

PANEVĖŽIO MUZIKINIO TEATRO 2018 METŲ ĮSTAIGOS VADOVO VEIKLOS ATASKAITA

1. ĮSTAIGOS TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR FUNKCIJOS

Muzikinio teatro veiklos sritis – organizuoti profesionaliojo scenos meno (spektaklių, koncertų ir (ar) kitų literatūros, meno programų) kūrimą ir viešą atlikimą. Scenos meno rūšis – muzikinis.

Muzikinio teatro veiklos tikslai:

- pristatyti visuomenei klasikinio ir šiuolaikinio profesionaliojo scenos meno kūriniai,
- sudaryti sąlygas regiono profesionaliojo scenos meno autoriams ir atlikėjams pristatyti visuomenei savo kūrybą,
- ugdyti visuomenės poreikį profesionaliajam scenos menui ir užtikrinti profesionaliojo scenos meno prieinamumą visoms visuomenės grupėms.

Muzikinis teatras įgyvendindamas tikslus, atlieka šias funkcijas:

- organizuoja profesionaliojo scenos meno (spektaklių, koncertų, ir (ar) literatūros, meno programų) kūrimą bei viešą atlikimą;
- kuria ir viešai atlieka muzikinius spektaklius, koncertines ir kitas meno programas;
- rengia gastroles regione, šalyje ir užsienyje, visuomenei pristatydamas profesionalųjį scenos meną;
- organizuoja regiono, šalies ir užsienio profesionalių atlikėjų kūrybinių programų pristatymą visuomenei,
- rengia festivalius, propaguodamas akademinę ir šiuolaikinę muziką;
- organizuoja įvairius meno ir kultūros renginius (festivalius, meistriškumo kursus, seminarus, konferencijas ir pan.) ir dalyvauja kitų įstaigų organizuojamuose renginiuose;
- dalyvauja neformaliojo švietimo programose, vykdo edukacijos programas;
- atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

2. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA

2.1. Įstaigos struktūra:

teatras yra savivaldybės biudžetinė įstaiga, apjungianti profesionalius muzikinius kolektyvus: orkestrą, chorą, pučiamųjų orkestrą „Panevėžio garsas“, Styginių kvartetą.

2.2. Personalas.

Kultūros ir meno darbuotojų skaičius - 123, iš jų su aukštuoju universitetiniu išsilavinimu - 70, su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu – 16, su aukštesnioju išsilavinimu – 11, su viduriniu išsilavinimu - 12.

Kitų darbuotojų skaičius - 18, iš jų su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu - 7, viduriniu išsilavinimu - 1.

Personalo kaita. Priimta – 16, atleista -16. Kaitos priežastys: pensijinis amžius, išvyksta į užsienį, asmeninės priežastys.

2017 metais: Atleisti 15 darbuotojai. Priimta 13 darbuotojai.

2.3. Kvalifikacijos kėlimas ir kt.

Per metus dalyvautų seminarų skaičius.

Eil. Nr.	Seminaro, mokymų pavadinimas	Trukmė val.	Seminare dalyvavusių darbuotojų skaičius			
			Iš viso	Iš jų		
				kūrybinių darbuotojų	administracijos darbuotojų	techninių darbuotojų
1.	Darbo užmokesčio apskaičiavimas, apskaita ir apmokestinimas nuo 2018-01-01	6	2		2	

2.	Darbo apmokėjimo, apmokestinimo, kitų išmokų ir darbo santykių aktualijos biudžetinėse įstaigose	6	2		2	
3.	Teisės aktų, kuries aktualūs viešojo sektoriaus subjektų buhalteriams, pasikeitimai per 2018-2019 metus	8	2		2	
4.	Darbo užmokesčio skaičiavimo ir apmokestinimo reforma nuo 2019-01-01 ir 2018 m. aktualijos	6	2		2	
5.	Naujos redakcijos Valstybės ir savivaldybių biudžetų pajamų ir išlaidų klasifikacija. Finansavimo sumos, finansavimo pajamos, kitos pajamos	6	1		1	
6.	Nauji dokumentai pagal LD darbo kodeksą	6	1		1	
7.	„Asmens duomenų apsaugos privalomi reikalavimai ir jų taikymas praktikoje nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojus ES Bendrajam duomenų apsaugos reglamentui (BDAR)“	6	1		1	
8.	2019 m. kultūros projektų finansavimo ir stipendijų skyrimo modelio naujoves	4	3	1	2	
9.	Darbas su DVS Avilys: pagrindiniai principai	4	1		1	
10.	Finansų valdymo ir apskaitos sistema Biudžetas VS	6	3		3	
11.	Dėl pasirengimo 2018m. dainų šventei	4	1	1		
		Iš viso:	19	2	17	

2.4. Kvalifikaciją tobulinusių įstaigos darbuotojų dalis, nuo įstaigos darbuotojų skaičiaus, 12 proc.

Padidėjo 4 procentais

3. ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR BIUDŽETO STRUKTŪRA

3.1. Įstaigos 2018 m. biudžetas 1082800,00 Eur

Savivaldybės biudžeto lėšos: 822340,00 Eur didesnės už 2017 m.

Įstaigos pajamų už teikiamas paslaugas įmokų į Savivaldybės biudžetą planas 77300,00 Eur
Įvykdytas 84771,98 Eur

Gautos pajamos iš viso: 82403,14 Eur;

iš jų:

pajamos gautos iš pagrindinės veiklos 67333,54 Eur

pajamos už patalpų nuomą 15069,60 Eur

Nepanaudotų pajamų už paslaugas likutis:

2017 m. gruodžio 31 d. 14016,42 Eur

2018 m. gruodžio 31 d. 13819,57 Eur

3.2. Projektinės lėšos.

Panevėžio miesto savivaldybės administracija 15000,00 Eur

3.3. Paramos lėšos.

SDG – 2000,00 Eur, VMI – 468,86 Eur.

3.4. Uždirbtos pajamos už suteiktas paslaugas iš kitų biudžetinių įstaigų – 18228,00 Eur.

Išleista

Ryšių paslaugos	24,23 Eur
Transporto išlaikymas	648,62 Eur
Medikamentai	18,00 Eur
Komandiruotės	1462,14 Eur
Ilgalaikio materialiojo ir nematerialiojo turto nuoma	45,37 Eur
Ilgalaikis turtas	2442,60 Eur
Kvalifikacijos kėlimas	1141,48 Eur
Ūkinis inventorių	3111,99 Eur
Kitos paslaugos	9264,64 Eur
Reprezentacinės išlaidos	30,00 Eur
Sodrai	1229,30 Eur
Viso :	19418,37

Likutis 9340,22 Eur

4. PROJEK TINĖ VEIKLA

4.1. Įvairiems fondams pateiktų projektų skaičius - 5

4.2. Finansuotų projektų skaičius - 0

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Prašomos lėšos eurais	Gautos lėšos eurais
1.	„Šimtmečio koncertas Panevėžiui“	Kultūros rėmimo fondas	6818,84	-
2.	„Dūdų Panevėžiui“	Kultūros rėmimo fondas	8570,00	-
3.	„Laiko spalvos“	Kultūros rėmimo fondas	5890,00	-
4.	„Dūdų Panevėžiui“	Panevėžio miesto savivaldybė	8570,00	-
5.	„Šimtmečio koncertas Panevėžiui“	Panevėžio miesto savivaldybė	6828,84	-
IŠ VISO:			36677,68	-

Iš jų:	<i>Iš Savivaldybės administracijos įvairių programų</i>	15398,84	-
	<i>Iš Kultūros tarybos programų</i>	21278,84	-
	<i>Iš Kultūros ministerijos programų</i>		
	<i>Iš ES fondų</i>		

5. TEATRINĖ VEIKLA

5.1. Nauji pastatyti spektakliai:

Planuota statyti 2 spektakliai.

Pastatytas R.Rodgers 2-jų dalių miuziklas „Muzikos garsai“

Režisierius Nerijus Petrokas

Premjera 2018-11-17

Spektaklis skirtas visai šeimai.

Spektaklio pastatymo išlaidos 15617,05 Eur (Savivaldybės biudžeto lėšos 10000,00 Eur, teatro uždirbtos lėšos 5617,05 Eur)

5.2. Atnaujinti spektakliai: 0

5.3. Repertuariniai spektakliai:

Eil. Nr.	Repertuariniai spektakliai	Spektaklio pastatymo metai	Parodytų spektaklių skaičius /iš jų nemokami (N)	Iš jų			
				teatre / (N)	gastrolėse		
					mieste/(N)	respublikoje/(N)	užsienyje/(N)
1.	R.Rodgers 2-jų dalių miuziklas „Muzikos garsai“ Premjera	2018	3/0	3/0			
2	F.Leharo 2-jų veiksmų operetė „Linksmoji našlė“	2016	2/0	2/0			
3.	F. Loewe 2-jų veiksmų miuziklas „Mano puikioji ledi“	2015	2/0	2/0			
4.	R.Stolz 2-jų veiksmų operetė „Svajonių sala“	2012	2/0	2/0			
5.	A.Bražinsko 2-jų dalių miuziklas „Šnekučiai“	2017	5/0	5/0			
5.	Komiška opera G.B. Pergolesi „Tarnaitė ponia“	2015	1/0			1/0	
Iš viso:			15	14		1	

5.4. Uždirbtos pajamos.

Eil. Nr.	Repertuariniai spektakliai	Gautos pajamos (Eur)	Iš jų			
			teatre	gastrolėse		
				mieste	respublikoje	užsienyje
1.	R.Rodgers 2-jų dalių miuziklas „Muzikos garsai“, Premjera	8040	8040			
2.	F.Leharo 2-jų veiksmų operetė „Linksmoji našlė“	4403	4403			
3.	F. Loewe 2-jų veiksmų miuziklas „Mano puikioji ledi“	4590	4590			
4.	R.Stolz 2-jų veiksmų operetė „Svajonių sala“	3770	3770			
5.	A.Bražinsko 2-jų dalių miuziklas „Šnekučiai“	14768	14768			
6.	Komiška opera G.B. Pergolesi „Tarnaitė ponia“	2000			2000	
Iš viso:		37571	35571		2000	

5.5. Žiūrovų skaičius.

Eil. Nr.	Repertuariniai spektakliai	Žiūrovų skaičius /iš jų nemokami (N)	Iš jų			
			teatre / (N)	gastrolėse		
				mieste/(N)	respublikoje/(N)	užsienyje/(N)
1.	R.Rodgers 2-jų dalių miuziklas „Muzikos garsai“, Premjera	850/0	850/0			
2.	F.Leharo 2-jų veiksmų operetė „Linksmoji našlė“	464/4	464/4			
3.	F. Loewe 2-jų veiksmų miuziklas „Mano puikioji ledi“	484/0	484/0			
4.	R.Stolz 2-jų veiksmų operetė „Svajonių sala“	436/12	436/12			
5.	A.Bražinsko 2-jų dalių miuziklas „Šnekučiai“	1262/14	1262/14			
6.	Komiška opera G.B. Pergolesi „Tarnaitė ponia“	210/10			210/10	
Iš viso:		3706/40	3496/30		210/10	

5.6. Žiūrovų salės vietų skaičius: 320 vietų.

5.7. Populiariausias spektaklis:

- pagal vidutinį žiūrovų skaičių- R.Rodgers 2-jų dalių miuziklas „Muzikos garsai“. Premjera
- pagal gautas vidutines pajamas- A.Bražinsko 2-jų dalių miuziklas „Šnekučiai“
- pagal atliktų spektaklių skaičių- A.Bražinsko 2-jų dalių miuziklas „Šnekučiai“

5.8. Mūsų nuomone ryškiausias metų spektaklis - R.Rodgers 2-jų dalių miuziklas „Muzikos garsai“. Premjera

6. KONCERTINĖ VEIKLA

6.1. Muzikiniai kolektyvai teatre:

- Muzikinio teatro simfoninis orkestras;
- Muzikinio teatro choras;
- Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“;
- Panevėžio styginių kvartetas;

6.2. Naujos parengtos koncertinės programos:

- planuota metų pradžioje - 8
- parengta koncertinių programų metų pabaigoje – 8

Muzikinio teatro simfoninio orkestro programos: 3

- Panevėžio muzikinio teatro orkestro programa su Nomedu Kazlauskas, dirigentas V. Kapučinskas;
- Šventinė programa „Palydint senuosius“, solistai: L. Česlauskaitė, V. Iljinaitė, T.Pavilionis, J.Sakalauskas;
- Sakralinė programa, skirta Panevėžio Šv.ap. Petro ir Povilo bažnyčios altoriaus onsekracijos išskilmėms su choru „Adoremus“.

Pučiamųjų instrumentų orkestro „Panevėžio garsas“ programos: 3

- Programa „Padovanojau“, solistė Monika Linkytė, dirigentas Martynas Bražas;
- Šventinis koncertas, skirtas Lietuvos valstybės šimtmečiui, dirigentas Martynas Bražas;
- Programa Lietuvos kariuomenės dienai su solistais A.Skirvainiu ir G. Kazlauskaite, dirigentas Martynas Bražas.

Muzikinio teatro choro programos: 2

- Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant;
- Šventinis koncertas, skirtas Lietuvos valstybės šimtmečiui.

Styginių kvarteto: 1

- Styginių kvarteto programa su soliste L.Česlauskaite.

6.4. Koncertų skaičius (uždaroje patalpoje)

Eil. Nr.	Koncertinės programos, koncertai	Koncertų Skaičius /iš jų nemokami (N)	Iš jų			
			įstaigoje / (N)	gastrolėse		
				mieste/(N)	respublikoje/(N)	užsienyje/(N)
1.	Pramoginė programa Panevėžio styginių kvartetas. Solistė L.Česlauskaitė.	1/0	1/0			

2.	Koncertinė programa Pučiamųjų instrumentų orkestras "Panevėžio garsas", dirigentas L. Raziūnas.	1/1		1/1		
3.	Koncertinė programa „Skambantys jausmai“ Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V.Kapučinskas, solistai: K.Zmailaitė, E.Seilius, L.Česlauskaitė. R.Urbietis	4/0	2/0		2/0	
4.	Vakaras su R.Štrauso kūriniais V. Miškūnaitė ir D. Mažintas.	1/0	1/0			
5.	Šventinis koncertas, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui Pučiamųjų instrumentų orkestras "Panevėžio garsas", Muzikinio teatro choras.	1/1		1/1		
6.	Koncertas Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai Pučiamųjų instrumentų Orkestras „Panevėžio garsas“.	1/0			1/0	
7.	Koncertinė programa „Tokia esu“ L.Česlauskaitė, M. Rojus, Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V.Kapučinskas.	2/0	1/0		1/0	
8.	Koncertinė programa „Du tenorai“ Tomas Pavilionis, Paulius Bagdonavičius, Muzikinio teatro simfoninis orkestras	1/0	1/0			
9.	Koncertas „Skambantys klasikos šedevrai“ R. Karpis, D. Mažintas	1/0	1/0			
10.	Sakralinės muzikos koncertas Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“	1/0		1/0		
11.	Sakralinės muzikos giesmių koncertų ciklas Panevėžio styginių kvartetas	2/1			2/1	
12.	Šimtmečio koncertas Panevėžiui Solistė M. Linkytė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas	1/0	1/0			
13.	Panevėžio forumas-2018 Atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/1		1/1		
14.	Pučiamųjų instrumentų orkestrų Festivalis „Padūduokim Kaunui“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/0			1/0	
15.	„Viso gero mokykla“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	3/0		3/0		
16.	Diplomų įteikimo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/0		1/0		
17.	Širvintų futbolo stadiono atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/0			1/0	
18.	Panevėžio sporto istorijos ekspozicijos atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/1		1/1		

19.	Koncertinė programa su solistu M.Rojumi Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas	1/0				1/0
20.	Programa respublikinėje dainų šventėje Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/1			1/1	
21.	Naujojo altoriaus koncepcija Solistai: L.Česlauskaitė, Tomas Pavilionis, Petro ir Povilo bažnyčios choras „Adoremus“, Muzikinio teatro orkestras	1/1		1/1		
22.	Klasikinės muzikos koncertas Panevėžio styginių kvartetas	2/0			2/0	
23.	Mokslo metų pradžios šventė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas	1/0		1/0		
24.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas	1/0		1/0		
25.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Panevėžio muzikinio teatro styginių kvartetas, solistė Laima Česlauskaitė	1/0		1/0		
26.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Panevėžio muzikinio teatro mišrus choras, vargonininkė Jarūnė Barkauskaitė, choro vadovas Algirdas Viesulas	1/0		1/0		
27.	Koncertinė programa. Solistai: A.Skirvainis, G. Kazlauskaitė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas	1/0	1/0			
28.	„Oktoberfiest“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/0		1/0		
29.	V. Karpačiausko vardo tarptautinis bokso turnyro atidarymas Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/1		1/1		
30.	Šventinis koncertas PADOVANOJAU Nauja programa Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas, šokėjų trupė	2/0	1/0		1/0	
31.	Šventinis koncertas „PALYDINT SENUOSIUS“ Nauja programa Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V.Kapučinskas	1/0	1/0			
32.	Metų panevėžiečio apdovanojimai Solistai: R. Urbietis, L. Česlauskaitė, Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V.Kapučinskas	1/0		1/0		
Iš viso:		41/8	11/0	17/6	12/2	1/0

6.5. Uždirbtos pajamos (uždaroje patalpose)

Eil. Nr.	Koncertinės programos Koncertai	Gautos pajamos Eurais	Iš jų			
			įstaigoje	gastrolėse		
				mieste	respublikoje	užsienyje
1.	Pramoginė programa Panevėžio styginių kvartetas. Solistė L.Česlauskaitė.	255	255			
2.	Koncertinė programa Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas L.Raziūnas.	0		0		
3.	Koncertinė programa „Skambantys jausmai“ Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V. Kapučinskas. Solistai: K.Zmailaitė, E.Seilius, L.Česlauskaitė, R.Urbietis.	4800	1900		2900	
4.	Vakaras su R.Štrauso kūriniais V. Miškūnaitė ir D. Mažintas.	522	522			
5.	Šventinis koncertas, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, Muzikinio teatro choras.	0		0		
6.	Koncertas Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“.	510			510	
7.	Koncertinė programa „Tokia esu“ Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V. Kapučinskas, solistai: L.Česlauskaitė, M. Rojus.	1850	1741		109	
8.	Koncertinė programa „Du tenorai“, solistai: Tomas Pavilionis, Paulius Bagdonavičius, Muzikinio teatro simfoninis orkestras.	2500	2500			
9.	Koncertas „Skambantys klasikos šedevrai“ R. Karpis, D. Mažintas.	360	360			
10.	Sakralinės muzikos koncertas Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“.	100		100		
11.	Sakralinės muzikos giesmių koncertų ciklas Panevėžio styginių kvartetas.	0			0	
12.	Šimtmečio koncertas Panevėžiui Solistė M. Linkytė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	2282	2282			
13.	Panevėžio forumas-2018 Atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras	0		0		

	„Panevėžio garsas“, šokėjos.					
14.	Pučiamųjų instrumentų orkestrų Festivalis „Padūduokim Kaunui“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	800			800	
15.	„Viso gero mokykla“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	420		420		
16.	Diplomų įteikimo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	600		600		
17.	Širvintų futbolo stadiono atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	1000			1000	
18.	Panevėžio sporto istorijos ekspozicijos atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	0		0		
19.	Koncertinė programa su solistu M.Rojumi Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	2400				2400
20.	Programa respublikinėje dainų šventėje Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	0			0	
21.	Naujojo altoriaus koncepcija Solistai: Laima Česlauskaitė, Tomas Pavilionis, Petro ir Povilo bažnyčios choras „Adoremus“, Muzikinio teatro orkestras.	0		0		
22.	Klasikinės muzikos koncertas Panevėžio styginių kvartetas.	900			900	
23.	Mokslo metų pradžios šventė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	270		270		
24.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	150		150		
25.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Panevėžio muzikinio teatro styginių kvartetas, solistė L. Česlauskaitė.	150		150		
26.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Panevėžio muzikinio teatro mišrus choras, vargonininkė Jarūnė Barkauskaitė, choro vadovas Algirdas Viesulas.	150		150		
27.	Koncertinė programa solistai: A.Skirvainis, G. Kazlauskaitė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	1800	1800			

28.	„Oktoberfest“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	330		330		
29.	V. Karpačiausko vardo tarptautinis bokso turnyro atidarymas. Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	0		0		
30.	Šventinis koncertas PADOVANOJAU Nauja programa Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas, šokėjų trupė.	7285	2585		4700	
31.	Šventinis koncertas „PALYDINT SENUOSIUS“ Nauja programa Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V.Kapučinskas.	7740	7740			
32.	Metų Panevėžiečio apdovanojimai Solistai: R. Urbietis, L. Česlauskaitė, Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V.Kapučinskas.	960		960		
Iš viso:		38134	21685	3130	10919	2400

6.6. Žiūrovų skaičius (uždaroje patalpose)

Eil. Nr.	Koncertinės programos	Žiūrovų skaičius/iš jų nemokami (N)	įstaigoje/ (N)	Iš jų		
				gastrolėse		
				mieste/(N)	respublikoje/(N)	užsienyje/(N)
1.	Pramoginė programa Panevėžio styginių kvartetas. Solistė L.Česlauskaitė.	50/0	50/0			
2.	Koncertinė programa Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas L.Raziūnas.			0/0		
3.	Koncertinė programa „Skambantys jausmai“ Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V. Kapučinskas. Solistai: K.Zmailaitė, E.Seilius, L.Česlauskaitė, R.Urbietis.	680/10	520/0		160/10	
4.	Vakaras su R.Štrauso kūriniais V. Miškūnaitė ir D. Mažintas.	93/6	93/6			
5.	Šventinis koncertas, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, Muzikinio teatro choras.	0/0		0/0		
6.	Koncertas Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai Pučiamųjų instrumentų orkestras	350/0			350/0	

	„Panevėžio garsas“.					
7.	Koncertinė programa „Tokia esu“ Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V. Kapučinskas, solistai: L.Česlauskaitė, M. Rojus.	302/0	193/0		109/0	
8.	Koncertinė programa „Du tenorai“, solistai: Tomas Pavilionis, Paulius Bagdonavičius, Muzikinio teatro simfoninis orkestras.	256/6	256/6			
9.	Koncertas „Skambantys klasikos šedevrai“ R. Karpis, D. Mažintas.	60/0	60/0			
10.	Sakralinės muzikos koncertas Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“.	0/0		0/0		
11.	Sakralinės muzikos giesmių koncertų ciklas Panevėžio styginių kvartetas.	0/0			0/0	
12.	Šimtmečio koncertas Panevėžiui Solistė M. Linkytė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	291/43	291/43			
13.	Panevėžio forumas-2018 Atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	0/0		0/0		
14.	Pučiamųjų instrumentų orkestrų Festivalis „Padūduokim Kaunui“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	0/0			0/0	
15.	„Viso gero mokykla“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	0/0		0/0		
16.	Diplomų įteikimo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	0/200		0/200		
17.	Širvintų futbolo stadiono atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	0/0			0/0	
18.	Panevėžio sporto istorijos ekspozicijos atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	0/0		0/0		
19.	Koncertinė programa su solistu M.Rojumi Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	0/800				0/800
20.	Programa respublikinėje dainų šventėje Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	0			0	
21.	Naujojo altoriaus koncekracija Solistai: Laima Česlauskaitė, Tomas Pavilionis, Petro ir Povilo bažnyčios choras „Adoremus“.	0		0		

	Muzikinio teatro orkestras.					
22.	Klasikinės muzikos koncertas Panevėžio styginių kvartetas.	0			0	
23.	Mokslo metų pradžios šventė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	0		0		
24.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	0		0		
25.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Panevėžio muzikinio teatro styginių kvartetas, solistė L. Česlauskaitė.	0		0		
26.	Sakralinės muzikos valanda MUSICA SACRA – Popiežiaus Pranciškaus belaukiant Panevėžio muzikinio teatro mišrus choras, vargonininkė Jarūnė Barkauskaitė, choro vadovas Algirdas Viesulas.	0		0		
27.	Koncertinė programa solistai: A.Skirvainis, G. Kazlauskaitė Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas.	300/0	300/0			
28.	„Oktoberfest“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos.	110/0		110/0		
29.	V. Karpačiausko vardo tarptautinis bokso turnyro atidarymas. Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	0		0		
30.	Šventinis koncertas PADOVANOJAU Nauja programa Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M.Bražas, šokėjų trupė.	275/470	275/0		0/470	
31.	Šventinis koncertas „PALYDINT SENUOSIUS“ Nauja programa Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V.Kapučinskas.	258/0	258/0			
32.	Metų Panevėžiečio apdovanojimai Solistai: R. Urbietis, L. Česlauskaitė, Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V.Kapučinskas.	0/200		0/200		
Iš viso:		3025/1735	2296/55	110/400	619/480	0/800

6.7. Žiūrovų salės vietų skaičius: 320.
Salės užėmimo procentas - 60 proc.

6.8. Koncertų lauke skaičius:

Eil. Nr.	Koncertinės programos	Koncertų skaičius /iš jų nemokami (N)	mieste(N)	respublikoje/(N)	užsienyje/(N)
1.	Iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“	4/4	4/4		
2.	Panevėžio miesto gimtadienis Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	1/1	1/1		
3.	Panevėžio miesto gimtadienis Solistai: L. Česlauskaitė, T. Povilionis, muzikinio teatro orkestras	1/1	1/1		
4.	„Europos kinas ir dieną, ir naktį“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas L. Raziūnas	1/1	1/1		
5.	Konferencijos atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas L. Raziūnas	1/1	1/1		
6.	Atnaujinto stadiono atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos, dirigentas L. Raziūnas	1/1	1/1		
7.	Aukštaitijos regiono dainų ir šokių šventė „Šimtmečio skrynia“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“	1/1	1/1		
Iš viso:		10/10	10/10		

6.9. Uždirbtos pajamos už koncertus lauke

Eil. Nr.	Koncertinės programos	Gautos pajamos už koncertus Eurais	mieste	respublikoje	užsienyje
1.	Iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“	0			
2.	Panevėžio miesto gimtadienis Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos	0			
3.	Panevėžio miesto gimtadienis Solistai: L. Česlauskaitė, T. Povilionis, muzikinio teatro orkestras	0			
4.	„Europos kinas ir dieną, ir naktį“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas L.	0			

	Raziūnas				
5.	Konferencijos atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas L. Raziūnas	0			
6.	Atnaujinto stadiono atidarymo ceremonija Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, šokėjos, dirigentas L. Raziūnas	0			
7.	Aukštaitijos regiono dainų ir šokių šventė „Šimtmečio skrynčia“ Pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“	0			
Iš viso:		0			

6.10. Populiariausia koncertinė programa:

„Skambantys jausmai“, Muzikinio teatro orkestras ir solistai.

- Pagal gautas vidutines pajamas populiariausia programa:

Šventinis koncertas „PALYDINT SENUOSIUS“

Solistai: L. Česlauskaitė, V. Iljinaitė, J. Sakalauskas, T. Pavilionis

Muzikinio teatro orkestras, dirigentas V. Kapučinskas

- Pagal atliktų programų skaičių populiariausia programa:
„Skambantys jausmai“, Muzikinio teatro orkestras ir solistai.

6.11. Mūsų nuomone geriausia koncertinė programa:

Šventinis koncertas PADOVANOJAU

Nauja programa. Solistė Monika Linkytė, pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“, dirigentas M. Bražas, šokėjų trupė.

7. PARODINĖ VEIKLA

7.1. Teatras turi vieną erdvę parodų eksponavimui (teatro foje).

7.2. Parodų skaičius per metus – 2.

7.3. Suorganizuota parodų pagal žanrus: fotografijos paroda, tapybos paroda:

- Vytauto Dubausko tapybos darbų paroda
- J. Vaičikonio meninių fotografijų paroda.

8. RENGINIAI

8.1. Teatras organizavo renginius: „Mes esame Lietuva“ Valstybės dienai

Žiūrovų salės vietų skaičius: 320

Salės užimtumo procentas: 60 procentų

8.2. Teatre organizuoti 34 atvykstančių kolektyvų renginiai: koncertai ir spektakliai, kuriuose apsilankė 5456 žiūrovai su bilietais, 665 žiūrovai be bilietų. Viso: 6121 žiūrovai.

Gautos pajamos už įstaigos organizuojamus renginius 10231 euras.

9. EDUKACINĖ VEIKLA

9.1. Parengtos naujos edukacinės programos

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	Programos autorius	Programos parengimo išlaidos	Amžiaus grupė
1.	Edukacinė - koncertinė programa „Laiko spalvos“	Martynas Bražas		Vyresnių klasių moksleiviai

9.2. 2018 metais vykdytos edukacinės programos, parengtos ankstesniais metais

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	Programos autorius	Amžiaus grupė	Kuriais metais parengta programa
1.	Edukacinė - muzikinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“	Sigita Duoblė	I-V kl.	2014 m.

9.3. Vykdytos edukacinės programos

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	2018 m. vykdytų programų skaičius	Gautos pajamos (Eur)	Edukacinių programų lankytojų skaičius	
				Iš viso	Iš jų panevėžiečiai
1.	Muzikinė edukacinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“	3	276	94	94
2.	Edukacinė - koncertinė programa „Laiko spalvos“	3	520	242	242
IŠ VISO:		6	796	336	336

9.4. Populiariausia metų edukacinė programa:

- pagal vidutinį lankytojų skaičių: edukacinė - koncertinė programa „Laiko spalvos“;
- pagal gautas vidutines pajamas: edukacinė - koncertinė programa „Laiko spalvos“;
- pagal vykdytų programų skaičių: Muzikinė edukacinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“ ir edukacinė - koncertinė programa „Laiko spalvos“

9.5. Aktyviausi edukacinių programų lankytojai (nurodyti įstaigą, organizaciją)
Aktyviausios buvo Panevėžio miesto ikimokyklinės įstaigos.

10. KITI ĮSTAIGOS VEIKLOS RODIKLIAI

10.1. Teatro žiūrovų salė išnuomota 26 užsakovams, gautos pajamos 5160 €
Teatro kavinė: gautos lėšos: 954 €.

11. BENDRADARBIAVIMAS IR PARTNERYSTĖ

Teatras bendradarbiavimo ir partnerystės projektų 2018 m. nevykdė.

12. KULTŪROS ĮSTAIGA IR MIESTAS

12.1. Ugdyti ir skatinti jaunos talentingus scenos meno kūrėjus, sudarant jiems sąlygas dalyvauti teatro kūrybinėje veikloje.

12.2. Organizuoti profesionaliojo scenos meno (spektaklių, koncertų, ir (ar) literatūros, meno programų) kūrimą ir viešą atlikimą.

13. ĮSTAIGOS RINKODARA

13.1. Įstaigos rinkodaros strategija.

Keičiantis kultūros laukui, teatras privalo ieškoti būdų, ne tik kaip pasiūlyti ir parduoti spektaklius bei koncertus, ieškoti naujų koncertinių erdvių ir repertuaro sprendinių, kad žiūrovą džiugintų ir inovatyvumas ir muzikavimo kokybė, kad būtų išlaikytas aukštas meninis lygis.

Kiekvienais metais teikiamos miesto savivaldybei tvirtinti metinės kūrybinės programos, metų, mėnesiniai planai. 2018 m. pateikti 4 kūrybiniai projektai atitinkamoms institucijoms. Teatro veiklos planavimas padeda apibrėžti savo tikslus ir uždavinius, leidžia tikslingai rengti kūrybines programas, jas lyginti su gautais rezultatais ir įsitikinti ar teatras eina teisinga linkme, o rinkodaros specialistas stengiasi pateikti kryptingą informaciją tikslingai auditorijai.

Pagrindiniais veiklos viešinimo instrumentais įstaigoje yra internetinė svetainė www.paneveziomuzikinis.lt ir fb paskyra, kur nuolat atnaujinama informacija, anonsai ir žinutės bei foto medžiaga apie įvykusius renginius.

13.2. Lankytojų pasitenkinimo įstaigos teikiamomis paslaugomis apklausa nebuvo vykdoma, bet atsiliepimus ir pageidavimus teatro žiūrovai rašo www.facebook.com ir kituose socialiniuose tinkluose, džiugu, kad 2018 m. gavome išskirtinai tik gerus ir labai gerus vertinimus.

13.3. Bilietai parduodami teatro kasoje ir www.bilietai.lt, www.tiketa.lt. Aktyviai bendraujame su aukštaitijos Turizmo informaciniais centrais: Šiaulių kelionių centru, Kupiškio turizmo centru, Kėdainių, Jonavos kelionių organizatoriais. Šių centrų darbuotojai organizuoja žiūrovų atvykimą į įvairius teatro spektaklius bei koncertus.

Reguliariai siunčiama informacija, repertuarai, vairioms mūsų miesto ir Panevėžio regiono miestų bendruomenėms.

Kiekvieną mėnesį yra išplatinama 600 vnt. skrajučių, 60 vnt. teatro repertuarų, kurie yra pakabinami gerai matomuose miesto taškuose (bibliotekose, turimo centre, švietimo įstaigose ir t.t.). Į teatrą yra kviečiami įvairių draugijų, asociacijų nariai (jiems siunčiamas repertuaras, skambinama telefonu).

Prie teatro yra didžiulis reklaminis stendas, kuriame reklamuojame teatro spektaklių afišas, prie prekybos centro IKI (Ukmergės g.) yra reklaminis stendas, kuriame kiekvieną mėnesį keičiami reklaminiai plakatai. Per radijo sotį „Pulsas“ yra skelbiami mėnesio renginiai. Per vietines radijo stotis esančias prekybos centruose „Babilonas“, „City bumus“ yra kviečiami miesto gyventojai į teatro renginius.

Apie koncertus, spektaklius bei renginius buvo reklamuojama miesto dienraščiuose „Panevėžio balsas“, Panevėžio kraštas“, „Sekundė“, „Panevėžio kontaktas“, radijuje „Pulsas“, socialiniuose tinklalapiuose www.facebook.com. ; www.eb.lt ir kt.

Informuojami Lietuvos turizmo informaciniai centrai, Lietuvos mokyklų bendruomenės, Lietuvos įmonių asociacijos, Lietuvos kaimų bendruomenės ir t.t.

Reklama: www.eb.lt , www.aina.lt, www.savaitgalis.lt, www.bernardinai.lt, www.renginiai.kasvyksta.lt, www.panevezys.lt, www.jp.lt, www.paninfo.lt ir kituose tinklalapiuose.

2018 metais daugėjo žiūrovų iš kitų Lietuvos miestų, į teatrą nuolat atvyksta šiauliečiai, ukmergiškiai, kėdainiečiai ir kitų miestų gyventojai.

14. MATERIALINĖ IR TECHNINĖ BAZĖ

14.1. Trumpa situacijos analizė.

Teatras turi pastatą, kuriame įrengta priešgaisrinė ir saugos signalizacija. Bei nuomojamas patalpas Pučiamųjų instrumentų orkestro studijai (Panevėžio bendruomenių rūmuose). Kiekvienais metais, po truputi, savo jėgomis geriname teatro ir studijos techninės bazės sąlygas. Turime finansavimą iš miesto administracijos, etatus. Teatro veiklai turime du automobilius: pirmasis automobilis - dekoracijų ir instrumentų pervežimams ir kt. (kadangi teatro dekoracijos saugomos ne teatro teritorijoje), antrasis automobilis - administravimo veiklai.

14.2. Pasikeitimai per ataskaitinį laikotarpį.

Atliktas smulkus kosmetinis remontas, tvarkyta elektros instaliacija, atnaujintos žiūrovinės salės kėdės. Pagerinta apšvietimo bei garso technika.

14.3. Prioritetiniai veiksmai įstaigos veiklos sąlygoms pagerinti, būtų, dušo (artistams) įrengimas, techninių patalpų ir darbo kabinetų remontas, oro kondicionavimo sistemos įrengimas, apšvietimo ir garso techninės bazės gerinimas. Visiems šiems veiksniams reikalingas finansavimas.

15. ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR NESĖKMĖS

15.1. Trumpa situacijos analizė.

Teatro žiūrovinė salė neturi kondicionavimo sistemos ir tai yra pati didžiausia teatro problema.

15.2. Numatomos priemonės ir būdai problemoms spręsti.

Kiekvienais metais prašomas finansavimas.

16. ĮSTAIGOS PASIEKIMAI IR LAIMĖJIMAI

Užsibrėžtus tikslus vykdėme. Džiaugiamės tuo, kad mūsų teatro, o kartu ir Panevėžio miesto populiarumas didėja, vis daugiau žiūrovų į spektaklius atvyksta iš visos Lietuvos. Smagu pažymėti, kad mūsų renginių, koncertų ir spektaklių lygis kyla, jie profesionalėja.

Direktorius



Vidmantas Kapučinskas