

**PANEVĖŽIO DAILĖS GALERIJOS
 2020 M. VEIKLOS PROGRAMOS VYKDYMO ATASKAITA**

Programos tikslo kodas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Pavadinimas	Rezultato, produkto kriterijaus			Informacija apie pasiektus rezultatus, Paaiškinimai dėl nukrypimų
				Pavadinimas	Planuotos reikšmės	Faktinės reikšmės	
01	Paversti Panevėžio miestą kultūros traukos centru						
01	01	Sudaryti tinkamas sąlygas profesionalaus meno kūrybai ir jo sklaidai					
01	01	01	Įgyvendinti iniciatyvas, skatinančias profesionaliųjų menininkų įtraukimą į vietos kultūrinius projektus	įgyvendintų kultūros ir meno projektų, į kuriuos įtraukti profesionalieji menininkai, skaičius per metus	2	5	Įgyvendinta daugiau projektų nei planuota. Kiti projektai iš Lietuvos kultūros tarybos gavo finansavimą tik antrame etape 2020 m. birželio mėn.
				įtrauktų menininkų skaičius per metus	25	57	Įtrauktas didesnis menininkų skaičius, nei buvo planuota, kadangi įgyvendinta daugiau projektų.
01	01	02	Organizuoti mieste tarptautinius profesionaliojo meno renginius	organizuotų tarptautinių profesionaliojo meno renginių skaičius per metus	1	1	
01	01	03	Tobulinti ir plėsti Dailės galerijos ir Fotografijos galerijos veiklą: įsteigti galerijos informacinį centrą	parodų skaičius per metus	12*	20	Parengta daugiau parodų nei planuota, kadangi Dailės galerija po remonto atsidarė 2020 m. rugsėjo 5 d.
				parodų žiūrovų (lankytojų) skaičius per metus	5000*	4024	Mažesnis parodų lankytojų skaičius, kadangi nuo 2020 m. kovo 16 d. buvo paskelbtas karantinas, kuris turėjo įtakos parodų lankytojų skaičiui ir Dailės galerija veiklą galėjo atnaujinti tik nuo 2020 m. gegužės mėn. Be to, Dailės galerija po remonto atsidarė nuo 2020 m. rugsėjo 5 d. Nuo 2020 m. lapkričio 7 d. buvo paskelbtas karantinas, kuris turėjo įtakos parodų lankytojų skaičiui.

				įsteigtas galerijos informacinis centras	1	1	
01	01	04	Plėtoti Dailės galerijos ir Fotografijos galerijos leidybinę veiklą, rengti spausdintinius ir virtualius katalogus	parengtų leidinių skaičius per metus	1	3	Leidinių parengta daugiau, kadangi įgyvendinta daugiau projektų, kuriuose buvo numatyta išleisti leidinius.
01	01	05	Inicijuoti parodinius projektus, pristatančius Dailės galerijos sukauptus meno fondus už galerijos ribų, kituose Lietuvos miestuose ir užsienyje	surengtų parodų už galerijos ribų skaičius per metus	4	7	Surengta daugiau parodų nei planuota kitose erdvėse.
01	02	Užtikrinti, kad kultūra Panevėžyje būtų aukštos šiuolaikiškos kokybės ir išsiskirtų iš kitų miestų					
01	02	01	Modernizuoti Dailės galerijos ir Fotografijos galerijos fizinę ir informacinę infrastruktūrą, įgyvendinant investicinį projektą „Panevėžio miesto dailės galerijos aktualizavimas“	modernizuotų ekspozicijų skaičius per metus	1	1	
				modernizuotų pastatų skaičius per metus	1	1	
01	02	02	Aktyvinti skaitmeninimo procesus: Dailės galerijos fondų sisteminimas, skaitmeninimas ir sklaida	suskaitmenintų eksponatų skaičius per metus	100	140	Suskaitmeninta 140 Dailės galerijos fonduose esančių eksponatų iš profesionaliosios keramikos eksponatų rinkinio.
				paskelbtų suskaitmenintų eksponatų skaičius per metus	50	46	46 suskaitmeninti eksponatai paskelbti Dailės galerijos internetinėje svetainėje https://arspanevezys.lt .
01	02	03	Įgyvendinti renginių rinkodaros priemonės: naują Dailės galerijos kainodarą; sukurti galerijos naujienlaiškį; rengti pranešimus spaudai	įgyvendintų rinkodaros priemonių skaičius per metus	350*	362	Įgyvendintų rinkodaros priemonių skaičius per metus didesnis, nei planuota, kadangi buvo naudojamas ne tik Facebook, bet ir socialinis tinklas „Instagram“. Taip pat dideliuose finansuotuose tarptautiniuose projektuose buvo numatytos lėšos rinkodarai.
01	02	04	Skatinti ir remti Dailės galerijos ir Fotografijos galerijos kūrybinio sektoriaus darbuotojų kompetencijų didinimą ir kvalifikacijos kėlimą	kvalifikaciją kėlusiu darbuotojų skaičius per metus	8	13	Kvalifikaciją kėlė didesnis darbuotojų skaičius nei buvo planuota.
01	02	05	Sukurti inovatyvių kultūros paslaugų	sukurtų inovatyvių kultūros paslaugų skaičius per metus			
01	02	06	Įsigyti įrangos keramikos, meninio	įsigytos įrangos keramikos, meninio stiklo			

			stiklo meno sklaidai ir edukacinės programoms	meno sklaidai ir edukacijai skaičius per metus			
01	02	07	Paruošti projektą ir gauti finansavimą edukacinio centro su saugyklomis statybai / rekonstrukcijai (esamame ir / arba įsigytame žemės sklype)	įkurtas edukacinis centras su saugyklomis			
01	03	Puoselėti kultūros paveldą					
01	03	01	Formuoti Aukštaitijos dailės kolekciją	įsigytų dailės kūrinių skaičius per metus	3		Neįsigyta dailės kūrinių, kadangi negauta jiems įsigyti lėšų.
01	03	02	Gausinti Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekciją, rūpintis jos sklaida	įsigytų keramikos kūrinių skaičius per metus			
01	03	03	Formuoti meninio stiklo kūrinių kolekciją	įsigytų meninio stiklo kūrinių skaičius per metus	10	7	Įsigyta mažiau stiklo kūrinių, nei planuota.
01	03	04	Formuoti aktualią fotografijos kolekciją	įsigytų aktualių fotografijos kūrinių skaičius per metus			
01	04	Didinti kultūros ir meno indėlį į miesto gyvybingumą					
01	04	01	Organizuoti tarptautinius renginius (jo dalyvių viešas kūrybines akcijas, performansus, kūrybos vakarus)	suorganizuotų tarptautinių renginių viešosiose erdvėse skaičius per metus	2	1	Suorganizuotas IV Tarptautinis meninio stiklo simpoziumas „GlassJazz‘20“.
01	04	02	Panaudoti miesto viešąsias erdves kultūrinei veiklai	suorganizuotų renginių viešosiose erdvėse skaičius per metus	2	15	Suorganizuotų renginių viešosiose erdvėse daugiau, nei planuota, kadangi įgyvendintas projektas „IV Tarptautinis meninio stiklo simpoziumas „GlassJazz‘20“.
				viešųjų miesto erdvių, panaudotų renginiams organizuoti, skaičius per metus	2	3	Panaudota daugiau viešųjų erdvių, kadangi daugiau renginių vyko viešose miesto erdvėse.
01	05	Sudaryti sąlygas miesto gyventojams, ypač jaunimui, dalyvauti kultūros ir meno veikloje, ugdyti jų kūrybiškumą ir meninę raišką					
01	05	01	Įgyvendinti naujoviškas sociokultūrinės iniciatyvas, susijusias su miesto mikrorajonuose gyvenančiųjų įtraukimu į kultūros kūrimą ir sklaidą	suorganizuotų kultūros ir sklaidos renginių skaičius per metus	1		Miesto mikrorajonuose renginių suorganizuota nebuvo.
01	05	02	Plėtoti meninį ugdymą Panevėžyje	naujų parengtų edukacinių programų skaičius per metus	4*	11	Parengta daugiau naujų edukacinių programų, nei planuota.
				edukacinių programų dalyvių skaičius per metus	2800*	1213	Dalyvių skaičius mažesnis, kadangi Dailės galerijos pastatas

			buvo remontuojamas ir edukacinės programos, parodų atidarymai bei kiti renginiai vyko vienoje erdvėje – Dailės galerijos skyriaus Keramikos paviljone. Taip pat įtakos turėjo ir Lietuvos Respublikos Vyriausybės paskelbtas karantinas dėl COVID-19 susiklosčiusios situacijos.
	Pravestų edukacinių programų skaičius per metus	230*	87
			Edukacinių programų pravesta mažiau, kadangi edukacinės programos, parodų atidarymai ir renginiai vyko toje pačioje erdvėje - Dailės galerijos skyriaus Keramikos paviljone, dėl Dailės galerijos pastato remonto. Taip pat įtakos turėjo ir Lietuvos Respublikos Vyriausybės paskelbtas karantinas dėl COVID-19 susiklosčiusios situacijos.

Pastaba. * 2020 m. rodikliai pateikti mažesni dėl užsitęsusio Dailės galerijos pastato remonto

Dailės galerijos veiklos rezultatams įtakos turėjo karantinas (2020 03 16 – 2020 04 30; 2020 11 07 – 2020 12 31), kurio metu Dailės galerija vykdė virtualią veiklą.

Panevėžio dailės galerijos direktorius

Egidijus Žukauskas