		Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų dalyvių kūriniai. 104 autoriai, 244 kūriniai	
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių rinkinys“. Dailės galerijos II a. salė-saugykla (1) 2014 01 01 – 12 31		Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų dalyvių kūriniai. 28 autoriai, 188 kūriniai	
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių rinkinys“. Dailės galerijos II a. salė-saugykla (2) 2014 01 01 – 12 31		Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų dalyvių kūriniai. 25 autoriai, 184 kūriniai	
Ekspozicijos kitose erdvėse			

Vieno kūrinio paroda „Iš Panevėžio keramikos kolekcijos“. KTU Panevėžio technologijų ir verslo fakulteto fojė 2014 01 01 – 12 31		R. Aleliūno keramikos kūrinys „Eve Lis“. 2001	
Vieno kūrinio paroda „Iš Panevėžio keramikos kolekcijos“. Panevėžio miesto savivaldybės posėdžių salė 2014 01 01 – 12 31		Toghrul Dadashov (Austrija/Azerbaidžanas), „Habitat (Elementai)“, 2004, (kompozicija iš 37 detalių)	
Vieno kūrinio paroda „Iš Panevėžio keramikos kolekcijos“. Panevėžio miesto savivaldybės kiemelis 2014 01 01 – 12 31		Tomas Daunoravičius (Lietuva), „Ugnis“, 1990	
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių rinkinys“. Panevėžio miesto savivaldybės I a. fojė 2014 01 01 – 12 31		Menininkai: Romualdas Aleliūnas (Lietuva), Yu-Ying Huang (Taivanis), Mel Mars (Jungtinė Karalystė)	

Populiariausia metų paroda Dailės galerijoje – „Mark Rothko – Daugpilis“, kurios metu Dailės galerijoje vyko XX Panevėžio tarptautinio keramikos simpoziumo renginiai. Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje – Tradicinė Panevėžio jaunųjų fotografų paroda „Blyksniai 2014“.

7. RENGINIAI

Renginiai (parodų pristatymai, konferencijos, paskaitos, seminarai ir kt.). Per 2014 m. surengti 69 renginiai, apsilankė 3545 lankytojai. Renginiuose dalyvavo 835 dalyviai.

Surengti 76 renginiai: Dailės galerijoje ir Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje surengti 69 renginiai, 7 renginiai surengti kitose erdvėse.

1. Parodos „Kinų menas Baltijos šalyse“ atidarymas. Parodos atidaryme dalyvavo Vilniaus universiteto Konfucijaus instituto direktorė prof. Zhang Donghui. 2014 01 15
2. Fotografijų parodos „Kinijos tradicijos, ritualai, šventės“ atidarymas. Vytauto Daraškevičiaus bei Song Zhenjun fotoalbumo „Neatrastoji Kinija. Du žvilgsniai“ pristatymas. 2014 01 22
3. Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Evaldo Butkaus fotografijos parodos „Rankų kalba“ atidarymas (Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras, Laisvės a. 5, Panevėžys). 2014 01 28
4. Paskaita „Kinų kaligrafija. Kūrybinės dirbtuvės su menininke Dalia Dokšaite“. Iš renginių ciklo „Paslaptingoji Kinija“. Paskaitos lektorė menininkė Dalia Dokšaitė. 2014 02 05
5. Parodos „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kolekcija“ atidarymas (Daugpilio kraštotyros ir meno muziejus, Rigas iela 8, Daugpilis, Latvija). 2014 02 06
6. Paskaita „Kinų Naujųjų metų šventės tradicijos“. Iš renginių ciklo „Paslaptingoji Kinija“. Paskaitos lektorė VU Konfucijaus instituto projektų vadovė Vilma Šniukštaitė. 2014 02 07

7. Paskaita „Kinų ir šiuolaikinės vakarų medicinos sankirta ir santaka“. Iš renginių ciklo „Paslaptingoji Kinija“. Paskaitos lektorius gydytojas medicinos mokslų dr. Dainius Butvilas. 2014 02 12
8. Japonijos kultūros savaitė. Sadao Mino tradicinio japoniško popieriaus (washi) darbų parodos „Popierius įvairiai“ atidarymas. Parodos „Haiku ritmai Makoto Hatori, Norio Shibata, Itsue Ito keramikoje“ atidarymas (iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos. Japonijos keramika). Parodų atidaryme dalyvavo Japonijos nepaprastoji ir įgaliotoji ambasadorė-J. E. p. Kazuko Shiraishi. 2014 02 18
9. Japonijos kultūros savaitė. Paskaita „Bonsų menas“. Paskaitos lektorius Kęstutis Ptakauskas. 2014 02 19
10. Japonijos kultūros savaitė. Katsuhisa Kida architektūrinės fotografijos parodos atidarymas. 2014 02 19
11. Japonijos kultūros savaitė. Aikido kovos menų pristatymas. 2014 02 22
12. Japonijos kultūros savaitė. Paskaita-demonstracija „Japoniškas kimono“. Paskaitos lektorė Japonijos kultūros centro „Tsuru“ vadovė Augustė Juraškaitė. Kimono demonstravo dailininkė, Vilniaus universiteto Orientalistikos centro dėstytoja dr. Miglė Lebednykaitė, Panevėžio teatro „Menas“ aktoriai. 2014 02 23
13. Japonijos kultūros savaitė. Japoniškos arbatos gėrimo ceremonija. Japoniškos arbatos gėrimo ceremoniją pristatė Japonijos ambasados asistentė kultūros reikalams Kristina Simonaitytė. Arbatos gėrimo ceremoniją demonstravo Japonijos ambasados darbuotoja Haruka Seto ir dailininkė, Vilniaus universiteto Orientalistikos centro dėstytoja dr. Miglė Lebednykaitė. 2014 02 25
14. Japonijos kultūros savaitė. Kūrybinės dirbtuvės „Japonų meno paslaptys. Ikebana“ (programa skirta suaugusiesiems). Paskaitos lektorė Ikebana meistrė Laima Vanagienė. 2014 02 28
15. Japonijos kultūros savaitė. Kūrybinės dirbtuvės „Japonų meno paslaptys. Ikebana“ (programa skirta mokiniams). Paskaitos lektorė Ikebana meistrė Laima Vanagienė. 2014 02 28
16. Japonijos kultūros savaitė. Demonstracija „Japonų meno paslaptys. Ikebana“. Paskaitos lektorė Ikebana meistrė Laima Vanagienė. 2014 02 28
17. Grenlandijos meno parodos „Tarp tirpstančių ledynų“ atidarymas. Parodos „Mitologiniai motyvai Dominique Bajard keramikoje“ atidarymas (iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos. Prancūzijos keramika). Parodos atidaryme dalyvavo Danijos kultūros instituto Lietuvoje direktorius Simon Drewsen Holmberg. 2014 03 05
18. Gintaro Česonio fotografijų parodos „Grenoblis 2011“ atidarymas. 2014 03 12
19. Paskaita „Prancūzijos menas XX a. pab. - XXI a. pr: ambicijos, iššūkiai, kryptys“. Iš paskaitų ciklo „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“. Paskaitos lektorė dr. Virginija Vitkienė. 2014 03 13
20. Parodos „Lietuvos spaudos fotografija 2013“ atidarymas. 2014 03 26
21. Panevėžio krašto tautodailės parodos atidarymas ir spaudos konferencija. Danų keramikos parodos „Gausybės ragas“ atidarymas (iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos. Danijos keramika). 2014 03 28
22. Hannes Heikura fotografijų parodos „Fotografija – šviesos ir atsitiktinumo menas“ atidarymas. 2014 04 16
23. Paskaita „Modernioji Skandinavijos architektūra ir dizainas“. Iš paskaitų ciklo „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“. Paskaitos lektorius dr. Vaidas Petrulis. 2014 04 23
24. Panevėžio krašto tautodailės parodos aptarimas. 2014 04 26
25. Paroda ir diskusija „Kūryba: žmogus, laikas, vieta“. Tarptautinio Grundtvig projekto „Žmonės ir vietos“ dalis. 2014 04 29
26. Parodos „Aukštaitijos dailė'2014. Quo vadis?“ atidarymas. Parodos „Tau spręsti“ atidarymas (iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos. Norvegijos ir Švedijos keramika). 2014 05 02
27. Minint Spaudos atgavimo, knygos ir kalbos dieną – atgimusio Panevėžio kultūros ir istorijos žurnalo „Senvagė“ sutiktuvės. 2014 05 07
28. Rimanto Plungės paskaita „Skaitmeninio medijų meno kūryba“. Paskaitos lektorius doc. dr. Rimantas Plungė. 2014 05 14

29. Rimanto Plungės fotografijų parodos „Bergeno motyvas“ atidarymas. 2014 05 14
30. Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Arno Savicko fotografijos parodos „Tėkmė“ atidarymas (Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras, Laisvės a. 5, Panevėžys). 2014 05 20
31. Projektas „Fotografijos ir medijų meno laboratorija“. Paskaita „Fotografijos ir medijų meno kompozicijos pagrindai“. Paskaitos lektorė Aritonė Plungienė. 2014 05 26
32. Projektas „Fotografijos ir medijų meno laboratorija“. Paskaita „Kūrybinė fotografija“. Paskaitos lektoriai Aritonė Plungienė, doc. dr. Rimantas Plungė, Remigijus Venckus. 2014 05 26
33. Projektas „Fotografijos ir medijų meno laboratorija“. Paskaita „Nuotraukų redagavimas ir montavimas kompiuterinėmis programomis“. Paskaitos lektoriai doc. dr. Rimantas Plungė, Remigijus Venckus. 2014 05 27
34. Projektas „Fotografijos ir medijų meno laboratorija“. Paskaita „Stop kadro animacija“. Paskaitos lektoriai doc. dr. Rimantas Plungė, Remigijus Venckus. 2014 05 27
35. Parodos „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“ atidarymas (Bernardinų sodas, Maironio g., Vilnius). 2014 05 27
36. Parodos „Juozas Kaminskas (1898-1957). Tapyba, grafika, fotografija“ atidarymas. 2014 05 30
37. Romualdo Požerskio ir Andrejs Grants fotografijų parodos „LT/LV“ atidarymas. 2014 06 11
38. Panevėžio miesto dailės galerija V-ojoje tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje „ARTVILNIUS‘14“ pristatė 2011 metų Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato fotomenininko Algimanto Aleksandravičiaus fotografijas (Lietuvos parodų ir kongresų centras „Litexpo“, Laisvės pr. 5, Vilnius). 2014 06 17
39. Parodos „Mark Rothko – Daugpilis“ atidarymas. Parodos atidaryme dalyvavo: Daugpilio pirmasis vicemeras Jānis Dukšinskis, Daugpilio Marko Rothko meno centro direktorius Aleksejs Burunovs, direktoriaus pavaduotojas Māris Čačka, parodos kuratorė Farida Zaletilo, fondų saugotoja Zane Stapkeviča. 2014 06 26
40. Jubiliejinio XX Panevėžio tarptautinio keramikos simpoziumo atidarymas. Simpoziumo atidaryme dalyvavo Ispanijos Karalystės nepaprastasis ir įgaliotasis ambasadorius J. E. p. Miguel Arias Estevez. 2014 07 01
41. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Panevėžio keramikų kūrybos vakaras. 2014 07 02
42. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Heidi Preuss Grew (JAV), Anthony Stellaccio (JAV) kūrybos vakaras. 2014 07 04
43. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Arina Ailincai (Rumunija), Ciprian Ariciu (Rumunija) kūrybos vakaras. 2014 07 08
44. Giedrės Godienės paskaita „Pacha Mama, stebuklinga Peru žemė“. Paskaitos lektorė dr. Giedrė Godienė. 2014 07 10
45. Giedrės Godienės fotografijų parodos „Stebuklų šalis – Peru“ atidarymas. 2014 07 10
46. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Mercė Tiana (Ispanija), Carme Riu de Martín (Ispanija) kūrybos vakaras. 2014 07 11
47. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Yauheni Adzinochanka (Baltarusija), Audrius Janušonio (Lietuva) kūrybos vakaras. 2014 07 15
48. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Rojhane Hosseini (Iranas), Hirbod Hemmatazad (Iranas) kūrybos vakaras. 2014 07 18
49. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Akcija „Lipdo visas miestas“. 2014 07 22
50. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Konferencija „Keramikos meno tendencijos“. 2014 07 22
51. Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2014 07 01 – 08 01). Konferencija „Keramikos meno tendencijos“. 2014 07 23
52. Jubiliejinio XX Panevėžio tarptautinio keramikos simpoziumo parodos atidarymas ir simpoziumo uždarymas. Parodos „Italijos keramikos meistrų kūryba: Giancarlo Scapinas, Daniela Chinelato, Dino Patroni“ atidarymas (iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių

- kolekcijos). Parodų atidaryme ir simpoziumo uždaryme dalyvavo Rumunijos ambasados pirmoji sekretorė p. Ana Maria David, Rumunijos ambasados konsulė p. Simona Botezatu. 2014 08 01
53. Edmundo Kolevaičio fotografijų parodos „Venecija“ atidarymas. 2014 08 06
54. Mytiščių fotomenininkų parodos „Mytiščių žemė – žvilgsnis pro objektyvą“ atidarymas. 2014 08 27
55. Tarptautinio meninio stiklo simpoziumo „GlassJazz“ parodos atidarymas. Parodos „Slavų keramikos panorama“ atidarymas (iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos. Rusijos, Lenkijos ir Ukrainos keramika). 2014 09 03
56. Paskaita „Rytų krikščionybės simbolis – ikona“. Iš paskaitų ciklo „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“. Paskaitos lektorė Irina Nosova. 2014 09 15
57. Projektas „Europos paveldo dienos 2014: XX amžiaus pradžios skonis. Konferencija „Panevėžio architektūra ir miesto gyvenimas 1918-1940“ (Teoriniai pranešimai Dailės galerijoje, parodos „Pažinkime Panevėžio miesto XIX a. pab. – XX a. pr. architektūrą“ atidarymas Juozo Balčikonio gimnazijoje, pažintinis pasivaikščiavimas aplankant Panevėžio tarpukario architektūros paveldo objektus). 2014 09 18
58. Remigijaus Venckaus paskaita „Naujųjų medijų kultūra“. Paskaitos lektorius Remigijus Venckus. 2014 09 24
59. Remigijaus Venckaus fotografijų parodos „Berlyno dienoraštis“ atidarymas. 2014 09 24
60. Tarptautinio simpoziumo „Veltinis 2014“ parodos „Dinamiška tekstilė“ atidarymas. 2014 10 08
61. Tradicinės Panevėžio jaunųjų fotografų parodos „Blyksniai 2014“ atidarymas. 2014 10 15
62. Parodos „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“ pristatymas renginyje Panevėžio miesto dienos Lietuvos mokslų akademijoje (Lietuvos mokslų akademija, Gedimino pr. 3, Vilnius). 2014 10 15
63. Rimvydo Pupelio tapybos parodos „Pabudimas“ atidarymas. Parodos „Mitai ir erotika“ atidarymas (iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos. Airijos ir Jungtinės Karalystės keramika). 2014 11 05
64. Miglės Bačkovaitės fotografijų parodos „Nėra laiko. Jie ir be jų“ atidarymas. 2014 11 12
65. Virginijaus Kinčiničio paskaita „Šiuolaikinis Jungtinės Karalystės menas“. Iš paskaitų ciklo „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“. Paskaitos lektorius menotyrininkas Virginijus Kinčinitis. 2014 11 13
66. Parodos „20 prancūzų dizaino ikonų“ atidarymas. 2014 11 26
67. Jono Malinausko paskaita „Šiuolaikinio dizaino stiliai ir mados“. Iš paskaitų ciklo „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“. Paskaitos lektorius dizaino publicistas, Vilniaus technologijų ir dizaino kolegijos Grafinio dizaino katedros vedėjas, doc. Jonas Malinauskas. 2014 11 27
68. Čekų fotografės Baros Prašilovos parodos atidarymas. Parodos atidaryme dalyvavo Čekijos Respublikos nepaprastasis ir įgaliotasis ambasadorius Lietuvoje J. E. p. Bohumil Mazanek. 2014 12 03
69. Vaidoto Žuko paskaita „Kodėl žmogui reikia kūrybos? Priešistorinių petroglifų liudijimas apie meno sakralumą“. Iš paskaitų ciklo „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“. Paskaitos lektorius dailininkas, parodų kuratorius, žurnalistas Vaidotas Žukas. 2014 12 11
70. Simonos Radzevičiūtės fotoprojekto „Panevėžiečiai palaiko miesto kultūrą“ pristatymas. 2014 12 12
71. Juozo Kaminsko (1898-1957) kūrinių parodos pristatymas ir dovanojimo akto pasirašymo ceremonija (Panevėžio miesto savivaldybė). 2014 12 15
72. Stasio Eidrigėvičiaus parodos „Fantazijos pratybos“ atidarymas ir katalogo pristatymas. 2014 12 17
73. Metų panevėžiečių apdovanojimo ceremonija. 2014 12 18
74. Gabių miesto mokinių apdovanojimo ceremonija. 2014 12 19
75. Parodos „Aukštaitijos fotografija šiandien“ atidarymas. 2014 12 19
76. Stasio Kavaliausko kūrybos albumo pristatymas. 2014 12 30

8. EDUKACINĖ VEIKLA

Per 2014 m. Dailės galerijoje ir Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje prarastos 332 edukacinės programos (97 edukacinės kūrybinės programos, 235 edukacinės pažintinės programos), jose apsilankė 3225 dalyviai (1599 edukacinių kūrybinių programų dalyviai, 1626 edukacinių pažintinių programų dalyviai).

Parengtos naujos edukacinės kūrybinės programos Dailės galerijoje ir Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje: keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Kinija“ kūrimas, keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Japonija“ kūrimas, „Paslaptingoji Kinija“, „Pasidaryk savo Eifelį“, keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Prancūzija“ kūrimas, „Laimės aukurėlio su prancūziškais ženklais kūrimas“, „Japoniškas papuošalas“, „Dekoratyvinė mozaika „Laikrodis“, „Velykinis lizdelis“, „H. K. Anderseno pasakų herojai“, „Dekoratyvinė dėžutė „Obuolys“, „Tapytas ant stiklinių paviršių“, „Tapyba ant stiklo „Gėlės“, „Vitražas šiaurietiškais motyvais“, „Keramikinės mozaikos“, „Keraminiai padėkliukai baltiškais motyvais“, „Taupyklė“, „Puodelis arbatai“, „Paparčio žiedas“, „Tapytas ant keraminių plytelių“, „Slaviški simboliai“, „Rudens gėlės“, „Vitražas“, „Talismano kūrimas“, „Keraminio reljefo lipdymas“, „Kalėdinė mozaika“, „Paslaptingoji Kinija“, „Japonų meno paslaptys“, fotodėlionė „Sudėliok savo Eifelį“, fotodėlionė „H. K. Anderseno pasakų herojai“, fotodėlionė „Mumiai troliai prieš Karlsoną ir Mažylį“, fotodėlionė „Kur gyvena Pinokis?“, fotodėlionė „Maša, lokys ir ...“, fotodėlionė „Artima tolimesi Vokietija“.

Populiariausios edukacinės pažintinės programos: „Tarptautiniai keramikos simpoziumai Panevėžyje“, „Stiklo džiazas“ ir „Slavų keramikos panorama“, „Amžinas tautodailės ratas“ ir „Gausybės ragas“. Pažintis su Danų keramika“, „Tekstilės dinamika. Tradicijos ir eksperimentai“, „20 prancūzų dizaino ikonų“; edukacinės programos – fotografijos pamokėlės: „Kas naujo spaudos fotografų pasaulyje“, „Pažintis su Kinijos tradicijomis, ritualais ir šventėmis“, „Įdomūs ir skirtingi“.

Populiariausios edukacinės kūrybinės programos Dailės galerijoje ir Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje: „Japoniškas papuošalas“, „Paparčio žiedas“, „Vitražas“, „Pasidaryk savo Eifelį“, „Tapytas ant šilko“, „Talismano kūrimas“, fotodėlionė „Sudėliok savo Eifelį“, fotodėlionė „Mumiai troliai prieš Karlsoną ir Mažylį“, „Japonų meno paslaptys“, fotodėlionė „Kur gyvena Pinokis?“, fotodėlionė „Maša, lokys ir ...“.

Išliko labai populiarios edukacinės kūrybinės programos, kurios buvo sukurtos ankstesniais metais: „Tapytas ant šilko“, „Ekskursija į stiklo menininko Mark Eckstrand studiją. Kūrybinė programa „Stiklo papuošalų kūrimas“.

Aktyviausiai edukacines programas lankė: Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija, Panevėžio dailės mokykla, Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija, Panevėžio „Vilties“ pagrindinė mokykla, Panevėžio 5-oji gimnazija.

Edukacines programas rengė ir įgyvendino Girmantas Rudokas, Virginija Januševičienė, Rasa Stružienė, Diana Armonienė, Marija Čičirkienė.

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	Programos autorius	2014 m. vykdytų programų skaičius	Gautos pajamos už edukacines programas tūkst. Lt
1.	Edukacinė pažintinė programa „Kinų keramikos slėpiniai ir šamanų paslaptys“	Karolina Ažusienienė, Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė	6	114
2.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „2013 METŲ atspindžiai“	Marija Čičirkienė	3	42

	fotografijoje“			
3.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Pažintis su Kinijos tradicijomis, ritualais ir šventėmis“	Marija Čičirkienė	7	65
4.	Edukacinė kūrybinė programa „Vaikystės spalvos keramikos kolekcijoje“	Karolina Ažusienienė	2	68
5.	Edukacinė kūrybinė programa „Skirtukas knygai“	Karolina Ažusienienė	1	32
6.	Edukacinė pažintinė programa „Tarptautiniai keramikos simpoziumai Panevėžyje“	Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė, Diana Armonienė	125	nemokamai (dailės mokyklos mokiniai, dailės studentai)
7.	Ekskursija į stiklo menininko Mark Eckstrand studiją. Kūrybinė programa „Stiklo papuošalų kūrimas“	Stiklo dailininkas Mark Eckstrand, Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė	2	300
8.	Edukacinė kūrybinė programa „Keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Kinija“ kūrimas“	Girmantas Rudokas	1	26
9.	Edukacinė kūrybinė programa „Keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Japonija“ kūrimas“	Girmantas Rudokas	2	88
10.	Edukacinė pažintinė programa „Washi meistras Sadao Mino – dailininkas, botanikas, chemikas“; Edukacinė pažintinė programa „Haiku ritmai Makoto Hatori, Norio Shibata, Itsue Ito keramikoje“	Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė	4	28
11.	Edukacinė pažintinė programa su Panevėžio miesto dailės galerijos vykdoma veikla (profesinio rengimo diena)	Rasa Stružienė	2	nemokamai (dailės mokiniai)
12.	Edukacinė kūrybinė programa „Paslaptingoji Kinija“	Marija Čičirkienė	1	15
13.	Edukacinė kūrybinė programa „Japonų meno paslaptys“	Marija Čičirkienė	3	3
14.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Fotografo Katsuhisa Kida ir architektūros objektų ryšiai“	Marija Čičirkienė	2	18
15.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Gintaro Česonio Grenoblio gatvės fotografija“	Marija Čičirkienė	1	13
16.	Edukacinė pažintinė programa „Grenlandija: klimato kaitos iššūkiai“; Edukacinė pažintinė programa	Rasa Stružienė, Virginija	2	38

	„Mitologiniai motyvai Dominique Bajard keramikoje“	Januševičienė		
17.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Kas naujo spaudos fotografų pasaulyje“	Marija Čičirkienė	9	63
18.	Edukacinė kūrybinė programa „Fotodėlionė „Sudėliok savo Eifelį“	Marija Čičirkienė	6	80
19.	Edukacinė kūrybinė programa „Pasidaryk savo Eifelį“	Girmantas Rudokas	4	140
20.	Edukacinė kūrybinė programa „Keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Prancūzija“ kūrimas“	Girmantas Rudokas	2	38
21.	Edukacinė kūrybinė programa „Laimės aukurėlio su prancūziškais ženklais kūrimas“	Girmantas Rudokas	1	14
22.	Edukacinė kūrybinė programa „Japoniškas papuošalas“	Girmantas Rudokas	5	160
23.	Edukacinė pažintinė programa „Amžinas tautodailės ratas“; Edukacinė pažintinė programa „Gausybės ragas“. Pažintis su Danų keramika“	Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė	10	114
24.	Edukacinė kūrybinė programa „Dekoratyvinė mozaika „Laikrodis“	Girmantas Rudokas	1	14
25.	Edukacinė kūrybinė programa „Velykinis lizdelis“	Praktikantės Greta Teišerskytė, Giedrė Janušauskaitė, Jūratė Kivėnaitė, Ineta Mogelinskaitė (Panevėžio kolegija)	4	126
26.	Edukacinė kūrybinė programa „H. K. Anderseno pasakų herojai“	Girmantas Rudokas	3	72
27.	Edukacinė kūrybinė programa „Dekoratyvinė dėžutė „Obuolys“	Girmantas Rudokas	2	28
28.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Šviesos ir atsitiktinumų menas fotografijoje“	Marija Čičirkienė	3	33
29.	Edukacinė kūrybinė programa „Fotodėlionė „H. K. Anderseno pasakų herojai“	Marija Čičirkienė	2	44
30.	Edukacinė kūrybinė programa „Fotodėlionė „Mumiai troliai prieš Karlsoną ir Mažylį“	Marija Čičirkienė	4	75
31.	Edukacinė pažintinė programa „Kelio paieškos savyje ir pasaulyje“; Edukacinė pažintinė programa „Tau spręsti“. Pažintis su Norvegijos ir	Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė	5	104

	Švedijos keramika“			
32.	Edukacinė kūrybinė programa „Tapymas ant stiklinių paviršių“	Girmantas Rudokas	2	120
33.	Edukacinė kūrybinė programa „Tapyba ant stiklo „Gėlės“	Girmantas Rudokas	1	8
34.	Edukacinė kūrybinė programa „Vitražas šiaurietiškais motyvais“	Girmantas Rudokas	2	312
35.	Edukacinė kūrybinė programa „Keramikinės mozaikos“	Girmantas Rudokas	1	56
36.	Edukacinė pažintinė programa „Juozas Kaminskas – dailininkas, mokytojas, laisvės gynėjas“	Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė	3	43
37.	Edukacinė kūrybinė programa „Keraminiai padėkliukai baltiškais motyvais“	Girmantas Rudokas	3	114
38.	Edukacinė kūrybinė programa „Taupyklė“	Girmantas Rudokas	1	36
39.	Edukacinė kūrybinė programa „Puodelis arbatai“	Girmantas Rudokas	1	62
40.	Edukacinė kūrybinė programa „Paparčio žiedas“	Girmantas Rudokas	6	50
41.	Edukacinė pažintinė programa „Mark Rothko – Daugpilis“	Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė	1	nemokamai (dailės mokyklos mokiniai, dailės studentai)
42.	Edukacinė kūrybinė programa „Tapymas ant keraminių plytelių“	Girmantas Rudokas	3	58
43.	Edukacinė kūrybinė programa „Fotodėlionė „Kur gyvena Pinokis?“	Marija Čičirkienė	3	29
44.	Edukacinė pažintinė programa „Stiklo džiazas“; Edukacinė pažintinė programa „Slavų keramikos panorama“	Rasa Stružienė, Virginija Januševičienė	14	161
45.	Edukacinė pažintinė programa su Fotografijos galerijos vykdoma veikla	Marija Čičirkienė	1	nemokamai (svečiai iš Gabrovo (Bulgarija), Mytiščių (Rusija), Liūneno (Vokietija))
46.	Edukacinė kūrybinė programa „Slaviški simboliai“	Girmantas Rudokas	1	nemokamai (edukacinė programa skirta miesto gimtadieniui)
47.	Edukacinė kūrybinė programa „Rudens gėlės“	Girmantas Rudokas	1	nemokamai (edukacinė)

				programa skirta miesto gimtadieniui)
48.	Edukacinė kūrybinė programa „Fotodėlionė „Maša, lokys ir ...“	Marija Čičirkienė	3	39
49.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Septynios kelionės į save“	Marija Čičirkienė	2	24
50.	Edukacinė pažintinė programa „Tekstilės dinamika. Tradicijos ir eksperimentai“	Rasa Stružienė	9	122
51.	Edukacinė kūrybinė programa „Tapymas ant šilko“	Girmantas Rudokas	4	463
52.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Įdomūs ir skirtingi“	Marija Čičirkienė	6	43
53.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Fotodėlionė „Artima tolima Vokietija“	Marija Čičirkienė	1	7
54.	Edukacinė pažintinė programa „Pabudimas“; Edukacinė pažintinė programa „Mitai ir erotika. Pažintis su Airijos ir Jungtinės Karalystės keramika“	Rasa Stružienė, Diana Armonienė	2	nemokamai (dailės mokyklos mokiniai)
55.	Edukacinė kūrybinė programa „Vitražas“	Girmantas Rudokas	6	258
56.	Edukacinė kūrybinė programa „Pažintis su keramika“	Girmantas Rudokas	3	82
57.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Lietuvės fotografijose - Londono veidai“	Marija Čičirkienė	3	40
58.	Edukacinė kūrybinė programa „Talismano kūrimas“	Girmantas Rudokas	4	108
59.	Edukacinė pažintinė programa „20 prancūzų dizaino ikonų“	Rasa Stružienė, Diana Armonienė	9	75
60.	Edukacinė kūrybinė programa „Keraminio reljefo lipdymas“	Girmantas Rudokas	2	66
61.	Edukacinė kūrybinė programa „Kalėdinė mozaika“	Girmantas Rudokas	3	126
62.	Edukacinė programa – fotografijos pamokėlė „Baros Prašilovos požiūris į madą fotografijoje“	Marija Čičirkienė	4	41
63.	Edukacinė pažintinė programa „Fantazijos pratybos“	Rasa Stružienė, Diana Armonienė	2	10
IŠ VISO:			332	4508

9. LEIDYBA

9.1. Parengti ir išleisti katalogas „XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas“ (300 vnt.), simpoziumo programa (200 vnt.), konferencijos programa (200 vnt.), plakatas (100 vnt.), tentas, kvietimas (200 vnt.).

9.2. Išleistas Stasio Eidrigevičiaus parodos „Fantazijos partybos“ katalogas (300 vnt.), plakatas (40 vnt.), kvietimas (50 vnt.).

9.3. Parengtas ir išleistas parodos „Aukštaitijos dailė'2014. Quo vadis?“ katalogas (300 vnt.), plakatas (10 vnt.).

9.4. Parengtas ir išleistas parodos „Juozas Kaminskas (1898-1957). Tapyba grafika, fotografija“ katalogas (200 vnt.), plakatas (30 vnt.), kvietimas (50 vnt.).

9.5. V-oji tarptautinė šiuolaikinio meno mugė ArtVilnius'14, kurioje Panevėžio miesto dailės galerija pristatė 2011 metų Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato fotomenininko Algimanto Aleksandravičiaus fotografijas. Išleisti atvirukai (200 vnt.).

9.6. Parengta ir išleista renginių ciklo „Paslaptingoji Kinija“ skrajutė (50 vnt.), parodos „Kinų menas Baltijos šalyse“ plakatas (10 vnt.), kvietimas (30 vnt.); fotografijų parodos „Kinijos tradicijos, ritualai, šventės“ plakatas (10 vnt.).

9.7. Parengta ir išleista Japonijos kultūros savaitei skrajutė (50 vnt.), Sadao Mino tradicinio japoniško popieriaus (washi) darbų parodos „Popierius įvairiai“ plakatas (10 vnt.), kvietimas (30 vnt.); Katsuhisa Kida architektūrinės fotografijos parodos plakatas (10 vnt.).

9.8. Projekto „Europos paveldo dienos 2014: „XX amžiaus pradžios skonis. Konferencija „Panevėžio architektūra ir miesto gyvenimas 1918-1940“ parengta ir išleista – skrajutė (70 vnt.), plakatas (15 vnt.), konferencijos programa (100 vnt.).

9.9. Parengtas ir išleistas parodos „Aukštaitijos fotografija šiandien“ katalogas (150 vnt.), plakatas (10 vnt.).

9.10. Parengtas ir išleistas lankstinukas „Blyksniai 2014“ (80 vnt.).

Kiekvienai parodai, paskaitai, koncertui rengiami plakatai, kvietimai.

10. KITI ĮSTAIGOS VEIKLOS RODIKLIAI

Panevėžio miesto dailės galerija kaupia meno ir kultūros vertybes, formuoja atskirų dailės sričių rinkinius, užtikrina meno vertybių apskaitą, tinkamas saugojimo sąlygas ir apsaugą.

Dailės galerijos fonduose saugomi 616 keramikos kūrinių, 57 vaizduojamosios dailės kūriniai ir 298 meninės fotografijos kūriniai.

Iš šių kūrinių yra rengiamos nuolatinės ir laikinos ekspozicijos bei parodos.

Dailės galerijos fondai yra skaitmeninami, šis darbas buvo tęsiamas ir 2014 metais.

Dailės galerijos fondai yra apskaityti pagal 12-ąją viešojo sektoriaus apskaitos ir finansinės atskaitomybės standartą.

2014 m. kovo – birželio mėn. Dailės galerijoje atliko praktiką Panevėžio Margaritos Rimkevičaitės technologinės mokyklos mokinys Ligitas Nefas. Praktikos vadove buvo paskirta rinkodaros specialistė Virginija Januševičienė.

2014 m. kovo – balandžio mėn. Dailės galerijoje atliko praktiką Panevėžio kolegijos Vadybos ir verslo katedros III kurso studentės: Greta Teišerskytė (Kultūrinės veiklos vadybos studijų programa), Giedrė Janušauskaitė (Turizmo ir laisvalaikio vadybos studijų programa), Jūratė Kivėnaitė (Turizmo ir laisvalaikio vadybos studijų programa), Ineta Mogelinskaitė (Turizmo ir laisvalaikio vadybos studijų programa). Praktikos vadove buvo paskirta parodų koordinatorė – fondų saugotoja Rasa Stružienė.

Praktikantai buvo supažindinti su Dailės galerijos veikla: rengiamomis parodomis ir ekspozicijomis, vykdomais projektais, Dailės galerijos fondais, edukacinėmis programomis, koncertais ir renginiais, Dailės galerijos rinkodara, personalu ir kt. Praktikantai dalyvavo Dailės galerijos rengiamų parodų, edukacinių programų, renginių, koncertų organizaciniame darbe. Pagal praktikos programą studentams buvo skiriamos užduotys.

11. BENDRADARBIAVIMAS SU KITOMIS INSTITUCIJOMIS

Projekto pavadinimas	Institucijos pavadinimas
Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“.	Panevėžio turizmo informacijos centras

Arno Savicko ir Karolinos Vaitonytės fotografijų paroda „Skandinavija“ 2014 01 01 – 01 31	
Vieno kūrinių paroda „Iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kolekcijos“ 2014 01 01 – 12 31	KTU Panevėžio technologijų ir verslo fakultetas
Renginių ciklas „Paslaptingoji Kinija“; Paroda „Kinų menas Baltijos šalyse“ 2014 01 15 – 02 15	Vilniaus universiteto Konfucijaus institutas
Panevėžio tarptautinių fotografijos bienalių 2011-2013 m. kūrinių paroda iš Panevėžio miesto dailės galerijos meninės fotografijos rinkinio 2014 01 17 – 03 05	LR Valstybės kontrolės 3-iojo audito departamento Panevėžio skyrius
Fotografijų paroda „Kinijos tradicijos, ritualai, šventės“ 2014 01 22 – 02 15	Vilniaus universiteto Konfucijaus institutas
Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Evaldo Butkaus fotografijos paroda „Rankų kalba“ 2014 01 28 – 04 27	Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“ 2014 02 06 – 03 23	Daugpilio kraštotyros ir meno muziejus
Japonijos kultūros savaitė; Sadao Mino tradicinio japoniško popieriaus (washi) darbų paroda „Popierius įvairiai“ 2014 02 18 – 03 02	Japonijos ambasada Lietuvoje
Katsuhisa Kida architektūrinės fotografijos paroda 2014 02 19 – 03 02	VšĮ „Kultūrinės ir organizacinės idėjos“
Grenlandijos meno paroda „Tarp tirpstančių ledynų“ 2014 03 05 – 03 23	Danijos kultūros institutas
Projektas „Paskaitų ciklas „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“ 2014 03 13 – 12 11	Lietuvos kultūros tyrimų institutas, KTU, VDU, Šiaulių dailės galerija, Vilniaus technologijų ir dizaino kolegija, Lietuvos menotyrininkai ir dailininkai
Paroda „Lietuvos spaudos fotografija“ 2014 03 26 – 04 13	Lietuvos spaudos fotografų klubas
Panevėžio krašto tautodailės paroda 2014 03 28 – 04 26	Lietuvos tautodailininkų sąjungos Panevėžio bendrija
Tapybos ir akvarelės paroda iš Panevėžio miesto dailės galerijos rinkinių 2014 04 03 – 2015 04 03	Panevėžio miesto apylinkės teismas
Hannes Heikura fotografijų paroda „Fotografija – šviesos ir atsitiktinumo menas“ 2014 04 16 – 05 11	Lietuvos fotomenininkų sąjunga
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“	LR Prezidentūra

LR Prezidento rūmų kiemas ir parkas, Daukanto a. 3, Vilnius 2014 04 23 – 2015 07 01	
Paroda ir diskusija „Kūryba: žmogus, laikas, vieta“. Tarptautinio Grundtvig projekto „Žmonės ir vietos“ dalis 2014 04 27 – 04 29	A galerija
Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Algimanto Aleksandravičiaus paroda „Juozo Balčikonio gimnazistai“ 2014 05 02 – 06 12	Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija
Projektas „Grandai-jauniesiems. Fotografija ir videomenas“. Arno Savicko fotografijos paroda „Tėkmė“ 2014 05 20 – 09 30	Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras
Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“ Bernardinų sodas, Maironio g., Vilnius 2014 05 27 – 10 01	VšĮ „Vilniaus miesto parkai“
Paroda „Juozas Kaminskas (1898-1957). Tapyba, grafika, fotografija“ 2014 05 28 – 06 22	Juozo Kaminsko šeima, Nacionalinis M.K. Čiurlionio dailės muziejus, Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija
Panevėžio miesto dailės galerija V-ojoje tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje „ARTVILNIUS‘14“ pristatė 2011 metų Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato fotomenininko Algimanto Aleksandravičiaus fotografijas 2014 06 17 – 06 21	Lietuvos meno galerininkų asociacija
Paroda „Mark Rothko - Daugpilis“ 2014 06 26 – 07 27	Daugpilio Marko Rothko meno centras
Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas 2014 07 01 – 08 01	Baltarusijos Respublikos ambasada Lietuvoje, Ispanijos Karalystės ambasada Lietuvoje, Jungtinių Amerikos Valstijų ambasada, Rumunijos ambasada
Mytiščių fotomenininkų paroda „Mytiščių žemė – žvilgsnis pro objektyvą“ 2014 08 27 – 09 21	Mytiščių miesto (Rusija) savivaldybė
Tarptautinio meninio stiklo simpoziumo „GlassJazz“ paroda 2014 09 03 – 10 05	Meninio stiklo studija „Glasremis“
Projektas „Europos paveldo dienos 2014: XX amžiaus pradžios skonis. Konferencija „Panevėžio architektūra ir miesto gyvenimas 1918-1940“ 2014 09 18	Kultūros paveldo departamento Panevėžio padalinys, Vilniaus universitetas, Vilniaus dailės akademija, Panevėžio kraštotyros muziejus
Tarptautinio simpoziumo „Veltinis 2014“ paroda „Dinamiška tekstilė“ 2014 10 08 – 11 02	Menininkų grupė „Baltos kandys“

Paroda „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija“ 2014 10 15	Lietuvos mokslų akademija
Paroda „20 prancūzų dizaino ikonų“ 2014 11 26 – 12 14	Prancūzų institutas Lietuvoje
Čekų fotografės Baros Prašilovos paroda 2014 12 03 – 12 17	Čekijos Respublikos ambasada Lietuvoje
Juozo Kaminsko (1898-1957) tapybos darbų paroda iš Panevėžio miesto dailės galerijos vaizduojamosios dailės rinkinio 2014 12 15 – 2015 12 10	Panevėžio miesto savivaldybė
Stasio Eidrigėvičiaus paroda „Fantazijos pratybos“ 2014 12 17 – 2015 01 18	Lietuvos ambasada Lenkijoje

12. ĮSTAIGOS RINKODARA

Nuolat atnaujinama informacija Dailės galerijos interneto svetainėje – www.arspanevezys.lt, skelbiama informacija įstaigos facebook'o profilyje. Dailės galerijos informacija talpinama ir šiose interneto svetainėse: www.kulturapanevezys.lt, www.eb.lt (Pramogos Lietuvoje), www.savaitgalis.lt.

Parengti ir išleisti leidiniai: katalogas „XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas“, simpoziumo programa, konferencijos programa, plakatas, tentas, kvietimas; Stasio Eidrigėvičiaus parodos „Fantazijos partybos“ katalogas, plakatas, kvietimas; parodos „Aukštaitijos dailė'2014. Quo vadis?“ katalogas, plakatas; parodos Juozas Kaminskas (1898-1957). Tapyba grafika, fotografija“ katalogas, plakatas, kvietimas; V-oji tarptautinė šiuolaikinio meno mugė ArtVilnius'14, kurioje Panevėžio miesto dailės galerija pristatė 2011 metų Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato fotomenininko Algimanto Aleksandravičiaus fotografijas. Išleisti atvirukai; renginių ciklo „Paslaptingoji Kinija“ skrajutė, parodos „Kinų menas Baltijos šalyse“ plakatas, kvietimas; fotografijų parodos „Kinijos tradicijos, ritualai, šventės“ plakatas; Japonijos kultūros savaitei skrajutė, Sadao Mino tradicinio japoniško popieriaus (washi) darbų parodos „Popierius įvairiai“ plakatas, kvietimas; Katsuhisa Kida architektūrinės fotografijos parodos plakatas; projekto „Europos paveldo dienos 2014: „XX amžiaus pradžios skonis“ konferencijos „Panevėžio architektūra ir miesto gyvenimas 1918-1940“ skrajutė, plakatas, konferencijos programa; parodos „Aukštaitijos fotografija šiandien“ katalogas, plakatas; lankstinukas „Blyksniai 2014“.

Kiekvienai parodai, paskaitai, koncertui rengiami plakatai, kvietimai.

Plakatai talpinami miesto reklaminiuose plotuose.

Dailės galerijos veikla buvo išsamiai pristatyta Panevėžio, respublikinėje bei užsienio spaudoje (404 straipsniai), radijuje, TV laidose (31 reportažas).

Straipsniai apie Galerijos veiklą vietinėje spaudoje: dienraščiuose „Sekundė“, „Panevėžio rytas“, „Panevėžio balsas“.

Straipsniai apie Galerijos veiklą respublikinėje ir užsienio spaudoje: dienraščiuose bei žurnaluose „Lietuvos rytas“, „Literatūra ir menas“, „Tėvynė“, „Draugas“, „Vakaro žinios“, taip pat internetinėse svetainėse – www.lrytas.lt, www.7md.lt, www.lrt.lt, www.panevezys.lt, www.kulturapanevezys.lt, www.arspanevezys.lt, www.panevezičiai.lt, www.bernardinai.lt, www.kamane.lt, www.kultura.aina.lt, www.delfi.lt, www.15min.lt, www.sekunde.lt, www.kpd.lt, www.panskliautas.lt, www.paninfo.lt, www.panevezyje.info, www.rcspublika.lt, www.pranesimai.elta.lt, www.jp.lt, www.pilotas.lt, www.posterpage.ch, www.aukstaitijosgidas.lt, www.regionunaujienos.lt, www.obeliai.eu, www.madeinvilnius.com, www.alkas.lt, www.lpsl.lt, www.lt-lt.facebook.com, www.vilnius.lt, www.press-report.lt, www.ivilnius.lt, www.pasvalietis.balsas.lt.

TV reportažai apie Galerijos veiklą vietinėje televizijoje ir radijuje – Gerų naujienų televizija, Aukštaitijos RTR TV, „Pulsas“.

Radijo ir TV reportažai apie Galerijos veiklą respublikinėje televizijoje ir radijuje – LRT laida „Panorama“, LRT laida „Labas rytas, Lietuva“, LRT laida „Laba diena, Lietuva“, LRT2, LRT laida „Šiandien“, LRT radijas laida „Ryto garsai“, TV3 laida „Žinios“, LRT radijas laida „Kultūros savaitė“.

TV reportažai apie Galerijos veiklą tarptautinėje televizijoje – SIA Dautkom Plus (Latvija), Rumunijos nacionalinėje televizijoje.

Parengtos naujos edukacinės kūrybinės programos Dailės galerijoje ir Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje: keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Kinija“ kūrimas, keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Japonija“ kūrimas, „Paslaptingoji Kinija“, „Pasidaryk savo Eifelį“, keraminių mozaikų „Pasaulio tautų simbolika. Prancūzija“ kūrimas, „Laimės aukurėlio su prancūziškais ženklais kūrimas“, „Japoniškas papuošalas“, „Dekoratyvinė mozaika „Laikrodis“, „Velykinis lizdelis“, „H. K. Anderseno pasakų herojai“, „Dekoratyvinė dėžutė „Obuolys“, „Tapytas ant stiklinių paviršių“, „Tapyba ant stiklo „Gėlės“, „Vitražas šiaurietiškais motyvais“, „Keramikinės mozaikos“, „Keraminiai padėkliukai baltiškais motyvais“, „Taupyklė“, „Puodelis arbatai“, „Paparčio žiedas“, „Tapytas ant keraminių plytelių“, „Slaviški simboliai“, „Rudens gėlės“, „Vitražas“, „Talismano kūrimas“, „Keraminių reljefo lipdymas“, „Kalėdinė mozaika“, „Paslaptingoji Kinija“, „Japonų meno paslaptys“, fotodėlionė „Sudėliok savo Eifelį“, fotodėlionė „H. K. Anderseno pasakų herojai“, fotodėlionė „Mumiai troliai prieš Karlsoną ir Mažylį“, fotodėlionė „Kur gyvena Pinokis?“, fotodėlionė „Maša, lokys ir ...“, fotodėlionė „Artima tolimesi Vokietija“.

Papildyta ir atnaujinta Galerijos elektroninė duomenų bazė. Kiekvienai parodai, paskaitai, koncertui, renginiui kuriami ir siunčiami elektroniniai kvietimai.

13. MATERIALINĖ IR TECHNINĖ BAZĖ

2014 m. Dailės galerija įsigijo kompiuterį ir buhalterinę programą.

14. KOKIĄ NAUDĄ SUTEIKĖ PANEVĖŽIO MIESTO DAILĖS GALERIJAI PANEVĖŽIO MIESTO BUVIMAS KULTŪROS SOSTINE?

Kultūros sostinės statusas Panevėžio miesto dailės galerijai suteikė galimybes užmegzti glaudžius kontaktus su įvairių šalių ambasadomis, o tai įgalino pristatyti Panevėžio visuomenei įvairių šalių kultūrą ir meną. Statistika rodo, kad žiūrovai labai gerai vertino šiuos renginius. Kompleksinė Panevėžio – kultūros sostinės renginių ir miesto visuomenės kūrybinių iniciatyvų sklaida ne tik vietinėje, bet ir respublikinėje žiniasklaidoje pasitarnavo Galerijos veiklos sklaidai.

15. ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR NESĖKMĖS

Būtina atnaujinti pasenusią Dailės galerijos ekspozicinę įrangą ir įsigyti modernią multimedijos įrangą parodų bei edukacinių programų pristatymui.

Būtinai Dailės galerijos rekonstravimas, įskaitant elektros instaliacijos ir apšvietimo, priešgaisrinės ir apsauginės sistemų, komunikacinių tinklų, šildymo ir ventiliavimo sistemų, projektavimo darbų ir šių sistemų atnaujinimą, pastato nuogrindos padarymą ir sutvarkymą.

Reikalingas Panevėžio miesto dailės galerijos padalinio Fotografijos galerijos (Vasario 16-osios g. 11-10) einamasis remontas.

16. ĮSTAIGOS PASIEKIMAI IR LAIMĖJIMAI

- Per 2014 m. Dailės galerija surengė 38 parodas Dailės galerijoje ir Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje bei 12 parodų surengė kitose erdvėse. Parodose apsilankė 13741 lankytojas.
- Eksponuojamos 8 keramikos ekspozicijos (4 kitose erdvėse).
- Parengti ir išleisti leidiniai: katalogas „XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas“, simpoziumo programa, konferencijos programa, plakatas, tentas, kvietimas; Stasio Eidrigevičiaus parodos „Fantazijos partybos“ katalogas, plakatas, kvietimas; parodos „Aukštaitijos dailė'2014. Quo vadis?“

- katalogas, plakatas; parodos Juozas Kaminskas (1898-1957). Tapyba grafika, fotografija” katalogas, plakatas, kvietimas; V-oji tarptautinė šiuolaikinio meno mugė ArtVilnius’14, kurioje Panevėžio miesto dailės galerija pristatė 2011 metų Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato fotomenininko Algimanto Aleksandravičiaus fotografijas. Išleisti atvirukai; renginių ciklo „Paslaptingoji Kinija“ skrajutė, parodos „Kinų menas Baltijos šalyse“ plakatas, kvietimas; fotografijų parodos „Kinijos tradicijos, ritualai, šventės“ plakatas; Japonijos kultūros savaitei skrajutė, Sadao Mino tradicinio japoniško popieriaus (washi) darbų parodos „Popierius įvairiai“ plakatas, kvietimas; Katsuhisa Kida architektūrinės fotografijos parodos plakatas; projekto „Europos paveldo dienos 2014: „XX amžiaus pradžios skonis“ konferencijos „Panevėžio architektūra ir miesto gyvenimas 1918-1940“ skrajutė, plakatas, konferencijos programa; parodos „Aukštaitijos fotografija šiandien“ katalogas, plakatas; lankstinukas „Blyksniai 2014“.
- Surengta 11 koncertų (1396 klausytojai).
 - Surengti 76 renginiai: Dailės galerijoje ir Dailės galerijos padalinyje Fotografijos galerijoje surengti 69 renginiai, 7 renginiai surengti kitose erdvėse (3545 lankytojai).
 - Pravestos 332 edukacinės programos (97 edukacinės kūrybinės programos, 235 edukacinės pažintinės programos), jose apsilankė 3225 dalyviai (1599 edukacinių kūrybinių programų dalyviai, 1626 edukacinių pažintinių programų dalyviai).
 - **VISO PER 2014 M. DAILĖS GALERIJOJE APSILANKĖ 13741 LANKYTOJAS.**
 - Projektų įgyvendinimui pritraukta 158 100 litų projektinių lėšų.

- ĮGYVENDINTI PROJEKTAI:

1. Projektas „Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas „Lauko skulptūrinė keramika“ (2014 07 01–2014 08 01), simpoziumo kūrinių paroda (2014 08 01 – 2014 08 31)“.

Suorganizuotas **Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas „Lauko skulptūrinė keramika“**, kuris vyko 2014 m. liepos 1 – rugpjūčio 1 d. Į simpoziumą buvo pakviesta 10 laimėjusių atrankos konkursą menininkų iš Lietuvos ir kitų pasaulio šalių: Baltarusijos, JAV, Ispanijos, Irano ir Rumunijos: Yauheni Adzinohanka (Baltarusija), Arina Ailincai (Rumunija), Ciprian Ariciu (Rumunija), Eugenijus Čibinskas (Lietuva), Rojhane Hosseini (Iranas), Audrius Janušonis (Lietuva), Heidi Preuss Grew (JAV), Carme Riu de Martín (Ispanija), Anthony Stellaccio (JAV), Mercê Tiana (Ispanija). Simpoziumo metu buvo sukurti kūriniai, skirti tiek lauko, tiek vidaus erdvėms. Menininkai intensyviai kūrė penkias savaites. Po darbo keramikos įmonėje „Midenė“ vakarais Dailės galerijoje jie rengė kūrybos vakarus miesto bendruomenei, kuriuose apsilankė 584 lankytojai. Liepos 22-23 dienomis Dailės galerijoje vyko konferencija „Keramikos meno tendencijos“, kurioje pranešimus skaitė simpoziumo dalyviai. Konferencijoje dalyvavo 202 klausytojai. Pirmąją konferencijos dieną miesto gyventojai ir svečiai buvo kviečiami į akciją „Lipdo visas miestas“. Šios akcijos metu žymūs keramikai praktiškai supažindino su molio plastika ir kiekvienas žmogus galėjo išbandyti savo kūrybines jėgas. Akcijoje „Lipdo visas miestas“ dalyvavo 150 dalyvių ir žiūrovų.

Parengta „Jubiliejinis XX Panevėžio tarptautinio keramikos simpoziumo kūrinių paroda“. Parodoje eksponuoti 27 simpoziume sukurti kūriniai bei kompozicijos. Paroda turėjo didelį pasisekimą. Sukurti keramikos kūriniai papildė Dailės galerijos keramikos kolekciją.

Išleista: simpoziumo programa, konferencijos programa, kvietimas, plakatas, tentas, katalogas.

Simpoziumo renginiuose ir parodoje apsilankė 1510 lankytojų.

(Projekto vadovė – Dailės galerijos direktorė, Tarptautinės keramikos akademijos narė Jolanta Lebednykienė).

2. Projektas „Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcija Lietuvos Respublikos Prezidento rūmų kieme ir parke“.

Lietuvos Respublikos Prezidento rūmų kieme ir parke eksponuojami keramikos rinkinio kūriniai, kurie puikiai dera lauko erdvėse. Tai keramikų: Juozo Adomonio (Lietuva), Otto Almstadt (Vokietija), Vilijos Balčiūnienės (Lietuva), Gloria Carrasco (Meksika), Philip Cornelius (JAV), Eugenijaus Čibinsko (Lietuva), Nerutės Čiukšienės (Lietuva), Tomo Daunoros (Lietuva), Elzbieta Grosseova (Čekija), Graham Hay (Naujoji Zelandija, Australija), Audriaus Janušonio (Lietuva), Jurgitos Jasinskaitės (Lietuva), Hwang Jeng-Daw (Taivanas), Yih-Wen Kuo (JAV), Jovitos Laurušaitės (Lietuva), Juozo Lebednyko (Lietuva), Kirk S. Mangus (JAV), Peteris Martinsons (Latvija), Michael Moore (Airija), Thomas Orr (JAV), Alvydo Pakarklio (Lietuva), Paulien Ploeger (Olandija), Valdo Pukevičiaus (Lietuva), Egidijaus Radvensko (Lietuva), Gvido Raudoniaus (Lietuva), Edita Rydhag (Švedija), Ilona Romule (Latvija), Anders Ruhwald (Danija), Remigijaus Sederevičiaus (Lietuva), Rimanto Skuodžio (Lietuva), Sergey Sorinsky (Rusija), Aldonos Šaltenienės (Lietuva), Annika Teder (Estija), Billie Jean Theide (JAV), Rimo VisGirdos (JAV), Meri Wells (Jungtinė Karalystė) kūriniai. Ekspozicijai atrinkta 40 lauko skulptūrinės keramikos kūrinių.

Paroda sulaukė didelio žiūrovų susidomėjimo.

(Projekto vadovė – Dailės galerijos direktorė Jolanta Lebednykienė).

3. Projektas „Dalyvavimas V tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje ARTVILNIUS'14“.

2014 m. birželio 17 – 21 dienomis vyko penktoji tarptautinė šiuolaikinio meno mugė ARTVILNIUS'14, organizuojama Lietuvos meno galerininkų asociacijos (LMGA).

2014 m. šiuolaikinio meno mugėje ARTVILNIUS'14 dalyvavo 65 meno galerijos iš 18 pasaulio šalių.

Panevėžio miesto dailės galerijos pateiktas projektas laimėjo atrankos konkursą ir Panevėžio miesto dailės galerija buvo pakviesta dalyvauti V tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje ARTVILNIUS'14 pristatydama 2011 metų Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato fotomenininko Algimanto Aleksandravičiaus fotografijas.

Galerijų mugė sulaukė labai didelio žiūrovų susidomėjimo. Tarptautinė galerijų mugė ARTVILNIUS'14 lankytojams atskleidė šiuolaikinio meno galerijų panoramą. ARTVILNIUS'14 bus tęstinis projektas, galerijų mugės numatomos rengti kasmet. Šiomis mugėmis Lietuvoje siekiama pakloti funkcionuojančios meno rinkos pamatus.

(Projekto vadovė – Dailės galerijos direktorė Jolanta Lebednykienė).

4. Projektas „Aukštaitijos dailė'2014. Quo vadis? Paroda ir katalogas“.

Tai tęstinis Galerijos projektų ciklas, kuris pradėtas 1995 m., vėliau patęstas 2005, 2006, 2008, 2010, 2012 metais. Šeštojoje Aukštaitijos dailės parodoje „Aukštaitijos dailė'2014. Quo vadis?“, vykusioje Panevėžio miesto dailės galerijoje 2014-05-02 – 05-25, savo kūrybą eksponavo 46 dailininkai: Panevėžio - 36, Pasvalio - 3, Kupiškio - 2, Biržų - 2, Rokiškio - 3. Parodoje eksponuoti 85 kūriniai. Parodoje eksponuojama tapyba, grafika, skaitmeninis piešimas, tapyba, skulptūra, meninis stiklas, keramika, tekstilė, vaizdo ir garso instaliacija, objektai, videomenas. Parodos metu buvo vykdomos edukacinės programos, jose Aukštaitijos moksleiviai buvo supažindinami su savo regiono dailininkais profesionalais, jų kūryba, taip pat galėjo išbandyti savo kūrybines jėgas. Išleistas parodos katalogas „Aukštaitijos dailė' 2014. Quo vadis?“

Parodą Panevėžio dailės galerijoje aplankė 541 lankytojas.

(Projekto vadovė – Dailės galerijos direktorė Jolanta Lebednykienė).

5. Projektas „Stasio Eidrigėvičiaus plakatų paroda „Fantazijos pratybos“. Paroda ir katalogas“.

Panevėžio miesto dailės galerijoje 2014 m. gruodžio 17 d. buvo atidaryta žinomo mūsų kraštiečio dailininko, garsinančio Lietuvos vardą visame pasaulyje Stasio Eidrigėvičiaus paroda „Fantazijos pratybos“, skirta „Panevėžys – kultūros sostinė“ programai. Parodoje eksponuojami Stasio Eidrigėvičiaus 2009 metais Prancūzijos Liono miesto teatrui „Celestins“ sukurti plakatai ir jų pirmavaizdžiai – pastelės. Stasio Eidrigėvičiaus paroda „Fantazijos pratybos“ vyko Panevėžio dailės galerijoje 2014-12-17 – 2015-01-18 d. Parodos metu buvo vykdomos edukacinės programos, jose suaugę lankytojai ir moksleiviai buvo supažindinami su garsaus dailininko kūryba, improvizavo jo kūrybos tema. Paroda sulaukė didžiulio žiūrovų susidomėjimo. Išleistas parodos plakatas ir katalogas „Stasys Eidrigėvičius. Fantazijos pratybos“. Įžanginių straipsnių autoriai: Dailės galerijos direktorė Jolanta Lebednykienė, Varšuvos Prancūzų instituto ir Liono teatro „Celestins“ buvęs direktorius Patric Penot, dailininkas Stasys Eidrigėvičius. Katalogo tekstai lietuvių – anglų kalbomis. Kataloge pristatyta dailininko kūrybinė biografija, katalogas iliustruotas 35 dailininko kūrinių reprodukcijomis. Išleistas parodos katalogas turi išliekamąją vertę.

Parodą aplankė ir edukacinėse programose dalyvavo 1205 lankytojai.
(Projekto vadovė – Dailės galerijos direktorė Jolanta Lebednykienė).

6. Projektas „Kraštiečio Juozo Kaminsko (Čikaga) kūrybos paroda. Paroda ir katalogas“.

2014 m. gegužės 28 d. – birželio 22 d. Panevėžio miesto dailės galerijoje buvo surengta žymaus išeivijos dailininko kraštiečio Juozo Kaminsko kūrybos paroda „Juozas Kaminskas (1898-1957). Tapyba grafika, fotografija“. Renginio organizatorius – Panevėžio miesto dailės galerija, pagrindiniai rėmėjai – Panevėžio miesto savivaldybė ir Juozo Kaminsko šeima (JAV, Čikaga).

Parodos metu buvo vykdomos edukacinės programos, jose moksleiviai buvo supažindinami su dailininko Juozo Kaminsko kūryba. Išleistas parodos plakatas, katalogas. Įžanginio straipsnio autorės: menotyrininkė, humanitarinių mokslų daktarė Lijana Natalevičienė, fotografijos istorikė, humanitarinių mokslų daktarė Zita Pikelytė. Katalogo tekstai lietuvių – anglų kalbomis. Katalogas iliustruotas 14 fotografijų ir 48 dailininko kūrinių reprodukcijomis. Išleistas parodos katalogas turi išliekamąją vertę. Visuomenė buvo supažindinta su dailininko Juozo Kaminsko kūryba, moksleiviams ypač buvo naudinga praplėsti savo akiratį.

Parodą Panevėžio dailės galerijoje aplankė 445 lankytojai.
(Projekto vadovė – Dailės galerijos direktorė Jolanta Lebednykienė).

7. Projektas „Panevėžio miesto dailės galerijos parodos „Panevėžys – kultūros sostinė“.

2014 m. Panevėžys tapo Lietuvos kultūros sostine ir įvairių pasaulio kultūrų sankirta. Kiekvieną mėnesį Panevėžio miesto dailės galerijoje ir jos padalinyje Fotografijos galerijoje rengėme įvairias parodas, atspindinčias įvairių šalių meną (pagal pasiūlytas šalis numatytoje programoje). Bendradarbiaujant su ambasadomis, Prancūzijos kultūros institutu, Danijos kultūros institutu, latvių išeivijos dailininko Marko Rothko meno centru (Daugpilis) ir atskirais menininkais buvo reprezentuojama įvairių šalių dailė ir fotomenas. 2014 m. Dailės galerijos II aukšto viena erdvė buvo skirta pristatyti kultūros sostinės programoje numatytų šalių keramiką.

Panevėžio žiūrovai galėjo susipažinti su keliaujančia paroda „Kinų menas Baltijos šalyse“, Grenlandijos meno paroda „Tarp tirpstančių ledynų“, žymių japonų dailininkų: Sadao Mino bei fotografo Katsuhisa Kida, suomių fotografo Hannes Heikura, čekų fotografės Baros Prošilovos kūryba. Bendradarbiaujant su latvių kilmės JAV dailininko Marko Rothko meno centru (Daugpilis) pristatyta vieno žymiausių šiandienos pasaulio menininkų Marko Rothko kūrinių paroda, taip pat žinomų lietuvių dailininkų Stasio Eidrigėvičiaus bei Juozo Kaminsko kūryba. Parodos sulaukė didžiulio žiūrovų susidomėjimo.

Parodas aplankė 13741 lankytojas.
(Projekto vadovė – Dailės galerijos direktorė Jolanta Lebednykienė).

8. „Panevėžio miesto dailės galerijos edukacinės programos „Susipažinkime su pasaulio šalių kultūra“.

2014 metais Dailės galerijoje bei jos padalinyje Fotografijos galerijoje vyko edukacinės programos, skirtos pažinčiai su įvairių pasaulio šalių kultūrų ypatumais (pagal pasiūlytas šalis numatytoje kultūros sostinės programoje). Programos buvo rengiamos ir pritaikomos įvairaus amžiaus žmonėms – nuo ikimokyklinio amžiaus iki senjorų. Norėtume išskirti edukacinę akciją „Lipdo visas miestas“, surengtą Panevėžio tarptautinio keramikos simpoziumo metu. Ši akcija, vykusi Galerijos prieigose, sulaukė išskirtinio panevėžiečių ir svečių dėmesio, joje keramikos paslaptimis dalijosi garsūs pasaulio menininkai – tarptautinio keramikos simpoziumo dalyviai. Edukacinės programos sulaukė didelio žiūrovų susidomėjimo.

Per 2014 m. buvo surengtos 332 kūrybinės ir pažintinės edukacinės programos, šiose programose dalyvavo 3225 dalyviai.

(Projekto vadovė – Virginija Januševičienė, Rasa Stružienė).

9. Projektas „Paskaitų ciklas „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“.

Paskaitų ciklo „Pažinkime pasaulio kultūras ir meną“ svarbiausias tikslas buvo suteikti paskaitų klausytojams žinių apie įvairių pasaulio šalių meną, kultūros bei religinius savitumus.

Pagal „Panevėžys – Lietuvos kultūros sostinė“ renginių programą kiekvienas 2014 metų mėnuo buvo skirtas vis kitos šalies kultūrai, menui pažinti. 2014 metų sausio – gruodžio mėnesiais buvo surengtos 9 paskaitos, kuriose pasakota apie Kinijos, Prancūzijos, Skandinavijos, Peru, Rusijos, Jungtinės Karalystės meną ir kultūrą, be to, pristatyti šiuolaikiniai dizaino stiliai ir tendencijos, diskutuota apie meno prigimtį ir kūrybos svarbą žmogaus gyvenime.

Paskaitose inicijuotos diskusijos aptariamais bei aktualiais klausimais.

Paskaitose dalyvavo per 340 klausytojų, didžioji jų dalis – Panevėžio bei aplinkinių rajonų dailės bei kitų humanitarinių dalykų pedagogai, kurie paskaitose gilino savo žinias bei gavo tą liudijančius kvalifikacinius pažymėjimus. Paskaitose aktyviai dalyvavo jaunimas. Kiekvienai paskaitai buvo parengti specialūs kvietimai, programos, plakatai, kuriuose išsamiai pristatyta lektorių veikla bei svarbiausios paskaitos tezės.

(Projekto vadovė – Rasa Stružienė).

10. Projektas „Renginių ciklas „Paslaptingoji Kinija“.

Įgyvendinant šį projektą, supažindinantį su Kinijos kultūra ir tradicijomis, surengtos 2 parodos: Dailės galerijoje - „Kinų menas Baltijos šalyse“, Fotografijos galerijoje - „Kinijos tradicijos, ritualai, šventės“ bei suorganizuotos paskaitos „Kinų Naujųjų metų šventės tradicijos“, „Kinų ir šiuolaikinės Vakarų medicinos sankirta ir santaka“, surengtos kūrybinės dirbtuvės „Kinų kaligrafija“, kurioms vadovavo žinoma menininkė Dalia Dokšaitė, pristatytas Vytauto Daraškevičiaus fotografijų albumas „Neatrastoji Kinija“. Buvo išleista renginių ciklo skrajutė, plakatai, paskelbti anonsiniai pranešimai spaudoje.

Projekto renginiuose apsilankė:

Paroda „Kinų menas Baltijos šalyse“, 825 lankytojai.

Fotografijų paroda „Kinijos tradicijos, ritualai, šventės“, 248 lankytojai.

Paskaita „Kinų kaligrafija. Kūrybinės dirbtuvės su menininke Dalia Dokšaitė“, 35 klausytojai.

Paskaita „Kinų Naujųjų metų šventės tradicijos“, 50 klausytojų.

Paskaita „Kinų ir šiuolaikinės vakarų medicinos sankirta ir santaka“, 111 klausytojų.

(Projekto vadovė – Rasa Stružienė)

11. Projektas „Europos paveldo dienos 2014: XX amžiaus pradžios skonis. Konferencija „Panevėžio architektūra ir miesto gyvenimas 1918-1940“.

2014 m. rugsėjo 18 d. surengta konferencija „Panevėžio architektūra ir miesto gyvenimas 1918-1940 metais“, skirta Europos paveldo dienoms 2014. Teorinius pranešimus apie tarpukario architektūrą Lietuvoje bei Panevėžyje skaitė VU, VDA mokslininkai, žymūs architektai bei

muziejininkai. Nagrinėta socialinė, ekonominė, politinė aplinka bei jos įtaka įvairioms gyvenimo sferoms, pateikta daug pavyzdžių iš Panevėžio, Lietuvos tarpukario architektūros. Vyko pažintinis pasivaikščiojimas aplankant Panevėžio tarpukario architektūros paveldo objektus: (Panevėžio Juozo Balčikonio gimnaziją (buv. Realinė mokykla, 1884), DnB banką (buv. Lietuvos bankas, 1938, archit. M. Songaila), Panevėžio rajono polikliniką (buvę Panevėžio apskrities rūmai), V. Žemkalnio gimnaziją (buv. Mergaičių gimnazija, 1932) ir Panevėžio Švč. Mergelės Marijos Nekaltojo prasidėjimo koplyčią bei Marijonų vienuolyno pastatą (buvęs Marijonų vienuolynas ir koplyčia).

Konferencijoje dalyvavo 76 klausytojai.

Parengti ir išleisti leidiniai: plakatas, konferencijos skrajutė, konferencijos programa, elektroninis kvietimas.

(Projekto vadovė – Rasa Stružienė).

12. Projektas „Aukštaitijos fotografija šiandien“.

Kūrybinės fotografijos paroda „Aukštaitijos fotografija šiandien“ – pirmas bandymas šiame Lietuvos regione plačiau aprėpti kūrybinės fotografijos procesus ir tendencijas, jas užfiksuoti didesnės apimties parodoje bei jos kataloge.

Projekte dalyvavo 31 autorius iš Biržų, Rokiškio, Kupiškio, Pasvalio ir Panevėžio. Parodos atidaryme dalyvavo 53 žiūrovai. Paroda sulaukė didelio lankytojų susidomėjimo. 2015 m. balandžio 3 d. paroda bus eksponuojama Biržų pilyje. Išleistas katalogas „Aukštaitijos fotografija šiandien“.

Parodą aplankė ir edukacinėse programose dalyvavo 202 lankytojai.

(Projekto vadovė – Marija Čičirkienė).

13. Projektas „Fotografijos ir medijų meno laboratorija“.

Įgyvendinant šį projektą, supažindinantį su fotografijos ir medijų meno šiuolaikinėmis technologijomis, praveisti dviejų dienų teoriniai ir praktiniai užsiėmimai. Laboratorijos vadovai Vytauto Didžiojo universiteto Menų fakulteto Šiuolaikinių menų katedros dėstytojai.

1. Fotografijos ir medijų meno kompozicijos pagrindai (vadovė - lektorė Aritonė Plungienė).

2. Kūrybinės fotografijos praktika (vadovai - lektoriai Aritonė Plungienė, doc. dr. Rimantas Plungė ir lektorius Remigijus Venckus).

3. Nuotraukų redagavimas ir montavimas kompiuterinėmis programomis (vadovai - doc. dr. Rimantas Plungė ir lektorius Remigijus Venckus).

4. Stop kadro animacija (vadovai - doc. dr. Rimantas Plungė ir lektorius Remigijus Venckus).

Fotografijos ir medijų meno laboratorijoje dalyvavo 74 dalyviai.

(Projekto vadovė – Marija Čičirkienė).

14. Projektas „Jaunųjų Panevėžio fotografų paroda „Blyksniai 2014“.

Jau keturioliktus metus rengiamas šis jaunimo kūrybiškumą skatinantis projektas. Ketinama jį ir toliau rengti kiekvienais metais.

Projekte dalyvavo 38 jaunieji fotografai. Projekte dalyvavo Panevėžio Juozo Balčikonio, Panevėžio Vytauto Žemkalnio, Panevėžio 5 – osios, Biržų „Saulės“, Pasvalio Povilo Vileišio gimnazijų, Panevėžio „Vilties“, Pasvalio „Svalios“, Biržų rajono Nemunėlio Radviliškio pagrindinių mokyklų, Pumpėnų vidurinės mokyklos, Panevėžio Margaritos Rimkevičaitės technologinės mokyklos mokiniai. Taip pat dalyvavo Kazimiero Simonavičiaus universiteto ir Vilniaus technologijų ir dizaino kolegijos studentai.

Išleistas lankstinukas „Blyksniai 2014“.

Parodą aplankė 302 lankytojai.

(Projekto vadovė – Marija Čičirkienė).

DAILĖS GALERIJOS PLĖTROS IR AKTUALIZAVIMO INVESTICINIAI PROJEKTAI:

Bendradarbiaujant su Panevėžio miesto savivaldybės administracija įgyvendinamas projektas „**PANEVĖŽIO MIESTO DAILĖS GALERIJOS PLĖTRA**“. Projektas įgyvendinamas pagal Sanglaudos skatinimo veiksnių programos 1 prioriteto „Vietinė ir urbanistinė plėtra, kultūros paveldo ir gamtos išsaugojimas bei pritaikymas turizmo plėtrai“ įgyvendinimo priemonę VP3-1.3-ŪM-05-R „Viešosios turizmo infrastruktūros ir paslaugų plėtra regionuose“.

Projekto tikslas – skatinti viešosios turizmo infrastruktūros plėtrą, atvykstamąjį ir vietos turizmą Panevėžio mieste.

Projekto uždavinys – pastatyti Tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių ekspozicijos paviljoną.

Bendradarbiaujant su Panevėžio miesto savivaldybės administracija, vadovaujantis 2014 m. spalio 6 d. kultūros ministro įsakymu Nr. IV-708 patvirtinta Kultūros objektų aktualizavimo programa, LR Kultūros ministerijai pateiktas paveldo objektų projektas „**PANEVĖŽIO MIESTO DAILĖS GALERIJOS AKTUALIZAVIMAS**“ kultūros objektų, galimų finansuoti atrenkant regioninio finansavimo būdu, programai.

Projekto tikslas – aktualizuoti Kultūros paveldo objektą, pritaikant visuomenės poreikiams.

Projekto uždavinys – renovuoti dabartinį Dailės galerijos pastatą ir modernizuoti ekspozicines erdves, gerinant kultūros paslaugų kokybę ir plečiant jų spektrą lankytojams.

Direktorė

Jolanta Lebednykienė