



PANEVĖŽIO LĒLIŲ VEŽIMO TEATRAS

Juridinis asmenų registras. Kodas 191782373. Respublikos g. 30, LT-35174 Panevėžys. Tel (8-45) 46 05 33.
Tel./Faks. (8-45) 51 12 36. El. p. leliuvezimoteatras@takas.lt

Panevėžio m. Savivaldybės mero pavaduotojui
l.e. Savivaldybės mero pareigas
Petriui Luomanui

2018-12-14 Nr. S- 158

Panevėžio m. Savivaldybės
Administracijos direktoriui
Rimantui Paužai

Panevėžio m. Savivaldybės
Kultūros ir meno komitetui

Panevėžio m. Savivaldybės
Kultūros ir meno skyriui

Panevėžio m. Savivaldybės
Tarybos nariams

PRAŠYMAS

Dėl aktorius trijų etatų įsteigimo

Panevėžio Lėlių vežimo teatras, turėdamas didžiulį įdirbį, gerai pažįstamas ir gausiai lankomas ne tik Panevėžiečių, bet ir visai Lietuvai nebereikia prisistatinėti kas mes tokie, susiduriame su metai iš metų neišsprendžiama didžiule problema - aktorių etatų trūkumu. Pateikiant 2019 m. biudžeto projektą buvome numatę lėšas papildomiems trimis aktorių etatams, tačiau susipažinę su Panevėžio m. savivaldybės administracijos 2019 m. planuojamais asignavimais, matome, kad lėšų nenumatyta ir vėl į mūsų prašymą neatsižvelgta.

Teatro vienas iš tikslų yra garsinti Panevėžio miestą ir Lietuvą, tai darydami esame gerai žinomi lėlių teatro pasaulyje, todėl dažnai kviečiami dalyvauti įvairiuose festivaliuose, vykstame į gastroles, per metus 3-4 kartus išvykstame į užsienio šalis. Teatro trupei išvykus į gastroles, teatre pagrindė veikla spektaklių rodymas, edukacinių programų vedimas, sustoja, nes nelieka žmonių galinčių tai daryti.

Kasdienybėje, neišvengiame situacijų, kaip aktorių nedarbingi laikotarpiai, suserga pats aktorius ar jo vaikas, kurį privalo slaugyti, ar aktoriui išėjus iš darbo, iškart teatro pagrindinė veikla stoja, nėra galimybės rodyti spektaklių, nes nėra kuom pakeisti. Šiuo metu taip pat turime būtent

tokią situaciją, kai susirgus aktoriui, sustojo visų septynių repertuarinių spektaklių rodymas, turime atšaukti spektaklius, dėl to nukenčia žiūrovai, jei negalime rodyti spektaklių viso teatro veikla netenka prasmės. Jeigu turėtume daugiau etatų, būtų galimybė įvesti į vaidmenį kitą aktorių, galėtume lengviau spręsti tokias kritines situacijas.

Pasipildžius trimis aktorių etatais būtų galima statant naują spektaklį formuoti dvi trupes, keisti, įvedinėti aktorius, teatro veikla nestotų dėl menkiausių priežasčių, uždirbtume daugiau lėšų. Per metus teatre įvyksta vidutiniškai apie 250 renginių (spektakliai, edukacinės programos), kuriuos pamato virš 20000 žiūrovų, o aktorius vidutiniškai per metus dirba 264 dienas, t.y. spektakliai rodomi kasdien įskaitant būtiną laiką repeticijoms, naujų spektaklių pastatymams.

Prašome padėti išspręsti šiuo metu teatrui pačią opiausią problemą įsteigiant tris aktorius etatus ir rasti galimybę skirti 2019 metams papildomai 33300 Eurų mokes fondui.

Direktorius



Antanas Markuckis